

BANQUE DESSINÉE

22^{ÈME} VENTE

Dimanche 27 novembre 2011 à 11h



WWW.BANQUEDESSINEE.BE



BANQUE DESSINÉE

LIEU DE LA VENTE :
Salle Laetitia
48 av. des Grenadiers
1050 Bruxelles

www.banquedessinee.be

"Les droits d'exploitation de l'oeuvre d'Hergé appartiennent exclusivement, pour le monde entier, à la société Moulinsart, 162 av. Louise 1050 Bruxelles. Toute reproduction, adaptation, traduction, édition, diffusion, représentation, communication publique, sous quelque forme, sur quelque support et par quelque moyen que ce soit, ainsi que toute production d'objets dérivés est interdite sans autorisation écrite au préalable. Les reproductions figurant dans ce catalogue ont été gracieusement autorisées, tous droits réservés. Site officiel : www.tintin.com"

Photos des lots n°17 à 133, 254, 255, 268 à 281, 302, 311, 312, 313, 393, 394, 395, 397, 398, 515, 525 et 587 à 640.

© Hergé-Moulinsart 2011

BANQUE DESSINÉE

22^{ÈME} VENTE, LE 27 NOVEMBRE 2011 À 11 H.

ORGANISATION :

Henri Moretus : +32 (0) 475 60 64 30

Arnaud de Partz : +32 (0) 476 26 40 64

JeanMichel (Expert Objets 3D) : +32 (0) 477 25 73 79

Fax : + 32 (0) 2 660 41 27

e-mail : info@banquedessinee.be

Huissier de Justice : Maître Remi Ginot

Commissaire Priseur : Serge Hutry

EXPOSITION A BRUXELLES (SALLE LAETITIA) :

Vendredi 25 novembre 2011 de 10 à 22h

Samedi 26 novembre 2011 de 10 à 20h

VENTE :

Dimanche 27 novembre 2011

11h

Lots n° 001 à 150 : Objets

Lots n° 151 à 242 : Albums

14h

Lots n° 243 à 263 : Sérigraphies et posters

Lots n° 264 à 266 : Portfolios

Lots n° 267 à 288 : Plaques émaillées

Lots n° 289 à 301 : Cartes de vœux, documents, jouets anciens...

Lots n° 302 à 329 : Dédicaces

Lots n° 330 à 507 : Originaux

16h30

Lots n° 508 à 528 : Recueils et périodiques

Lots n° 529 à 539 : Tirages de tête et tirages de luxe

Lots n° 540 à 541 : Albums en néerlandais

Lots n° 542 à 583 : Albums de Franquin

Lots n° 584 à 662 : Albums d'Hergé

Lots n° 663 à 818 : Albums (collection)

Service de presse : Balmoral Info Service

www.balmoralinfo.be / 0475 74 68 68

Web : Christophe Rahier

www.creabel.eu / 0477 55 38 39

Photos : JJ Serol / Pepite Photography (sauf objet 001)

www.pepите-p.com / 0478 90 70 99

Graphisme : S. Dauwe / Pepite Production sprl

www.pepите-p.com / 0475 80 94 43

Couverture : Olivier Neuray

TABLE DES ÉTATS :

- Etat neuf
- Proche de l'état neuf
- Très très bon état (ttbe)
- Très bon état (tbe)
- Bon état + (be+)
- Bon état (be)
- Etat moyen (em)
- Mauvais état (me)

Pour obtenir une description plus précise des lots,
n'hésitez pas à téléphoner aux organisateurs.
(De préférence pendant les jours d'exposition)

Les photos de tous les lots peuvent être consultées sur
notre site internet :

www.banquedessinee.be

CONDITIONS DE VENTE * :

Les acheteurs paieront 20% en sus des enchères pour frais et 2 € par lot. Conformément à la loi, un droit de suite de 4% sera perçu en sus du montant d'adjudication sur les œuvres originales à partir de 2.000 €.

PAIEMENT DES LOTS :

- Espèces
- Bancontact / Mistercash
- Visa / Mastercard (+ 1,5 %)
- Chèque certifié par une banque belge
- American Express (+4%)

ENLÈVEMENT DES LOTS :

- Pendant la vente
- Du mardi 28 novembre au samedi 3 décembre 2011 sur rendez-vous :

**32 av. Roger Vandendriessche
1150 Bruxelles**

Merci de respecter les délais d'enlèvement !

ORDRES D'ACHAT :

Les ordres d'achat doivent nous parvenir au plus tard :

le samedi 26 novembre à 20h

**Fax : 00 32 (0) 2/660.41.27
email : info@banquedessinee.be**

Les ordres d'achat téléphoniques seront acceptés pour un montant d'estimation minimum de 500 €.

*** Nous vous invitons également à prendre connaissance des conditions générales de vente mentionnées dans le catalogue et qui vous seront rappelées lors de la vente.**

**NOUS SOMMES FERMÉS LE LUNDI
QUI SUIT LA VENTE.**

Possibilité d'envoi de colis

(quantité illimitée, assurance, prix démocratiques) :

-Soit via UPS

-Soit via un transporteur indépendant
(notamment porte-à-porte Bruxelles-Paris)

Livraison possible au carpool d'Anvers

E19, sortie 7 (KONTICH)

Levering mogelijk op carpool Antwerpen

uitrit 7 op E19 (KONTICH)

CALENDRIER

23^{ème} vente : FEVRIER 2012

www.banquedessinee.be

Banque Dessinée S.P.R.L. :
Avenue de la Tenderie, 47
1170 Bruxelles

TVA : BE 0891 455 833 - Compte : 068-2480608-54
IBAN : BE42 0682 4806 0854 - BIC : GKCCBEBB

JeanMichel (Expert Objets 3D) +32 (0)477 25 73 79 - www.jeanmichel.net

15 ans d'expériences professionnelles en galeries d'arts et d'antiquités, en salles de vente ainsi qu'à "la Boutique de Tintin" de Bruxelles ont fait de JeanMichel un spécialiste en objets dérivés modernes "TINTIN" & autres héros de BD : sculptures, figurines, modélisme... en bois, plomb, résine... par Attakus, Aroutcheff, Fariboles, Leblon-Delienne, Pigeon, Pixi, Regout...

Il est aussi expert qualifié en objets 3D de la Chambre Belge des Experts en Bande Dessinée.

Indépendant depuis juillet 1998, il offre ses services aux collectionneurs désireux de compléter leur collection, de la mettre en valeur, voire d'agencer leur décoration d'intérieur.

Merci à lui d'avoir bien voulu organiser cette vente aux enchères avec notre équipe, en espérant que ce catalogue, proposant un peu de tout pour le plaisir de tous, répondra à vos attentes.

A propos de...

« C'est vraiment dommage ...! » comme dirait Monsieur Boullu dans la dernière case des Bijoux de la Castafiore. Vous avez pu remarquer à travers les étagères des magasins que les revendeurs de produits « Tintin » sont quelque peu perturbés en cette dernière année 2011. Certes il y a des nouveautés de fabrication asiatique, mais qu'en est-il des belles sculptures en résine de Leblon-Delienne et des amusantes figurines en métal de Pixi ?

Plus de nouveautés et de moins en moins de stock chez l'unique fournisseur raréfient le choix des collectionneurs auprès de leur magasin favori. Nous ne connaissons pas l'avenir, ni les secrets de Moulinsart, et donc nous ne pouvons pas vous dire ce qu'il en sera pour 2012. Par contre, nous pouvons faire le constat que Leblon-Delienne et Pixi ne fabriquent plus de « Tintin ».

Nous vous suggérons donc, en connaissance de cause, de ne pas trop tarder à trouver les pièces que vous désirez et qui manquent à votre collection avant qu'il ne soit trop tard et que les objets épuisés devenus collectors se négocient à prix d'or. Profitez donc de cette opportunité que l'on vous propose de faire le plein d'objets à de bons prix.

Une bonne nouvelle pour finir : suite à la sortie du film de Steven Spielberg, Peter Jackson et son entreprise WETA ont développé une gamme de figurines exclusives qui sera diffusée par Moulinsart dans ses points de vente habituels.

*Tout comme moi,
je suis certain que
John Wayne aurait adoré
cette sculpture !*



OBJETS DE COLLECTION à 11h

(lots 1 - 150)

estimation en euros

B = avec boîte d'origine

C = avec certificat d'origine

Etat impeccable sauf si mentionné dans la description

La dimension donnée en cm est la plus grande taille que ce soit en hauteur, en largeur ou en longueur

ESTIMATION DES OBJETS DE COLLECTION :

L'estimation basse est le prix de mise en vente

L'estimation haute correspond soit à l'estimation de l'expert, soit au prix de vente en magasin



125

Hergé : SOL3 : Tintin, le buste au mouchoir (vide poches), Le Crabe aux pinces d'or par Jean-Marie Pigeon.



1 2.500/4.000
Chaland : St EMETT : Spirou, Fantasio et le robot, Cœur d'acier, 2010, n°/36, 65 cm, +/- 10 kg/p., BC signé St Emett.



2 50/100
Disney : CLASSICS COLLECTION : Blanche Neige et l'oiseau (CWO12) + Simplet (CWO40), 2002, 12 cm. Les 2 BC.



3 50/100
Disney : EXIN : Projecteur de ciné 8 mm (300), état d'usure, B. + Danot : DEMONS & MERVEILLES : lot de 3 : le manège enchanté (V15Z77-78-80), 2005, 20 cm, B.



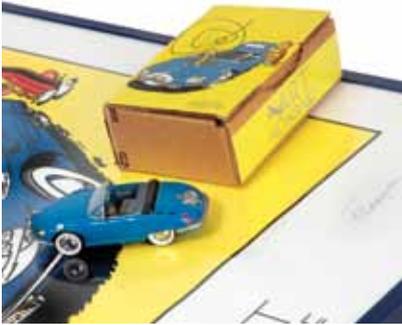
4 900/1.250
Franquin : AROUTCHEFF : Spirou, la Renault 4CV (ARS03), 2ème version Démons & Merveilles, +/- 150 ex. dans cette version, 2006, +/- 500 ex. sur 999 prévus, 30 cm, BC.



5 1.000/1.500
Franquin : AROUTCHEFF : Spirou, le sous-marin Torpille et Fantasio plongeur (D122.01), 1ère version grand socle pour les deux éléments, 1999, +/- 150 ex. sur 999 prévus, 40 cm, BC.



6 150/200
Franquin : FARIBOLES : Le Marsupilami II, 2007, n°/500, 15 cm, BC.



7 800/1.200
 Franquin : IDEM : Spirou, la Turbotraction I, 1ère version bleue, édition spéciale Art Moderne, 1986, n°/250, 10 cm, B + offset n°/250, signé, encadré, 50 x 70.



8 200/300
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Gaston, Longtarin et la sucette géante (159), 2000, +/- 900 ex. sur les 1500 prévus, 29 cm, BC + Gaston séducteur sans socle (LGA01), 2000, +/- 1000 ex. sur les 2000 prévus, 18 cm.



9 250/400
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Le Marsupilami, la balade en famille (206), 1998, n°/2000 (+/- 1400 réalisés), 25 cm, BC.



10 150/200
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Le Marsupilami, la partie de pêche (LMA01), en serre-livres, 2002, +/- 1200 ex. sur les 1500 prévus, C. A nettoyer.



11 400/600
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Le Marsupilami, le nid, 1999, n°/777, 50 cm, C (n° différent). A nettoyer, 2 oreilles restaurées.



12 250/400
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Modeste + Pompon + Félix + Apothéose (2001-2002-2401-2501), 2009, n°/750, 25 cm, BC.



13 100/150
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Spirou, Fantasio marche (127), 1993, n°/2000, 16 cm, BC + Spip (129), 1994, 6 cm, BC.



14 500/900
 Graton : LEBLON-DELIENNE : Michel Vaillant, la Leader rouge Gensis Khan (MVAST03201CP), édition spéciale club Passion, 2007, n°/175, 35 cm, BC + lithographie signée.



15 150/250
 Guarnido : ATTACKUS : Blacksad, le buste de John Blacksad (B300), 2006, n°/1111, 25 cm, BC signé.



16 2.500/3.500
 Guarnido : ATTACKUS : Blacksad, le grand buste de John Blacksad, 2005, n°/80, échelle 1/1 : 75 cm, BC livret signé.



17 500/750
 Hergé : AROUTCHEFF : Tintin, l'hydravion, Le Crabe aux pinces d'or, 3ème version MOULINSART (avec numéro d'identification), 1998, 45 cm.



18 200/300
 Hergé : AROUTCHEFF : Tintin, la fusée (40009), Objectif lune, bois, 1990, 23 cm, B + fusée 11,5 cm.



19 Hergé : CORNER : Tintin, lot de 25 figurines métal, 1995, 5 cm, B.



20 Hergé : DIVERS : Tintin, lot de 4 poupées, SERI : Haddock, 1985, 28 cm, B. + COLLECTION : 3x Tintin, porcelaine, 1994, 34 cm, B.



21 Hergé : DIVERS : Tintin, lot varia : poupée, coussin, mobile, boîtes...



22 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Milou & le sceptre (580), Le Sceptre d'Ottokar, 1995, 6 cm, +/- 3200 ex., C.



23 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin casquette (54), L'Oreille cassée, 1996, n°/5000, BC. Craquelé.



24 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin cowboy (57), Tintin en Amérique, 1994, n°/5000, BC + Milou cactus (570), 1995, 8 cm, +/- 3300 ex., B. Pièce recollée, à restaurer.



25 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin écossais (52), L'Île noire, 1993, n°/3000, B.



26 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin explorateur (56), Tintin au Congo, 1994, n°/5000 + Milou trône (560), 1995, +/- 2000 ex., 16 cm, B.



27 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin imperméable (58), Le Sceptre d'Ottokar, 1994, n°/5000, BC.



28 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin marche (60), Les Bijoux de la Castafiore, 1995, n°/5000, BC + Milou (600), 1995, 6 cm, +/- 3250 ex., BC.



29 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin mouchoir (59), Le Crabe aux pinces d'or, 1995, n°/5000, BC + Milou os (590), 1995, 6 cm, +/- 3250 ex., BC.



30 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Dupond et Dupont marins, 1ère version mate, 1988, 1100 ex., 15 cm.



31 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Milou lèche Tintin sur socle bois, 1988, 1200 ex., 15 cm, socle signé Marie Leblon + Milou sur socle, 1988, 1100 ex., 11 cm.



32 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Tintin cow-boy, 1988, 1100 ex., 15 cm, B.



33 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Tintin et Haddock téléphone, 1990, +/- 2000 ex., 15 cm.



34 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Tintin pull bleu sur socle bois, 1988, 1200 ex., 15 cm, socle signé Marie Leblon + Milou sur socle, 1988, 1100 ex., 11 cm.



35 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Tournesol chapeau, 1988, 1100 ex., 15 cm, B.



36 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, le Condor (50), Le Temple du soleil, 1993, n°/2500 (non réalisés), 65 cm, BC.



37 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, le grand Tintin (65), L'Affaire Tournesol, 2ème version plus légère, 1995, n°/500, 130 cm, B. Restaurée professionnellement au cou.



38 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, le reporter enfilant son imperméable avec Milou (42), Le Crabe aux pinces d'or ou Le Sceptre d'Ottokar, 1992, n°, 35 cm, socle signé Marie Leblon.



39 Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, saute au-dessus du tronc d'arbre (61), Le Secret de la Licorne, 1995, 30 cm, BC.



40 Hergé : MIRIM : Tintin, pouët-pouët Haddock, 1950-1960, 24 cm. Nez coupé, manque le sifflet et usé à divers endroits.



41 Hergé : MONNAIES ROYALES BELGES : 3 pièces de 10€ en argent, 2004, 2x B. On y joint le portfolio fac-similés des 9 tirages aquarellés, 2003, B + 5 mini-albums + un agenda + 2 livres + 2 sérigraphies représentant les couvertures du Sceptre d'Ottokar et des Cigares du pharaon (albums noir & blanc, encadrées, 37 x 37).



42 Hergé : MOULINSART : Tintin et Milou en route (45992), 2004, 14 cm, BC + le petit fauteuil (45951), n°/1000, 6 cm, BC + Tintin et Milou courent, 7 cm, B.



43 200/300
Hergé : MOULINSART : Tintin, la petite potiche (46951), Le Lotus bleu, 2002, n°, 16 cm, BC + PIXI : Tintin sort de la potiche (4544), 1994, 7 cm, C.



44 150/250
Hergé : MOULINSART : Tintin, la pirogue (46956), L'Oreille cassée, 2004, n°, 45 cm, BC.



45 500/750
Hergé : MOULINSART : Tintin, le grand totem du Chevalier de Hadoque (46969), Le Trésor de Rackham le rouge, 2010, n°/350, 90 cm, BC.



46 500/800
Hergé : MOULINSART : Tintin, le jet 160 Carreidas (40024), Vol 714 pour Sydney, 2007, n°/714, 52 cm, BC.



47 350/500
Hergé : MOULINSART DIVERS : Tintin, le foulard Tintin & Milou dans la neige, Le Temple du soleil, fabrication manufacture Hermès, 100% soie, 1996, 84 x 87 (encadré 101 x 101).



48 150/250
Hergé : MOULINSART DIVERS : Tintin, les montres chronomètres (82159-62), bracelets métal - cuir, 2006, B.



49 200/400
Hergé : MOULINSART DIVERS : Tintin, les sceptres d'Ottokar (45901-2), 2001, 15 cm et 30 cm, B.



50 1.200/1.800
Hergé : MOULINSART FARIBOLES : Tintin, Attention Tryphon, Coke en stock, 2005, n°/400, 27 cm, B bois C. FRAGILE.



51 250/350
Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin et Milou caisse (46904), Les Cigares du pharaon, 1998, 5 cm + la Castafiore (46920), Les Bijoux de la Castafiore, 2000, 7 cm + Nestor (46919), Les Bijoux de la Castafiore, 1999, 8 cm + les Dupondt (46923-31), Le Secret de la Licorne, 2000, 7 cm. Tous BC.



52 350/600
Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin scène prestige, le vol au palais royal (46916), Le Sceptre d'Ottokar, 2000, n°/1000, 14 cm, BC



53 200/300
Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, duo 1929-2004 (46207), L'île noire - Soviète, 2004, n°/2500, 7 cm + la scène du magasin (46200), Amérique, 2003, n°/1500, 8 cm + Alcazar (46913), Les 7 boules de cristal, 1999, 8 cm + Séraphin Lampion (46929), Les Bijoux de la Castafiore, 2000, 8 cm. Tous BC.



54 200/300
Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, Haddock cheval (46918), Coke en stock, 1997, n°/2000, 13 cm, BC + trio expressions Haddock (46215), Objectif lune - Les 7 boules de cristal - Le Secret de la Licorne, 2005, n°/2500, 8 cm, BC.



55 **150/250**
 Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, Haddock et Milou - la poursuite du chapeau (46937-8-9), L'Affaire Tournesol, 2001, n°/2500, 15 cm + Tournesol chapeau (46903), Le Trésor de Rackham le rouge, 1999, 8 cm. Tous BC.



56 **200/300**
 Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, Haddock poulet (46205), 2004, 8 cm + le Yéti portant Tchang (46942), 2002, 12 cm. Tous Tintin au Tibet, n°/1500, BC + Abdallah (46915), Au pays de l'or noir, 1999, 7 cm, BC.



57 **200/300**
 Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, la scène du déjeuner (46912), Les 7 boules de cristal, 1999, n°/2000, 8 cm, BC + Tintin et Milou dorment et le bandit (46201), Tintin en Amérique, 2003, n°/1500, 8 cm, BC.



58 **250/350**
 Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, la scène du mandat d'arrêt (46219), Le Lotus bleu, 2006, 10 cm + L'Alph-Art (46209), n°/2500, 2006, 20 cm. Tous BC.



59 **200/300**
 Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, la scène du marché aux puces place du Jeu de balles à Bruxelles (46941), 2002, n°/2500, 5 cm + la carte de visite (46216), 2006, n°/2500, 7 cm + Haddock bouteille (46217), 2005, 7 cm. Tous Le Secret de la Licorne, BC.



60 **250/400**
 Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, la série des 5 silhouettes Alph-Art (46210-1-2-3-4), 2005, 500 ex., 7 cm, BC.



61 **200/300**
 Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, le traîneau tiré par un renne (46946), 2002, 22 cm + Tintin et Milou igloo (46943), 2002, 10 cm. Tous n°/1500 et BC.



62 **300/500**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin cosmonaute (45911), On a marché sur la lune, 2001, 25 cm, BC.



63 **300/500**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin et Milou courent - running (45101), L'Île noire, 2001, n°, 25 cm, BC.



64 **150/250**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin et Milou debout (46914), Tintin en Amérique, 2000, 31 cm, BC.



65 **300/400**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin et Milou marchent (704), Les 7 boules de cristal, 2001, n°/800, 21 cm, BC. Complément du Haddock cavalier - gentleman.



66 **300/500**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin et Milou sur un banc public lisant le journal (45917), L'Oreille cassée, 2001, n°/1000, 15 cm, BC.



67 **500/800**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin et Milou, le grand buste (45912), L'Etoile mystérieuse, 2001, n°/1000, 33 cm, BC.



68 **180/300**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, l'aviateur (45937), 2004, n°/2000, 20 cm, BC.



69 **180/300**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, l'explorateur (45941), 2005, n°/1500, 19 cm, BC.



70 **180/300**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, l'oriental (45938), 2005, n°/2000, 20 cm, BC.



71 **300/450**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, le cow-boy à cheval (45942), 2006, n°/2000, 33 cm, BC.



72 **250/400**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, le globe trotter (45934), 2004, n°/1500, 20 cm, BC.



73 **300/450**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, le grand globe trotter (45970), 2007, n°/777, 32 cm, BC.



74 **180/300**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, le voyageur (45940), 2005, n°/2000, 20 cm, BC.



75 **250/400**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin Rencontres, Abdallah et le tigre (45951), Coke en stock, 2006, n°/1500, BC.



76 **200/300**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin Rencontres, la danse avec Milou - la joie (45950), Tintin au Tibet, 2005, n°/2005, 22 cm, BC.



77 **400/600**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin tailleur (45915), Objectif Lune, 2001, 17 cm, BC + Haddock tailleur (45905), Tintin au Tibet, 2001, 22 cm, BC.



78 **400/600**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, Haddock cavalier ou gentleman farmer (706), Les 7 boules de cristal, 2001, n°/800 ex., 24 cm, BC.



79 **150/300**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, Haddock tailleur (45905), Tibet, 2001, 22 cm, B + le singe porte Milou (45929), Tintin au Congo, 2002, n°, 12, BC.



80 **150/250**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, la Castafiore (45920), Les Bijoux de la Castafiore, 1ère version, 2001, n°, 23 cm, BC.



81 **150/200**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, la gymnastique avec Milou (45922), Le Temple du soleil, 2001, n°, 19 cm, BC.



82 **300/450**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, la porte du tombeau de Khéops sous la dune (46102), Les Cigares du pharaon, 2001, n°/999, 30 cm, BC.



83 **2.500/3.500**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, le grand Haddock (46933), 2004, Les 7 boules de cristal, n°/500, 145 cm, BC.



84 **250/400**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, le singe porte Milou (45929), Congo, 2002, n°, 12 cm, BC + Tintin, Milou et le singe (45926), 2001, n°, 16 cm, BC.



85 **250/450**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, Milou tapis vert + blanc (45918), L'Oreille cassée et Tintin au Congo, 2001, 12 cm + Milou bouquet de fleurs (45913), 2000, 16 cm. Tous BC.



86 **250/400**
 Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, Mitsuhirato (45945), Le Lotus bleu, 2007, n°/1000, 25 cm, BC.



87 **200/300**
 Hergé : PIXI : Tintin hors collection, Tintin et Milou courent avec le sceptre (5501), Le Sceptre d'Ottokar, prévu pour le 1er jeu d'échecs, 1993, n°/1000 (+/- 775 ex. réalisés), 8 cm, BC.



88 **200/300**
 Hergé : PIXI : Tintin hors collection, Tintin et Milou sur le trône (5505), Tintin au Congo, prévu pour le 1er jeu d'échecs, 1994, n°/1000 (+/- 800 ex. réalisés), 9 cm, BC.



89 **250/400**
 Hergé : PIXI : Tintin, 2502, articulé cow-boy, Tintin en Amérique, 1994, 1275 ex., 6 cm, BC + 2503, articulé explorateur, Tintin au Congo, 1994, 1000 ex., 6 cm, BC.



90 **500/700**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4412, la pirogue, L'Oreille cassée, 1988, +/- 1000 ex., 13 cm, BC.



91 200/400
Hergé : PIXI : Tintin, 4415, la valise, L'Oreille cassée, 1988, 4 cm, BC. A restaurer, éclats casquette et socle.



92 300/400
Hergé : PIXI : Tintin, 4500, le dromadaire, Le Crabe aux pinces d'or, 1990, 3500 ex., 12 cm, BC.



93 250/350
Hergé : PIXI : Tintin, 4501, Milou Bugatti à pédales, Au pays de l'or noir, 1994, 3500 ex., 5 cm, BC.



94 200/300
Hergé : PIXI : Tintin, 4509, Dupond et Dupont crabe, Le Trésor de Rackham le rouge, 1990, 1750 ex., 10 cm, BC.



95 250/350
Hergé : PIXI : Tintin, 4512, la moto, Le Sceptre d'Ottokar, 1990, 3500 ex., 8 cm, BC.



96 250/300
Hergé : PIXI : Tintin, 4515, Haddock corsaire, Le Secret de la Licorne, 1990, 2250 ex., 8 cm, BC.



97 150/200
Hergé : PIXI : Tintin, 4522, cow-boy, Tintin au Congo, 1990, 2250 ex., 7 cm, BC.



98 150/200
Hergé : PIXI : Tintin, 4523, turban, Les Cigares du pharaon, 1990, 2750 ex., 7 cm, BC.



99 150/200
Hergé : PIXI : Tintin, 4528, le banc public, L'Oreille cassée, 1990, 2550 ex., 6 cm, BC.



100 100/150
Hergé : PIXI : Tintin, 4529, Milou trône, Tintin au Congo, 1990, 2350 ex., 7 cm, BC.



101 200/300
Hergé : PIXI : Tintin, 4531, Philppulus, L'Etoile mystérieuse, 1990, 2250 ex., 7 cm, BC.



102 200/300
Hergé : PIXI : Tintin, 4533, le perroquet, L'Oreille cassée, 1990, 1500 ex., 11 cm, BC.



103 **700/900**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4536, la porte du tombeau du pharaon Khéops, Les Cigares du pharaon, 1993, n°/500, 19 cm.



104 **180/250**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4545, la valise, L'Oreille cassée, 1995, 2825 ex., 6 cm, BC.



105 **200/300**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4547, les sarcophages, Les Cigares du pharaon, 1995, 2375 ex., 7 cm, BC.



106 **150/250**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4549, Haddock bouteille, Le Secret de la Licorne, 1995, 2325 ex., 7 cm, BC.



107 **150/200**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4553, Milou crocodile, Tintin au Congo, 1995, 1925 ex., 9 cm, BC.



108 **150/200**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4557, le livre, Le Sceptre d'Ottokar, 1995, 1975 ex., 6 cm, BC.



109 **250/350**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4568, la cascade, L'Oreille cassée, 1994, 1150 ex., 23 cm, BC.



110 **250/350**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4573, le lama, Le Temple du soleil, 1995, 1850 ex., 15 cm, BC.



111 **300/450**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4574, Zorrino dans la jungle, Le Temple du soleil, 1995, 1575 ex., 17 cm, BC.



112 **800/1.000**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4583, Tintin, Milou et Haddock sac, Les 7 boules de cristal, 1988, +/- 1000 ex., 6 cm, BC.



113 **200/300**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4585, les cosmonautes, Objectif lune, 1990, n°/3000, 6 cm, BC. On y joint MOULIN-SART : Tintin et Milou cosmonautes, édition japonaise, 2000, 17 cm, B.



114 **300/400**
 Hergé : PIXI : Tintin, 4599, la pirogue, L'Oreille cassée, exclusivité galerie Collin, 1994, n°/500, 15 cm, BC. A restaurer.



115 300/500
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, la stèle ou bas-relief, Les Cigares du pharaon, plâtre, 1991, 33 cm, B.



116 300/550
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, le fétiche Arumbaya (40506), L'Oreille cassée, 1ère version plâtre patiné style bois ancien, 1991, +/- 50 ex., 40 cm + le petit modèle (40507), 15 cm, B.



117 900/1.200
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, le grand buste chemise jaune (40500), Les Cigares du pharaon, 1991, n°, +/- 580 ex., 33 cm, C étiquette.



118 900/1.200
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, le grand buste monochrome gris (40501), Les Cigares du pharaon, version résine pleine, 1991, n°12, 33 cm, C étiquette. A restaurer, petits éclats légers.



119 250/400
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, le petit buste écossais (30010), L'Île noire, 1991, n°, +/- 1200 ex., 9 cm, BC étiquette.



120 300/500
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, le petit buste scaphandrier (30011), Le Trésor de Rackham le rouge, 1991, n°, +/- 1200 ex., 9 cm, C étiquette.



121 300/500
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, Milou baquet (30002), Les 7 boules de cristal, 1991, n° (+/- 350 ex.), 8 cm, BC étiquette.



122 400/600
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, Milou crocodile (30001), Tintin au Congo, 1991, n° (+/- 350 ex.), 8 cm, C étiquette.



123 200/400
Hergé : REGOUT : Tintin explorateur et Milou, Tintin au Congo, 2ème version monochrome grise diffusée par Aroutheff, 1995, 18 cm, B. A restaurer, fusil collé.



124 9.000/12.000
Hergé : SOL3 : Tintin, la lampe champignon, L'Etoile mystérieuse, Jean-Marie Pigeon, maquette originale couleurs, 2ème version pour l'opaline, 1990, n°00 pour Guy Boucher, 44 cm, datée et signée Jean-Marie Pigeon, avec puce électronique identification et attestation d'authenticité de 2008 + C daté 2010 et signé Jean-Marie Pigeon. **UNIQUE.**



125 3.000/6.000
Hergé : SOL3 : Tintin, le buste au mouchoir (vide poches), Le Crabe aux pinces d'or, Jean-Marie Pigeon, 1ère version résine lourde, 1992, +/- 50 premiers ex. de la production totale de 200 ex. (850 prévus mais non réalisés), C étiquette n° et collée à la base du cou. A nettoyer.



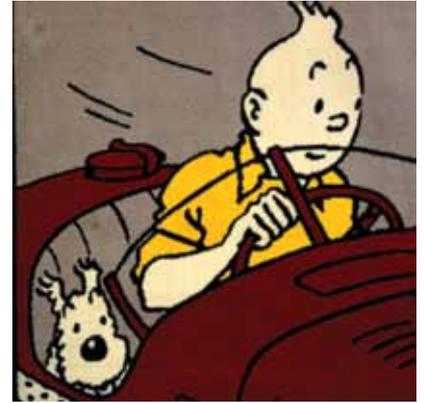
126 300/500
Hergé : SWATCH : Tintin, la maxi montre horloge (GM165), 2005, 1000 ex., 215 cm, B.



127 800/1.200
Hergé : TAPIS AXIS : Tintin, le grand tapis (51107), Le Lotus bleu, 1994, 165 x 230, présenté au sol, très bon état, 2 légères taches sans incidence.



128 300/400
Hergé : TAPIS AXIS : Tintin, le tapis face à face avec le lion, Tintin au Congo, 1994, 120 x 85 cm.



129 400/500
Hergé : TAPIS AXIS : Tintin, le tapis Amilcar (51123), Les Cigares du pharaon, 1993, 100 x 130 cm. Deux taches.



130 300/400
Hergé : TAPIS MOULINSART : Tintin, Le Trésor de Rackham le rouge, version bordeaux, 1997, 100 x 130 cm.



131 300/400
Hergé : VAISSELLE AXIS : Tintin, le grand plateau luxe éléphant, bois et verre sérigraphié + 2 tasses et sous-tasses + 3 assiettes + 1 mug. On y joint 3 verres.



132 200/400
Hergé : VAISSELLE MOULINSART : Tintin, le set petit déjeuner, Tintin au Congo, 50 cm + 3 mugs + 1 plat à tarte + 4 assiettes.



133 200/300
Hergé : VILAC : Tintin, l'Amilcar (2385), 1995, 20 cm, B + la tirelire fusée, 25 cm + la Bugatti Milou, 8 cm + 3 lampes Petit Vingtième, 1992, 28 cm + 2 lampes TROUSSELIER, 1993, 33 cm.



134 800/1.000
Jacobs : AROUTCHEFF : Blake et Mortimer, la Citroën DS 19 de 1958-59 (ARJ04), 2009, n°/233, 38 cm, BC.



135 200/350
Jijé : OCTOPUS : Blondin et Cirage, St-Ermett, 2006, n°/99, 22 cm, BC signé Benoit Gillain.



136 100/150
Loisel : ATTACKUS : La Quête de l'oiseau du temps, Chevalier Bragon, buste monochrome (B302), 2006, n°/500, 25 cm, BC signés.



137 300/450
Margerin : BD3D : Lucien et son groupe de musique, 2009, n°/80, 24 cm, BC signé.



138 200/300
Marini : FARIBOLES : Rapaces, Drago, 2002, n°/999, 25 cm, BC signé, griffes sur le ventre.



139 Peyo : FARIBOLES : Johan et Pirlouit, lot de 3, la scène complète des retrouvailles, 2008, 2009, 2010, n°/500, 36 cm, 3x C. Johan et Pirlouit sont collés sur le socle.



140 Peyo : SCHLEICH : Les Schtroumpfs, la maison champignon, 1976, 22 cm. Manque une fenêtre et un montant de lucarne. On y joint 11 figurines. A nettoyer.



141 Pratt : FARIBOLES : Corto Maltese dans son fauteuil, exclusivité Mille Sabords, 2008, n°/450, 25 cm, BC.



142 Rosinski : ATTAKUS : Thorgal, Kriss de Valnor (C772), 2008, n°/499, 53 cm, BC signé.



143 Rosinski : FARIBOLES : Thorgal, 1999, n°/555, 28 cm, BC signé.



144 Salcedo : LIKE AN ANGEL : Ratafia, Romuald le pirate, 2006, n°/150, 35 cm, BC.



145 Schuïten : THEISS : Les Cités Obscures, le Planétaire - outil de précision des harmonieurs, 2ème version, édition exclusivité JeanMichel.net, 2003, n°/24, 46 cm, BC signé (Détail fin album).



146 Tillieux : AROUTCHEFF : Gil Jourdan, Renault Juva 4 (ART104), 2008, n°/444, 33 cm, BC.



147 Uderzo : ST EMETT : Astérix, la paire des grands bustes Astérix et Obélix, monochrome blanc façon marbre de carrare, 2007, n°/30, 80 cm, B. Signé sur les pièces. **RARE.**



148 Walthéry : KHANI : Natacha remet ses bas, St-Emett, 2001, n°/500, 17 cm, BC signé.



149 Will : OCTOPUS : Isabelle, Calendula, version polychrome, 2005, n°/250, 30 cm, BC signé Maltaite. Petit manque à une pointe de cheveux, manque la baguette magique.



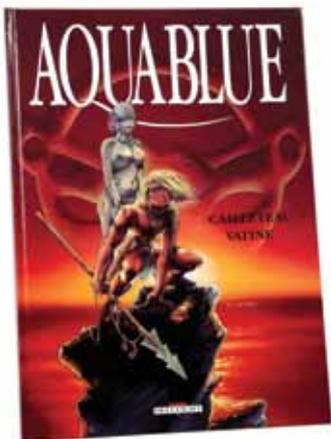
150 Will : OCTOPUS : Tif et Tondou, Mr Choc, 2005, n°/250, 23 cm, BC signé Maltaite et Rosy. A nettoyer. + FIGURES & VOUS : Tif et Tondou (FV01-2), 2008, n°/399, 21 cm, BC.

ALBUMS

(lots 151 - 242)

estimation en euros

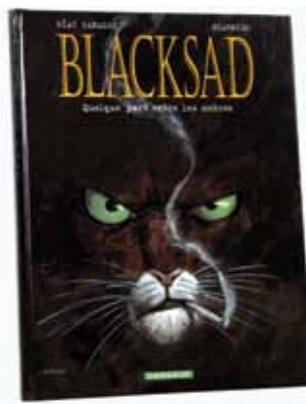
- 151 **LES 7 VIES DE L'ÉPERVIER :** 150/200
Tomes 1 à 7 et HS + **Arno** 1 à 6 + **Le Torte** 1 à 5 + **Bohémond de Saint Gilles** 1 à 4. Ensemble de 23 albums en édition originale. **Etat neuf.**
- 152 **AIRE LIBRE :** 150/200
Sarajevo tango, La 27ème lettre, Muchacho... Ensemble de 35 albums, la plupart en édition originale. **Très très bon état.**
- 153 **ALDÉBARAN :** 200/250
Tomes 1 à 5 en édition originale. **Très bon état.**
- 154 **AQUABLUÉ :** 250/300
Tomes 1 à 11 en édition originale (T8 et 9 sous coffret). **Etat neuf.**



- 155 **ARCHIE CASH :** 150/200
10 albums + 10 **Tounga** + 5 **Peaux-Rouges** + 9 **Mac Coy** + 6 **Jonathan Cartland** + 3 **Western** + **Histoire du Far-west** 1 à 12 + 7 divers. Ensemble de 62 albums. **Très bon état.**
- 156 **ASTÉRIX :** 150/200
Tomes 1 à 34 (manque T9) + 3 HS. Ensemble de 36 albums, certains en édition originale. **Bon état / Très bon état.**
- 157 **BALADE AU BOUT DU MONDE :** 150/200
Tomes 1 à 3 et 5 + **Murena** 3 et 4 + **Le Grand pouvoir du Chninkel** + **Le Cycle de Cyan** 1 à 4 + **Les Compagnons du crépuscule** 1 à 3 + **Kaamelott** 1 à 3 + **Tales from the crypt** 1 à 4 et 7 à 10 + 10 **Spirit** + 12 divers. Ensemble de 47 albums. **Très bon état.**
- 158 **BARBE-ROUGE :** 120/150
14 albums + 4 **Blueberry** + 9 **Lefranc** + 8 **Alix** + **L'Archiviste** + 4 **Gil Jourdan** + 4 **Valhardi** + 11 **Tintin** anciens (em). Ensemble de 55 albums. **Bon état.**
- 159 **BERNARD PRINCE :** 150/200
Tomes 1 à 14 + **Bruno Brazil** 1 à 9 + **Bob Morane** 6 à 34. Ensemble de 51 albums. **Très bon état.**

- 160 **BESSY :** 120/150
Tomes 1, 2, 3, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 41, 48, 50, 58, 59 et 65. Ensemble de 34 albums, certains en édition originale. **Etat moyen.**

- 161 **BLACKSAD :** 150/200
Tomes 1 à 4 en édition originale. **Très très bon état.**



- 162 **BLAGUES COQUINES :** 150/200
Tomes 1 à 23 + **Du côté de chez Poje** 1 à 21. Ensemble de 44 albums. **Très très bon état.**

- 163 **BLAKE ET MORTIMER :** 100/150
5 albums + 7 **Vieux Nick** + 11 **Bobo** + 2 **Natacha** + 4 **Isabelle** + 3 **Chlorophylle** + 2 **Ribambelle** + 5 **Lampil** + 4 **Valhardi** + 3 **Corentin** + 22 **Dupuis**. Ensemble de 68 albums. **Très bon état.**

- 164 **BOULE ET BILL :** 40/50
Tomes 2, 4 à 21 et HS + **La Ribambelle** 3 et 4. Ensemble de 22 albums. **Très bon état.**

- 165 **BUCK DANNY :** 100/120
Tomes 1 à 41 et 49 (manquent T23, 26 et 27) + 18 **Astérix** + 12 **Bob et Bobette** + 10 divers. Ensemble de 79 albums. **Etat moyen / Bon état.**

- 166 **BUDDY LONGWAY :** 150/200
Tomes 1 à 20 en édition originale. On y joint **Les Amis de Buddy Longway**. **Très bon état.**

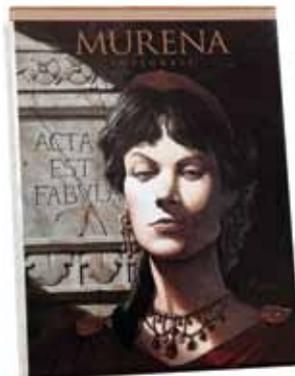
- 167 **CAROLINE BALDWIN :** 150/200
Tomes 1 à 14 + **Les Rochester** 1 à 6 + **Charlotte** 1 à 5 + **La Fugitive** 1 à 3 + **La Traque**. Ensemble de 29 albums en édition originale. **Etat neuf.**

- 168 **CASTERMAN :** 150/200
India dreams 1 à 4 et 2 HS + **War and dreams** 1 à 4 (sous coffret) + **Amour fragile** 1 à 4 + **Le Grand pouvoir du Chninkel** 1 à 3 (ré) + **Opération vent printanier** 1 à 3 + **Sur les traces de Dracula** 1 à 3 + **Airbourne 44** : 1 et 2 (sous coffret) + **Red Bridge** 1 et 2 (sous coffret) + 4 divers. Ensemble de 30 albums en édition originale. **Etat neuf.**

- 169 **CÉDRIC :** 150/200
Tomes 1 à 25 et 4 HS + **Le Petit Spirou** 1 à 15. Ensemble de 44 albums en édition originale. **Très très bon état.**

- 170 **LE CHANT DES STRYGES :** 150/200
Tomes 1 à 10 en édition originale (sauf T2).
Etat neuf.
- 171 **LE CHANT DES STRYGES :** 150/200
Tomes 1 à 11 + **Le Clan des chimères** 1 à 5 + **Le Maître du jeu** 1 à 4 + **Le Pil** 1 et 2 + **Comptine d'Halloween** 1 à 3. Ensemble de 25 albums, certains en édition originale. **Etat neuf.**
- 172 **CHARLY :** 150/200
Tomes 1 à 11 + **Marc Dacier** 1 à 7 et 10 à 13 + 4 **Vieux Nick** + 2 **Chlorophylle** + 7 divers. Ensemble de 35 albums, la plupart en édition originale. Bon état / Très Bon état.
- 173 **COLLECTION PILOTE :** 100/150
37 albums + reliures éditeur (**A Suivre**) 1, 2, 7, 8 et 10. Ensemble de 42 albums.
Très très bon état.
- 174 **COMPLAINTÉ DES LANDES PERDUES :** 150/200
Tomes 1 à 4 + **Jerry Spring** 1 à 4 (grand format) et 13, 14, 16 et 17 + **Rapaces** 1 + **Wayne Shelton** 1 à 6 (manque T4) + **Légende** 1 + **Les Ailes du Phaeton** 1 à 4 + **Le Troisième Testament** 1 à 4 (2x T4) + **Durango** 1 à 14 (manque T6) + 9 **Blueberry**. Ensemble de 50 albums. Très bon état.
- 175 **DAN COOPER :** 150/200
Tomes 1 à 32 et 36 + **Luc Orient** 1 à 16. Ensemble de 49 albums. Très bon état.
- 176 **DARGAUD :** 200/250
La Croix de Cazenac 1 à 10 + **Vénus H.** 1 à 3 + **La Liste 66** : 1 à 5 + **Le Complexe du chimpanzé** 1 à 3 + **Ken games** 1 à 3 (sous coffret) + **La Garrigue** 1 et 2 + **Chambre obscure** 1 et 2 + **Le Sang du Prophète** 1 à 4 (sous coffret) + **West** 1 à 6. Ensemble de 38 albums en édition originale.
Très très bon état.
- 177 **DE CAPE ET DE CROCS :** 200/250
Tomes 2 à 6 et 8 (+ 2 ex-libris) + **Complainte des landes perdues** 1 à 5 (T3 éd. libraire). Ensemble de 11 albums en édition originale. **Etat neuf.**
- 178 **LE DÉCALOGUE :** 200/250
Tomes 1 à 11 + **Wayne Shelton** 1 à 9 + **Lou Smog** 1 à 5. Ensemble de 25 albums en édition originale. **Très très bon état.**
- 179 **DEL COURT :** 200/250
Golden Cup, Asphodèle, Tatanka... Ensemble de 49 albums, la plupart en édition originale. **Etat neuf.**
- 180 **DEL COURT :** 200/250
Oliver Twist, Tartuffe, Tom Sawyer... Ensemble de 54 albums, la plupart en édition originale. **Etat neuf.**
- 181 **DIVERS :** 150/200
4 **Michel Vaillant** + 5 **Dan Cooper** + 5 **Lefranc** + 3 **Jeremiah** + 3 **Tuniques bleues** + 3 **Boule et Bill** + 3 **Astérix** + 3 **Bruno Brazil** + 5 recueils **Tintin** + 23 divers. Ensemble de 57 albums. Bon état.
- 182 **DIVERS :** 150/200
Dracula, 666, Taïdor... Ensemble de 100 albums. Très bon état.
- 183 **DJINN :** 150/200
Tomes 1 à 4 et 6 + **Balade au bout du monde** 5 à 14 et intégrale 1. Ensemble de 16 albums en édition originale. **Etat neuf.**
- 184 **DONJON :** 200/250
Zénith 1 à 3 (ré) et 4 (eo) + **Crépuscule** 1 et 2 (ré) et 3 et 4 (eo) + **Monster** 1 à 6 et 10 (tous eo sauf T3) + **Parade** 1 (ré), 2 et 3 (eo) + **Potron-Minet** -98 et -99 (eo) + **Bonus** (eo). Ensemble de 21 albums. **Très très bon état.**
- 185 **DUPUIS :** 200/250
Pandora Box 1 à 8 + **Quintet** 1 à 5 (sous coffret) et HS + **Lucy** 1 et 2 + **La Dernière reine** 1 et 2 + **Bunker** 1 à 4 + **Yoni** 1 et 2 + **Protecto** 1 à 2. Ensemble de 43 albums en édition originale. **Etat neuf.**
- 186 **LES ENRAGÉS :** 150/200
Tomes 1 à 5 + **Pirates** 1 à 4 + **La Piste des Ombres** 1 à 3 + **Le Khan** 1 à 5 + **Hong Kong Triad** 1 à 3. Ensemble de 20 albums, la plupart en édition originale. **Très très bon état.**
- 187 **GIACOMO C :** 150/200
Tomes 1 à 15 et HS + **Sambre** 1 à 5 et **La Guerre des Sambre** 1 et 2 + **La Vengeance du Comte Skarbek** 1 et 2 (eo). Ensemble de 25 albums. **Etat neuf.**
- 188 **GLÉNAT :** 200/250
Le Décalogue 1 à 11 + **Souvenir de Toussaint** 1 à 8 + **William Panama** 1 à 3 + **Tamino** 1 et 2 + **Le Roi du monde** 1 et 2 + **Les Chasseurs de rêve** 1 et 2 + **L'Expert** 1 à 4 + **Le Linceul** 1 à 4 + **Les 3 imposteurs** 1 et 2 + **Le Marteau de la sorcière** 1 et 2 + **Le Leg de l'alchimiste** 1 à 5 + **La Dernière prophétie** 1 à 4 + 2 divers. Ensemble de 51 albums en édition originale. **Etat neuf.**
- 189 **GLÉNAT :** 200/250
Le Lièvre de mars 1 à 9 + **Sophaletta** 1 à 9 + **Grimion gant de cuir** 1 à 4 + **Cuervos** 1 à 4 + **ADN** 1 à 4 + **La Lumière froide** 1 à 3 + **Nuit blanche** 1 à 5 + **Les Révoltés** 1 à 3 + **Le Maître de peinture** 1 à 3 + **La Frontière** 1 et 2. Ensemble de 48 albums en édition originale. **Très très bon état.**
- 190 **GLÉNAT :** 150/200
Louis Ferchot 1 à 8 + **Louis la Guigne** 1 à 13 et HS + **De Silence et de sang** 1 à 14 + **Au nom de tous les miens** 1 et 2. Ensemble de 38 albums en édition originale. **Très très bon état.**
- 191 **GLÉNAT :** 200/250
Black Hills, Le légataire, Destin... Ensemble de 51 albums, la plupart en édition originale. **Etat neuf.**
- 192 **GRAND ANGLE :** 250/300
Sam Lawry, Le Messenger, Thomas Silane... Ensemble de 57 albums, la plupart en édition originale. **Etat neuf.**

- 193 **HARRY DICKSON :** 200/250
Tomes 1 à 8 (1ère époque) et 1 à 13 (2ème époque) + 21 **Collection Détective** + 16 **Le Masque présente**. Ensemble de 58 albums, la plupart en édition originale. **Très très bon état.**
- 194 **LES HUMANOÏDES ASSOCIÉS :** 250/300
Bouncer 1 à 7 + **Le Réseau Bombyce** 1 à 3 (sous coffret) + **Sasmira** 1 + **Sanctuaire** 1 à 3 (T3 TL) et **Sanctuaire Redux** 1 à 4 + **Je suis légion** 1 à 3 + **Cap Horn** 1 à 3 + **Milan K** 1 et 2 + **Les Epées de verre** 1 et 2 + **L'Armée des anges** 1 et 2 (sous coffret) + **El Nino** 1 à 7 + **Juan Solo** 1 à 4 + **L'Avenir perdu** 1 + **Mandalay** 1 à 3. Ensemble de 45 albums en édition originale. **Très très bon état.**
- 195 **I.R.\$. :** 200/250
Tomes 1 à 12 et **I.R.\$. All Watcher** 1 à 6 + **District 77** : 1 à 3 + **James Healer** 1 à 3 + **Alvin Norge** 1 à 5. Ensemble de 29 albums en édition originale. **Etat neuf.**
- 196 **INSIDERS :** 150/200
Tomes 1 à 8 + **Bloodline** 1 (n&b et couleurs) à 4 + **Apocalypsemania** 1 à 5 (1er cycle) et 1 à 3 (2ème cycle). Ensemble de 21 albums en édition originale. **Etat neuf.**
- 197 **JEREMIAH :** 200/250
Tomes 1 à 27 + 9 divers Hermann. Ensemble de 36 albums, presque tous en édition originale. Très bon état.
- 198 **JESSICA BLANDY :** 150/200
Tomes 15 à 24 (eo) + **Thorgal** 24 à 31 (eo) + **Le Journal de mon père** (Taniguchi) + 2 Mangas + 5 Marvel + **Alpha** 1 à 9 + **Halloween blues** 1 à 5 (eo) + **Le Triangle secret** 1. Ensemble de 41 albums. **Etat neuf.**
- 199 **JOHAN ET PIRLOUIT :** 150/200
Tomes 1 à 15 et 17 + 5 **Tif et Tondu** + 19 **Tintin** + 11 **Blake et Mortimer** + 1 **César et Ernestine**. Ensemble de 52 albums. Très bon état.
- 200 **LADY S. :** 150/200
Tomes 1 à 7 + **Haute sécurité** 1 à 6 + **Star** 1 à 5 + **Le Grand scandale** 1 à 4 + **Ian** 1 à 4. Ensemble de 26 albums en édition originale. **Etat neuf.**
- 201 **LAPINOT :** 150/200
10 albums + 4 **Poisson Pilote** + **Où le regard ne porte pas** 1 et 2 + **Green Manor** 1 à 3 + **Odilon Verjus** 1 à 4. Ensemble de 23 albums, certains en édition originale. **Etat neuf.**
- 202 **LARGO WINCH :** 200/250
Tomes 1 (avec poster) à 10 en édition originale (sous coffret + 3 ex-libris). **Etat neuf.**
- 203 **LOMBARD :** 150/200
Halloween Blues, Sisco, Frontière... Ensemble de 49 albums, la plupart en édition originale. **Etat neuf.**
- 204 **LUC ORIENT :** 100/150
Tomes 1 à 18 + **Lefranc** 1 à 13 + 7 **Michel Vaillant** + 5 **Petits Hommes** + 1 **Spirou**. Ensemble de 44 albums. **Très bon état.**
- 205 **LUCKY LUKE :** 150/200
54 albums + 2 **Rantanplan** + 14 **Gaston** + 19 **Le Chat**. Ensemble de 89 albums. **Très très bon état.**
- 206 **LUCKY LUKE :** 120/150
17 albums + 2 **Petit Spirou** + 8 **Petits hommes** + 3 **Gaston** + 6 **Benoit Brisefer** + 8 **Natacha** + 6 **Marc Dacier** + **Jess Long** 1 à 6 + 8 **Boule et Bill** + 6 divers. Ensemble de 70 albums. Très bon état.
- 207 **LUKA :** 150/200
Tomes 1 à 9 + **Hannah** 1 à 3 + **Le Roi vert** 1 à 5 + **Dallas Barr** 1 à 7 + **Aria** 1 à 30 (manque T26, 2x T3). Ensemble de 54 albums en édition originale (sauf Aria). **Etat neuf.**
- 208 **LES MAÎTRES DE L'ORGE :** 150/200
Tomes 1 à 8 + **Le Roman de Malemort** 1 à 6. Ensemble de 14 albums en édition originale (sauf Maîtres de l'orge 3). **Etat neuf.**
- 209 **MARLYSA :** 150/200
Tomes 1 à 8 et HS (eo) + **Garous** 1 à 4 + **Complaintes des landes perdues** 4 et 5 + **Le Chant d'Excalibur** 1 à 4 (2x T1) + 7 divers. Ensemble de 28 albums. **Etat neuf.**
- 210 **MICHEL VAILLANT :** 150/200
Tome 1 (1b), 2, 3, 5 à 8, 14, 15, 18, 19, 21 à 23, 27 à 50, 52, 54, 55, 57 et 59 + 2 dossiers Michel Vaillant + 6 **Julie Wood**. Ensemble de 52 albums. Très bon état.
- 211 **MICHEL VAILLANT :** 150/200
Tome 6, 7, 15 à 49 + 2 **Julie Wood** + **Blake et Mortimer** 1 à 10 + **Le Rayon U** + **Jugurtha** 1 à 8 et HS. Ensemble de 59 albums. Très bon état.
- 212 **MOEBIUS :** 250/30
17 albums + 8 **Bilal** + 2 intégrales **Jerry Spring** + 2 intégrales **Buck Danny** + 1 facsimilé Spirou + 4 divers. Ensemble de 34 albums. Très bon état.
- 213 **MURENA :** 200/250
Tomes 1 à 8 en originale (sous coffrets). **Très très bon état.**



- 214 **LA PATROUILLE DES CASTORS :** 150/200
15 albums + 17 **Valérien** + **Balade au bout du monde** 1 et 2 + 10 **Modeste et Pompon** + **Les Meilleurs récits du Journal Spirou** 1 à 12 + 2 Franquin. Ensemble de 58 albums. Très bon état.
- 215 **LES PETITS HOMMES :** 150/200
31 albums + 7 **Petit Spirou** + 3 **Marsupilami** + 7 **Gaston** + 8 **Boule et Bill** + 10 **Alix** + 10 divers. Ensemble de 76 albums. Très bon état.
- 216 **LES PIEDS-NICKELÉS :** 150/200
50 albums + 8 **Corinne et Jeannot** + 4 **Valentin** + 12 **Totoche**. Ensemble de 74 albums. Bon état / Très bon état.
- 217 **PIN-UP :** 200/250
Tomes 1 à 9 en édition originale (T1 et 5 avec ex-libris, T4 est agrémenté d'un **dessin signé** et T6 sous coffret avec l'album **Esquisses**). Ensemble de 10 albums. **Etat neuf**.
-
- 218 **LE PRINCE DE LA NUIT :** 100/150
Tomes 1 à 6 en édition originale (T3 avec jaquette et T4 avec ex-libris). **Etat neuf**.
- 219 **LE PRINCE DE LA NUIT :** 150/200
Tomes 1 à 6 (eo sauf T1) + **Bilbo le hobbit** 1 et 2 + **Le Grand Pouvoir du Chninkel** 1 à 3 + **La Quête de l'oiseau du temps** 1 et 2 + **Krän** 1 à 8 (eo) et **Krän univers** 1 et 2 (eo) + 5 divers. Ensemble de 28 albums. **Etat neuf**.
- 220 **RAPACES :** 250/300
Tomes 1 à 4 et HS + **Le Scorpion** 1 à 9 et HS. Ensemble de 15 albums en édition originale. **Etat neuf**.
- 221 **RAPACES :** 100/150
Tomes 1 à 4 + **Blake et Mortimer** 14 à 17 (eo) + **Makabi** 1, 2 et 4 (eo) + 12 divers. Ensemble de 24 albums. **Etat neuf**.
- 222 **REISER :** 150/200
20 albums + 7 **Cabu** + 11 **Gimenez** + 20 **Bd adulte**. Ensemble de 58 albums. Très bon état.
- 223 **SOLEIL :** 150/200
Les Forêts d'opales, Mortepierre, Samourai... Ensemble de 46 albums. Très bon état.
- 224 **SOLEIL :** 150/200
Wanted, Hombre, La Loi du chaos... Ensemble de 48 albums. Très bon état.
- 225 **SPIROU :** 100/150
12 albums + 5 **Patrouille des Castors** + 2 **Barelli** + 8 **Pêchés de jeunesse** + 3 **Olivier Rameau** + 3 **Ric Hochet** + 3 **Docteur Poche** + 38 divers. Ensemble de 74 albums. Très bon état.
- 226 **SPIROU :** 100/150
24 albums + 2 **Petit Spirou** + **Les Petits Hommes** 1 à 16, 18, 19, 20 et 23 + 2 divers. Ensemble de 48 albums. Très bon état.
- 227 **TARDI :** 200/250
Adèle Blanc-Sec 1 à 7 (eo) + tirage de tête **Brouillard au pont de Tolbiac n°1000**, signé + **Presque tout Tardi** + **Rue des Rebutis** + **Mort à crédit** + **Casse-pipe** + **Voyage au bout de la nuit**. Ensemble de 13 albums. **Très très bon état**.
- 228 **TEX WILLER :** 150/200
Tomes 1 à 5 en édition originale (Editions Sémic grand format). **Très très bon état**.
- 229 **THORGAL :** 250/300
Tomes 1 à 26 en édition originale (sauf T1, 6, 8 et 22, manquent T20 et 24) + **Le Grand pouvoir du Chninkel** + un supplément. Ensemble de 25 albums. Très bon état.
- 230 **TINTIN :** 150/200
Tomes 2 à 18 + **Quick et Flupke** 1 et 3 à 5 + **Johan et Pirlouit** 9 et 13 + **Les Schtroumpfs** 2, 3, 6 et 8 à 11 + **Valentin** 1 à 7 (manque T3) + **Iznogoud** 2, 4, 6, 10 et 11 + **Les Tuniques bleues** 1 à 21, 23 à 27, 30 et 32. Ensemble de 68 albums. Très bon état.
- 231 **LES TOURS DE BOIS-MAURY :** 150/200
Tomes 1 à 12 + **Le Fou du Roy** 1 à 9 + **Les Pionniers du nouveau monde** 1 à 17. Ensemble de 38 albums en édition originale. **Très très bon état**.
- 232 **TRAMP :** 200/250
Tomes 1 à 9 (T2 avec ex-libris) et HS + **Fabien M.** 1 à 5. Ensemble de 15 albums en édition originale. **Très très bon état**.
- 233 **LE TRIANGLE SECRET :** 200/250
Tomes 1 à 7 + **I.N.R.I.** 1 à 4 + **Hertz** 1 et 2 + **Les Gardiens du Sang** 1 à 3 + **Géométrie mortelle**. Ensemble de 17 albums en édition originale. **Etat neuf**.
- 234 **LE TROISIÈME TESTAMENT :** 150/200
Tomes 1 à 4 (eo) + **Murena** 4 à 6 (eo) + 14 divers. Ensemble de 21 albums. **Etat neuf**.
- 235 **LE TUEUR :** 150/200
Tomes 1 à 3 en édition originale. **Etat neuf**.
-

- 236 **VASCO :** 150/200
Tomes 1 à 23 en édition originale. **Etat neuf.**
- 237 **VENTS D'OUEST :** 250/300
Tard dans la nuit, La Cuisine du diable, Spoon & White... Ensemble de 48 albums, la plupart en édition originale. **Etat neuf.**
- 238 **VICTOR SACKVILLE :** 150/200
Tomes 1 à 23 + **Agence Hardy** 1 à 6 + **Ce qui est à nous** 1ère période 1 à 5 et 2ème période 1 à 5. Ensemble de 39 albums en édition originale. **Très très bon état.**
- 239 **VLAD :** 150/200
Tomes 1 à 7 + **Double Masque** 1 à 5 + **Black op** 1 à 6 + **Tony Corso** 1 à 5. Ensemble de 23 albums en édition originale. **Etat neuf.**
- 240 **XIII :** 250/300
Tomes 1 à 19 + **XIII Mystery** 1. Ensemble de 20 albums en édition originale. **Très très bon état.**
- 241 **YOKO TSUNO :** 200/250
Tomes 1 à 17 + **Simon du Fleuve** 1 à 6 + **Bernard Prince** 1 à 13 (manquent T3 et 7) + **Les Passagers du vent** 1 à 5 et HS + **Luc Orient** 1 à 14 et 16 + **Jeremiah** 1 à 10 et 12 + **Chevalier Ardent** 1 à 14 (manquent T3, 4 et 12). Ensemble de 78 albums. **Très bon état.**
- 242 **YOKO TSUNO :** 150/200
Tomes 1 à 24 et 1 HS + **Lucky Luke** 1 à 24 (série cartonnée, manquent T11, 16 et 20) + **Johan et Pirlouit** 3 à 13. Ensemble de 57 albums. **Très bon état.**

SÉRIGRAPHIES ET POSTERS à 14h

(lots 243 - 263)

estimation en euros

- 243 **DANY :** 150/200
Ensemble de 2 sérigraphies n° et signées représentant des pin-ups. Encadrées. Dimensions : 2X 50 x 70.
- 244 **FRANCO :** 200/250
Largo Winch, couvertures "La Forteresse de Makiling" n°/175, "Dutch Connection" n°/125 et 145 (2 versions différentes) et "Les Trois Yeux des gardiens du Tao" n°/40. Ensemble de 4 sérigraphies signées. Dimensions : 4X 60 x 80.
- 245 **FRANCO :** 200/250
Largo Winch, "Largo à la plage" n°/100, "Winchair" n°/220, "Largo et Naö" n°HC/12, "planche n°25 d'O.P.A." n°/300 et "Pin-up" n°/500. Ensemble de 5 sérigraphies signées. Dimensions : 5X 50 x 70.
- 246 **FRANCO :** 200/250
Largo Winch, ensemble de 7 sérigraphies, toutes n° et signées. Dimensions diverses.

- 247 **FRANQUIN :** 800/1.000



Spirou, sérigraphie "Le Souk" n°EA/10, signée et agrémentée d'un magnifique dessin représentant le rhinocéros, dédicacé, signé et daté 1995. Encadrée. Dimensions : 55 x 75.

- 248 **FRANQUIN :** 700/800
Spirou, sérigraphie "Eviv Bulgroz" n°/100, signée. Encadrée. Dimensions : 75 x 55.



- 249 **FRANQUIN :** 700/800
Le Marsupilami, sérigraphie "La Balade amoureuse" n°/225, signée par Batem et Franquin. Encadrée. Dimensions : 75 x 55.
- 250 **FRANQUIN :** 200/250
Gaston, sérigraphie "Le Rêve psychédélique" n°/500, signée. Dimensions : 24 x 34.
- 251 **FRANQUIN :** 200/250
Offset "La Grue" n°/300, signé. Dimensions : 70 x 50. On y joint une grande affiche d'Hergé (Oiseaux de la paix).
- 252 **GELUCK :** 100/150
Le Chat, sérigraphie représentant "Les Chats en Dalton" n°/200, signée. Encadrée. Dimensions : 30 x 21. On y joint une illustration couleurs d'Attanasio représentant Bob Morane, signée. Encadrée. Dimensions : 16 x 17.
- 253 **HAUSMAN :** 200/250
Le Marsupilami, sérigraphie "Marsupilami Franquini" n°/250, signée par Franquin et Hausman. Dimensions : 48 x 65.

254 **HERGÉ :**

20.000/25.000

Tintin, ensemble des 10 lithographies WWF réalisées en 1981 : Tintin au pays des Soviets, Tintin en Amérique, Tintin au Congo,



Le Trésor de Rackham le rouge, Le Temple du soleil, On a marché sur la lune, L'Affaire Tournesol, Coke en stock, Tintin au Tibet et Vol 714 pour Sydney. **Toutes signées. Rare série d'auteur numérotée sur 50.** 5 lithographies encadrées. Dimensions : 70 x 100. **Etat neuf.**

255 **HERGÉ :**

2.500/3.000

Tintin, lithographie WWF "Vol 714 pour Sydney" n°/50, signée. On y joint l'unique certificat d'auteur pour cette litho, signé et daté 1981 par Hergé. Encadrée. Dimensions : 70 x 100.



256 **HERGÉ :**

2.500/3.000

Tintin, sérigraphie "La Francité" n°/300 offerte lors de l'inauguration du centre Wallonie-Bruxelles à Paris en 1979, signée. Dimensions : 48 x 32.

257 **HERGÉ :**

300/400

Tintin, ensemble de 4 sérigraphies Escales (1500 ex.) : Les 7 boules de cristal, Le Temple du soleil, L'Affaire Tournesol et Tintin et les Picaros. Dimensions : 4X 60 x 80.

258 **HERGÉ :**

150/200

Tintin, lithographie de la planche crayonnée n°2 de L'Affaire Tournesol réalisée à l'occasion de l'inauguration de l'espace Tintin au centre belge de la bande dessinée + couvertures du Lotus bleu noir & blanc et couleurs. Ensemble de 3 lithographies. Dimensions : 2x 60 x 80 et 55 x 75.

259 **JACOBS :**

250/300

Blake et Mortimer, lithographie représentant la planche 20 de S.O.S. Météores n°/125, signée. Encadrée. Dimensions : 39 x 52.

260 **JACOBS :**

200/250

Blake et Mortimer, sérigraphie de la planche 26 de La Marque jaune n°HC/25 (dans sa jaquette), Editions Breydel. Dimensions : 50 x 70.

261 **JACOBS :**

100/150

Blake et Mortimer, ensemble de 6 lithographies (traces d'humidité). Encadrées. Dimensions : 6X 35 x 45.

262 **ROBA :**

300/400

Ensemble de 4 sérigraphies "Les 4 saisons" n°/200, signées. Dimensions : 4X 50 x 60.

263 **VANCE :**

200/250

XIII, ensemble de 4 offsets et de 2 sérigraphies, tous numérotés et signés. Dimensions : 2X 60 x 80, 3X 50 x 70 et 40 x 50.

PORTFOLIOS

(lots 264 - 266)

estimation en euros

264 **DE MOOR (BOB) :**

150/200

Portfolio "Au musée d'Ixelles" n°/85, comprenant 5 sérigraphies et 1 lithographie, toutes signées. **Très très bon état.**

265 **JACOBS :**

100/150

Blake et Mortimer, portfolio "Les Archives de Blake et Mortimer 1946 : Le Secret de l'Espadon" n°/600. Editions London Arts. **Etat neuf.**

266 **TED BENOIT :**

100/150

Blake et Mortimer, portfolio "L'Etrange Rendez-vous" n°/275, signé. **Très très bon état.**

PLAQUES ÉMAILLÉES

(lots 267 - 288)

estimation en euros



267

FRANQUIN :
Spirou, La Foire aux gangsters,
couverture du recueil Spirou 66,
1992, n°NL/10,
version néerlandaise, certificat signé,
l'Émaillerie belge. **Rare.**
Dimensions : 60 x 80.

1.200/1.500



268

HERGÉ :
Tintin, Tintin scaphandre
marchant, Le Trésor de
Rackham le Rouge, 1995,
l'Émaillerie belge.
Dimensions : 60 x 80.

1.200/1.500



269

HERGÉ :
Tintin, Tintin scaphandre
découvrant le coffre,
Le Trésor de Rackham
le Rouge, 1995,
l'Émaillerie belge.
Dimensions : 60 x 80.

1.200/1.500



270

HERGÉ :
Tintin, Tintin scaphandre
à genoux devant le coffre,
Le Trésor de Rackham
le Rouge, 1995,
l'Émaillerie belge.
Dimensions : 60 x 80.

1.200/1.500



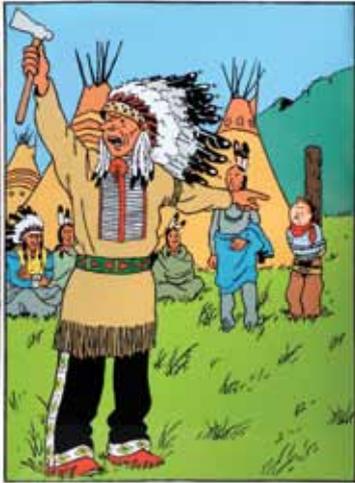
271

HERGÉ :
Tintin, Dupond scaphandre,
Le Trésor de Rackham
le Rouge, 1995,
l'Émaillerie belge.
Dimensions : 60 x 80.

1.200/1.500

272 **HERGÉ :**

1.000/1.200



Tintin en Amérique, couverture de l'album, 77 ex., 1993, l'Emaillerie belge. Dimensions : 60 x 80.

273 **HERGÉ :**

1.000/1.200

Tintin, Le Lotus bleu, pousse-pousse, 1992, 77 ex., l'Emaillerie belge. Dimensions : 60 x 80.



274 **HERGÉ :**

1.000/1.200



Tintin, la fusée quittant la terre, 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 97 x 97.

275 **HERGÉ :**

1.000/1.200

Tintin, la fusée en route vers la lune (Nous attendons vos instructions), 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 97 x 97.



276 **HERGÉ :**

1.000/1.200



Tintin, l'alunissage de la fusée en gros plan, 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 97 x 97.

277 **HERGÉ :**

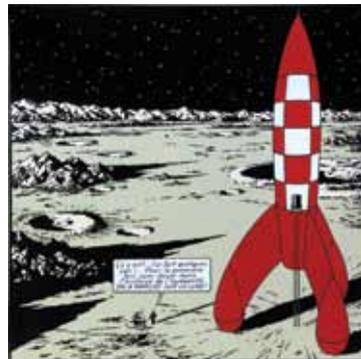
1.000/1.200

Tintin, la fusée posée sur la lune (la terre en arrière-plan), 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 97 x 97.



278 **HERGÉ :**

1.000/1.200



Tintin, la fusée posée sur la lune (On a marché sur la lune), 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 97 x 97.

279 **HERGÉ :**

1.000/1.200

Tintin, la fusée quittant la lune, 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 97 x 97.



280 **HERGÉ :**

600/700

Tintin, la fusée quittant la terre (horizontale), 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 31 x 97.



281 **HERGÉ :**
Tintin, la fusée quittant la lune (verticale), 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 27 x 97.

600/700

282 **HERGÉ :**
Tintin, la fusée quittant la terre, 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 35 x 35.

300/400

283 **HERGÉ :**
Tintin, la fusée en route vers la lune (Nous attendons vos instructions), 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 35 x 35.

300/400

284 **HERGÉ :**
Tintin, l'alunissage de la fusée en gros plan, 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 35 x 35.

300/400

285 **HERGÉ :**
Tintin, la fusée posée sur la lune (la terre en arrière-plan), 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 35 x 35.

300/400

286 **HERGÉ :**
Tintin, la fusée posée sur la lune (On a marché sur la lune), 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 35 x 35.

300/400

287 **HERGÉ :**
Tintin, la fusée quittant la lune, 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 35 x 35.

300/400

288 **HERGÉ :**
Tintin, la fusée en route vers la lune (Nous attendons vos instructions), n°/1000, 1985, l'Emaillerie belge. Tirage édité à l'occasion de l'exposition "Tintin : ils ont marché sur la lune" au centre Wallonie-Bruxelles à Paris. Dimensions : 30 x 30.

300/400

CARTES DE VŒUX, DOCUMENTS, JOUETS ANCIENS...

(lots 289 - 301)

estimation en euros

289 **DIVERS :**
Ensemble d'environ 300 cartes de vœux de Juillard, Hausman, Will, Deliège, Aidans, Walthéry, Mitacq, Chaland, Bob De Moor, Swolfs, Jidéhem, Frank Pé, Comès, Craenhals, Studios Hergé... La plupart signées. Très bon état.

500/600



290 **DOSSIERS DE PRESSE :**
Lot de 150 dossiers de presse, cartons et affiches publicitaires, cartons d'invitations, catalogues éditeurs, PLV... Très bon état.

80/100

291 **HERGÉ :**
Tintin, carte neige Tintin, Haddock et les Dupondt sur un bobsleigh. Très bon état.

300/400

292 **HERGÉ :**
Tintin, carte neige Tintin, Milou et le père Noël passent devant le panneau "Pays des enfants sages". Très bon état.

300/400

293 **HERGÉ :**
Tintin, carte neige Tintin en traineau tiré par Milou. Très bon état (oblitérée).

300/400

294 **HERGÉ :**
Tintin, cartes neige Tintin et Milou marchent vers l'Eglise et Tintin et Milou dans l'igloo (mentions découpées) + carte Casterman + carte Spirou Sportif "Rodéo" agrémentée d'un dessin de Jijé représentant Valhardi, signé. Très bon état.

100/150

295 **HERGÉ :**
Tintin, carte de vœux de 1981 : mini-album Tintin au pays des Soviets, dédicacé et signé. Très très bon état.

300/400

296 **HERGÉ :**
Tintin, puzzle Dubreucq "L'Oreille cassée" (la foule, 60 pièces, années '40). Incomplet. Bon état.

150/200

297 **SPIROU :**
Calendrier Spirou de 1949. Très rare. Très bon état.

200/250

298 **SPIROU :**
Supplément gratuit du Journal Spirou n°780. Très bon état.

100/150

299 **SPIROU :**
Ensemble des 12 cartes Spirou sportif (avec emballage). On y joint 28 cartes, documents... sur Spirou. Très bon état.

200/250

300 **SPIROU :**
Plateaux du jeu "Spirou s'en va t'en guerre" et du "jeu de l'oie" (1946). On y joint le mini album des livres Hachette 1935. Ensemble de 3 pièces. Bon état.

200/250

301 **SPIROU :**
Ensemble de 5 pin's, 1 domino, 4 écussons, 1 carte de membre du club Spirou aviation marine, 1 carte du club philatéliste et 2 drapeaux. Bon état.

200/250

DÉDICACES

(lots 302 - 330)

estimation en euros

302 COLLECTIF :

2.500/3.000



Catalogue réalisé pour la kermesse de la bande dessinée de Verviers en 1976. Ce catalogue est agrémenté de nombreux dessins: **Hergé** (Tintin et Milou), **Franquin** (le grand-père de Gaston, rarissime), **Attanasio** (Spaghetti), **Bob De Moor** (Monsieur Tric), **Piroton** (Jess Long), **Gos** (Le Scrameustache), **Francis** (Marc Lebut), **Hubinon** (Barbe-Rouge) et **Tibet** (Kid Ordinn). Ainsi que des dédicaces de Jean-Pierre Talbot, Hausman, Comès, Leloup et Meys. Très bon état.

303 **DIVERS :** 200/250

Ensemble de 30 illustrations : Funcken, Arno, Pleyers, Huet, Paape, Serrano, Diaz, Azara, Derib, Attanasio, Eric, Tarquin, Walthéry, P'tiluc, Grenson, Francis, Seron, Dany... Dimensions diverses.

304 **DIVERS :** 200/250

Ensemble de 12 illustrations : Will (2x), Walthéry (2x), Deliège (4x), Goffaux, Marc Renier et une divers.

305 **DIVERS :** 150/200

Ensemble de 4 illustrations: Frank pé, Paape, Segur et Eric. Dimensions diverses.

306 **DIVERS :** 100/150

Berck : Sammy 1 + Lambil : Les Tuniques bleues 7 + Pellos : La Guerre des mondes. Ensemble de 3 albums, chaque album est agrémenté d'un dessin signé. Très bon état.

307 **DIVERS :** 80/100

Wasterlain : Jeannette Pointu 1 + Clarke : Mélusine 2 + Coppée : Les Blagues de Toto 3 et 4 + Paulo : La Smala 7. Ensemble de 5 albums, chaque album est agrémenté d'un dessin signé. Très bon état.

308 **FRANQUIN :** 1.000/1.200

Le Marsupilami 1 en édition originale (n°/500, Charleroi BD) agrémenté d'un magnifique dessin représentant le marsupilami, réalisé pendant une interview lors du festival, signé. Très très bon état.



309 **FRANQUIN :** 200/250
Gaston, illustration représentant la tête joyeuse du héros, dédicacée et signée. Encadrée. Dimensions : 12 x 8.

310 **GELUCK :** 100/120
Le Chat 1 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant le héros, signé. Très bon état.

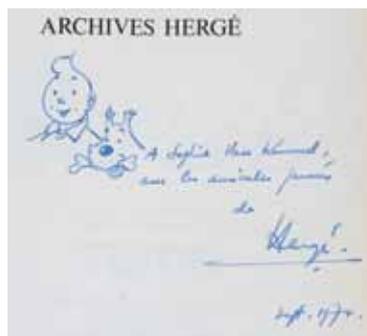
311 **HERGÉ :** 4.000/5.000
Tintin, L'Etoile mystérieuse (B37) agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou, signé et daté 1977 et Vol 714 pour Sydney (B37, 2ème tirage) agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou, signé et daté 1973 + Quick et Flupke 4 agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou, signé et daté 1976 et tome 5 agrémenté d'une dédicace signée et datée 1977. Ces 4 albums sont tous dédicacés à l'attention d'Emmanuel, le filleul d'Hergé. On y joint la carte de vœux Alph-Art des Studios Hergé agrémentée de 6 lignes de dédicace de Fanny à Emmanuel. Ensemble de 5 pièces. Très bon état.



312 **HERGÉ :** 2.000/2.500
Tintin, L'Affaire Tournesol en édition originale (B20) agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou, dédicacé, signé et daté 1958. Très bon état.



313 **HERGÉ :** 1.300/1.500
Archives Hergé n°1 agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou, dédicacé, signé et daté 1974. Très bon état.



314 **HUBINON :** 150/200
Buck Danny 4 + Will : Tif et Tondu 4. Chaque album est agrémenté d'un dessin représentant les héros, signé. Ensemble de 2 albums. Très bon état.

315 **LAMBIL :** 150/200
Les Tuniques bleues 4, 14 et 16, ensemble de 3 albums agrémentés d'un dessin signé représentant Blutch, Chesterfield et Amélie. Très bon état.

316 **LAMBIL :** 80/100
Les Tuniques bleues 29 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant Blutch, signé et d'un dessin couleurs de Cauvin, signé. Dedicacés et datés 1995. Très bon état.

317 **LELOUP :** 150/200
Yoko Tsuno 4 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant l'héroïne de face. Très bon état.

318 **LELOUP :** 100/120
Yoko Tsuno 6 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant l'héroïne, dédicacé et signé. Bon état.

319 **MASBOU :** 200/250
De Cape et de Crocs 1 en édition originale agrémenté d'un magnifique dessin couleurs représentant Don Lope et d'un ex-libris. Etat neuf.

320 **MOEBIUS :** 150/200
Starwatcher, illustration représentant le héros, dédicacée, signée et datée 1981. Dimensions : 21 x 28.

321 **ROSINSKI :** 200/250
Thorgal, tirage de Tête Alinoë n°/2000 agrémenté d'un magnifique dessin représentant Aaricia, dédicacé, signé et daté 1988. Etat neuf.

322 **ROSINSKI :** 200/250
Coffret "Jacques Brel" comprenant 2 albums, chaque album est agrémenté d'un dessin représentant Thorgal, signé. Très bon état.

323 **TARRIN :** 150/200
Spirou, tirage de tête Le Tombeau des Champignac n°/400 et agrémenté d'un dessin représentant Spirou et Seccotine. Etat neuf.

324 **TED BENOIT :** 200/250
 Blake et Mortimer, L'Affaire Francis Blake, tirage "Les timbrés de la Nation" n°200 et agrémenté d'un dessin représentant Mortimer, dédicacé, signé et daté 1997. Etat neuf.

325 **UDERZO :** 800/1.000
 Astérix, Les 12 travaux d'Astérix agrémenté d'un dessin représentant le héros, dédicacé et signé. Très bon état.



326 **UDERZO :** 250/300
 Astérix, Le Grand fossé en édition originale agrémenté de 8 lignes de dédicace, signées. Très bon état.

327 **WALTHÉRY :** 200/250
 Natacha, ensemble de 4 illustrations représentant l'héroïne + Péchés de jeunesse 22 agrémenté d'un dessin représentant Tillieux. On y joint une illustration de **Gos** et une de **Paape**. Ensemble de 7 illustrations dédicacées, signées et datées. Dimensions : 6X 30 x 40 et 21 x 30.

328 **WALTHÉRY :** 150/200
 Natacha, tomes 1 (ré) à 4 en édition originale. Chaque album est agrémenté d'un dessin représentant l'héroïne, signés et datés 1975. Très bon état.

329 **ZEP :** 150/200
 Titeuf, illustration représentant le héros, signée. On y joint une illustration d'**Ernst** et de **Deliège**, signées. Dimensions : 18 x 24, 28 x 20 et 18 x 29.

330 **ZEP :** 150/200
 Titeuf 8 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant Hugo, signé. Très très bon état.

ORIGINAUX

(lots 331 - 507)

estimation en euros

331 **ADAMOV :** 800/1.000
 Baden Powell, illustration couleurs à l'encre de Chine et à la gouache interprétant la couverture de l'album "Baden Powell" de Jijé, réalisée en 2003 et publiée dans l'ouvrage Hommages à Jijé en 2010 (Maison de la BD). Philippe Adamov est l'auteur, entre autres, de la série "Le Vent des Dieux" et de "L'Impératrice rouge". Signée. Encadrée. Dimensions : 24 x 32.



332 **AIDANS :** 300/400
 Les Franval, illustration à l'encre de Chine pour l'épisode "Visa pour trois continents" publiée en 4ème de couverture du Journal Tintin n°47 du 23 novembre 1965. Signée et datée 1965. Encadrée. Dimensions : 23 x 33.



333 **AIDANS :** 200/250
 Tounga, planche n°6 à l'encre de Chine de l'épisode "La Mort des aigles" publié dans l'intégrale Tounga n°1 aux Editions Joker en 2002. Dimensions : 31 x 44.

334 ALICE :

Le 3ème testament, illustration à la mine de plomb et à la gouache blanche représentant l'héroïne, réalisée pour un poster. Signée. Dimensions : 24 x 32.



200/250

338 ATTANASIO :

Le Décaméron, planches couleurs n°1 et 6 à l'encre de Chine et à l'aquarelle, publié aux Editions Lefrancq en 1991. Signées. Dimensions : 2X 33 x 44.

200/250

339 AUCLAIR :

Simon du Fleuve, planche n°10 à l'encre de Chine de l'épisode "Mailis" publié aux Editions du Lombard en 1978. Textes sur calques. Dimensions : 38 x 53.

400/500



335 ANDREAS :

Rork, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant le héros. Dimensions : 30 x 40.

300/400

336 ARNO :

Alef-Thau, planche n°7 à l'encre de Chine de l'épisode "L'Empereur boiteux" publié aux Editions Humanoïdes associés en 1989. Dimensions : 32 x 45.

400/500



340 AUCLAIR :

Simon du Fleuve, planche n°15 à l'encre de Chine de l'épisode "Mailis" publié aux Editions du Lombard en 1978. Dimensions : 38 x 53.

400/500



337 ATTANASIO :

Bob Morane, planche n°18 à l'encre de Chine de l'épisode "La Galère engloutie" publié aux Editions Lefrancq en 1994. Une très belle planche d'ambiance sous-marine pour ce héros créé par Henri Vernes. Signée. Dimensions : 35 x 49.

200/250

341 AUCLAIR :

Simon du Fleuve, planche n°40 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Esclaves" publié aux Editions du Lombard en 1977. Dimensions : 43 x 57.

400/500



342 **BARA :**

Max l'explorateur, planches n°16 et 26 à l'encre de Chine de l'épisode "Max et le triangle noir" publiées dans le Journal Spirou n°1373 et 1378 de 1964. Signée. Dimensions : 2X 36 x 50.

200/250



344

BONHOMME :
Le Marquis d'Anaon, planche n°35 à l'encre de Chine de l'épisode "La Chambre de Khéops" publié aux Editions Dargaud en 2008. Signée et datée 2008. Dimensions : 34 x 50.

800/1.000



346 **CARIN :**

Victor Sackville, planche n°42 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Magicien de Brooklyn" publié aux Editions du Lombard en 2000. Signée et datée 2000. Dimensions : 39 x 51.

300/400



343 **BERTHET :**

2.000/2.500

Pin-up, planche n°22 à l'encre de Chine du 1er épisode publié aux Editions Dargaud en 1994. Très bel encre pour cette planche où l'auteur nous dévoile la rencontre du dessinateur Milton et sa future muse Dottie, héroïne de la série. Librement inspiré de l'américain Milton Caniff et sa série Male Call. Dedicacée et signée. Dimensions : 34 x 44.



345 **CANIFF :**

2.000/2.500

Terry and the pirates, planche en 4 strips (Sunday page) à l'encre de Chine publiée le 8 juin 1941. Très bel encre et présence de Burma dans plusieurs cases. Signée. Encadrée. Dimensions : 55 x 72.

353 **CUVELIER :**

Corentin, illustration à l'encre de Chine représentant le traître Chang tiré des Extraordinaires aventures de Corentin (Ed. du Lombard 1950). Encadrée. Dimensions : 9 x 14.

250/300



354 **CUVELIER :**

Esquisse préparatoire à la mine de plomb probablement pour l'album Epoxy. On y joint une dédicace de Martin représentant Alix, dédicacée, signée et datée 1984. Dimensions : 18 x 13 et 22 x 29.

150/200

355 **DANY :**

Illustration à l'encre de Chine représentant une pin-up, réalisée pour un t-shirt PT Production. Signée. Dimensions : 24 x 34.

500/600



356 **DE MOOR (JOHAN) :**

Quick et Flupke, illustration à l'encre de Chine intitulée "Jouez avec Quick et Flupke" publiée en poster en 1987. Une illustration bien bruxelloise avec son tram 33 ! Signée et dédicacée. Dimensions : 35 x 43.

800/1.000



357 **DE MOOR (JOHAN) :**

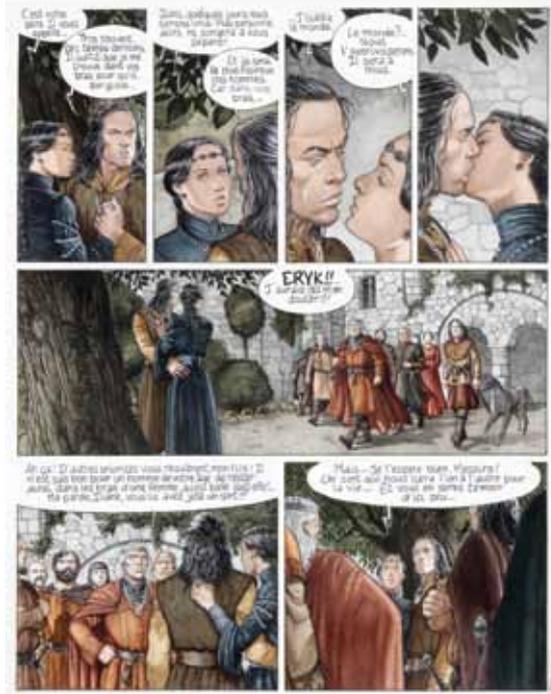
La Vache, planche couleurs n°2 à l'encre de Chine et à l'aquarelle de l'épisode "Pi=3,1416" publié dans le Journal (A Suivre) en 1992. Dimensions : 27 x 39.

150/200

358 **DELABY :**

Complainte des landes perdues, planche couleurs n°28 à l'encre de Chine et à l'aquarelle de l'épisode "Moriganes" publié en 2004 aux Editions Dargaud. Diane de Hartwick dans les bras d'Eryk de Dylfel, seigneur des terres d'Erin Dulea sur lesquelles se sont réfugiées les Moriganes. Le couple prépare leur mariage dans une atmosphère envoûtante mise en valeur par les couleurs directes de Philippe Delaby. Signée par l'auteur au verso avec quelques commentaires sur la technique utilisée. Dimensions : 37 x 47.

2.200/2.500



359 **DENAYER :**

Les Casseurs, illustration à l'encre de Chine représentant Al et Brock pour la couverture du magazine Jet n°11 de 1991. On y joint la mise en couleurs et son film noir. Signées et datées 1991. Dimensions : 26 x 37.



300/400

360 **DERIB :**

Go West, planche n°6 à l'encre de Chine, publié aux Editions du Lombard en 1979. Dimensions : 47 x 51.

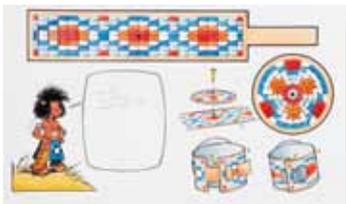


400/500

361 **DERIB :** 250/300
 Red Road, illustration à l'encre de Chine représentant Amos, le héros de cette saga indienne contemporaine et pleine de sensibilité. Signée. Dimensions : 25 x 30.



362 **DERIB :** 250/300
 Yakari, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle réalisée en 1978 pour la publicité "Et si tu portais un bracelet de bras ?". On y joint la publication. Dimensions : 38 x 24.



363 **DEVOS :** 300/400
 Génial Olivier, illustration à l'encre de Chine pour la couverture de l'épisode "Le Génie sans bouillir" publié aux Editions Dupuis en 1988. Dimensions : 25 x 36.



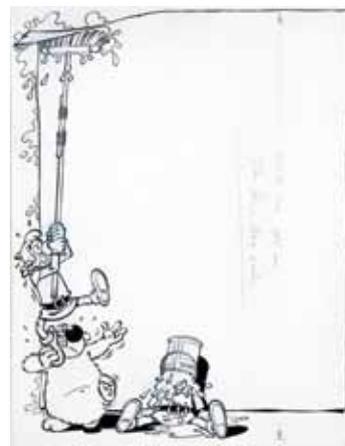
364 **DIVERS :** 500/600
 Ensemble de 3 illustrations à l'encre de Chine représentant Chick Bill vu par Hermann, Paape et Dupa. On y joint une illustration de Godard représentant Kid Ordinn. Toutes ces illustrations ont été réalisées pour le 25ème anniversaire de la série Chick Bill et publiées dans le Journal Tintin n°24 du 12 juin 1973. Dimensions : 13 x 23, 15 x 20, 10 x 15 et 17 x 26.



365 **DIVERS :** 150/200
 Ensemble de 43 illustrations : Pinchon, Dratz, Le Rallic (2x), Peclers (6x), Mathelot, Cazanave (3x), Gilbert (2x), Lemonier (11x), Bailly (2x), Valentin, Counhaye, Van Weyer (2x), Timothé, Cance, Mat, Borrini, Rigal (2x) et Radiguet. Dimensions diverses.

366 **DIVERS :** 250/300
 Ensemble de 6 illustrations à l'encre de Chine : Denayer, Dupa, Greg, Attanasio, Tibet et Funcken. Dimensions diverses.

367 **DUPA - TURK :** 200/250
 Cubitus et Robin Dubois, illustration à l'encre de Chine pour le 4ème de couverture de l'album "35 ans du Journal Tintin" publié aux Editions du Lombard en 1981. On y joint la mise en couleurs et son film noir. Dimensions : 25 x 33.



368 **DUPA :** 150/200
 Chlorophylle, planche n°27 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Bouseux" publié aux Editions Jonas en 1980. On y joint l'album. Dimensions : 33 x 46.

369 **DUPA :** 250/300
 Cubitus, strips 784 et 785 à l'encre de Chine + **Funcken :** Titanic, planche n°2 (rabotée) à l'encre de Chine publiée dans le Journal Tintin n°33 de 1958. Dimensions : 32 x 20 et 32 x 51.

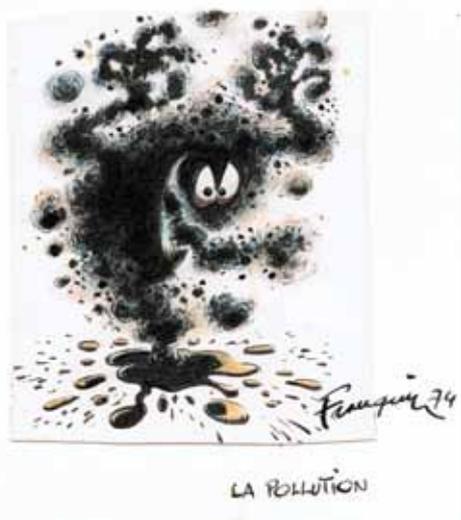
370 **FORTON :** 700/800
 Bob Morane, planche n°8 à l'encre de Chine de l'épisode "La Vallée infernale" publié aux Editions Lefrancq en 1993. Dimensions : 36 x 46.



371 FORTON : 250/300
 Bob Morane, planche n°18 à l'encre de Chine de l'épisode "La Vallée infernale" publié aux Editions Lefrancq en 1993. Dimensions : 36 x 46.



374 FRANQUIN : 1.000/1.200
 Les Monstres, illustration à l'encre de Chine intitulée "La Pollution" publiée en couverture du Journal Spirou n°1759 du 30 décembre 1971. Signée et datée 1974. Dimensions : 6 x 8.



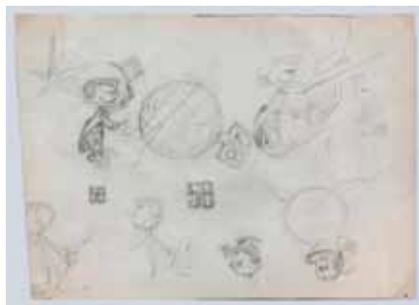
377 FRANQUIN : 250/300
 Gaston Lagaffe, esquisses à la mine de plomb représentant la nièce de Gaston, vraisemblablement pour un projet non abouti. Dimensions : 25 x 6.



372 FOURNIER-FRANQUIN : 4.000/5.000
 Spirou, planche n°14 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Faiseur d'or" publiée dans le Journal Spirou n°1629 du 3 juillet 1969. Premier récit de Spirou et Fantasio par le Breton Fournier qui a travaillé sur cette histoire avec André Franquin. Ce dernier a dessiné le Marsupilami tout au long de l'album. On retrouve ici "la patte de Franquin" dans plusieurs cases. Signée. Dimensions : 36 x 45.



375 FRANQUIN : 800/1.000
 Modeste et Pompon, esquisses préparatoires recto/verso à la mine de plomb représentant les héros et Monsieur Ducrin. On reconnaîtra également le sigle de l'exposition universelle de Bruxelles en 1958. Encadrée. Dimensions : 30x23.



378 FRANZ : 300/400
 Hypérion, planches n°1 à 3 à l'encre de Chine du 1er chapitre "La Boule de feu" (sc. Duchateau) publiées dans le Journal Tintin n°10 du 6 mars 1979. 2 planches signées et 1 datée 1977. Dimensions : 3X 37 x 49.



373 FRANK PÉ : 1.000/1.200
 Zoo, planche n°28 à l'encre de Chine de l'épisode 3 publié aux Editions Dupuis en 2007. Très belle planche de ce chef d'œuvre de la bd contemporaine. On y joint la mise en couleurs, signée. Dimensions : 37 x 50.



376 FRANQUIN : 500/600
 Le Petit Noël, ensemble de 8 pages d'esquisses à la mine de plomb. Dimensions : 8X 21 x 30.



379 FRANZ : 250/300
 Jugurtha, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle pour le projet de couverture de l'épisode "Makounda" publié aux Editions du Lombard en 1983. Signée et datée 1983. Dimensions : 25 x 36.



380 GAZZOTTI : 300/400
 Soda, illustration à l'encre de Chine représentant le caporal Linda Tchaïkowsky réalisée pour l'ex-libris du tome 12. Signée.
 Dimensions : 19 x 28.



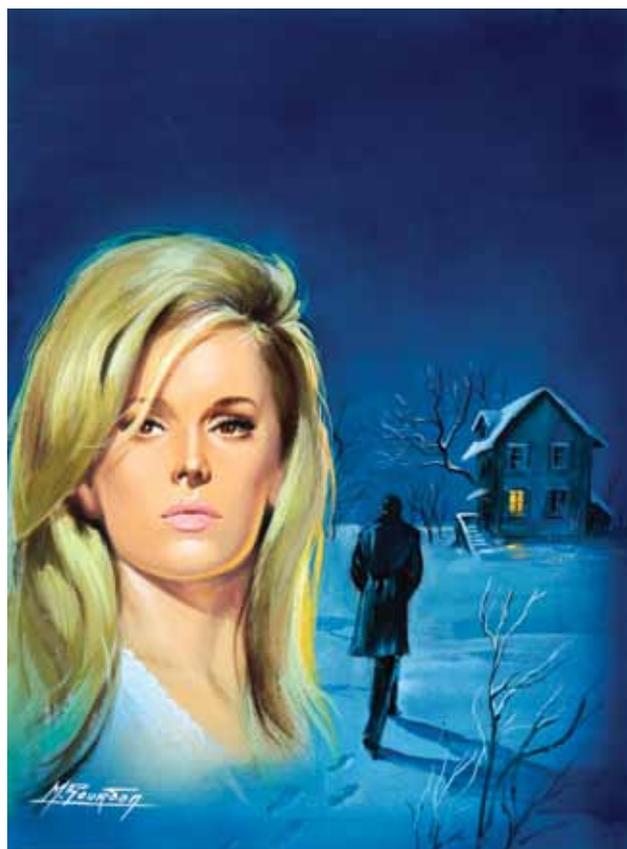
382 GÉRON : 1.000/1.500
 Yolande de Gretou, histoire érotique complète en 42 planches à l'encre de Chine de l'épisode "Le Fouet madame !" publié aux Editions Déesse en 1979. Signé sous le pseudonyme Elvis Gray.
 Dimensions : 42x 36 x 51.



381 GELUCK : 700/800
 Illustration humoristique couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant un porteur de phylactères et réalisée pour une exposition à Ostende en 1979. Signée. Encadrée. Dimensions : 39 x 29.



383 GOURDON : 400/500
 Illustration couleurs à la gouache réalisée pour la couverture du roman "Etes-vous Emilie ?" publié aux Editions Fleuve Noir (Spécial Police n°593) en 1967. Signée. Dimensions : 23 x 32.



384 **GRATON :**

Michel Vaillant, illustration couleurs à l'encre de Chine et à la gouache représentant une Formule 1, une moto et une Chevrolet des années '50. Signée Graton et Lippens. Dimensions : 50 x 33.



385 **GRIFFO :**

La Pension du Dr Eon, planche n°47 à l'encre du Chine du 1er épisode publié aux Editions du Lombard en 1998. Signée. On y joint la mise en couleurs. Dimensions : 37 x 49.



386 **GUARNIDO :**

Blacksad, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant le héros, John Blacksad dans une librairie. Case préparatoire pour la première case de la planche 15 de l'épisode "L'Enfer, le silence" publié aux Editions Dargaud en 2010. Signée. Dimensions : 17 x 10.



250/300

500/600

150/200

387 **HANCO KOLK :**

Meccano, planche n°1 à l'encre de Chine, publié aux Editions Arboris en 1994. Signée. Dimensions : 31 x 45.



500/600

388 **HAUSMAN :**

Ensemble de 9 illustrations représentant des animaux et des lutins, toutes signées (sauf une). Dimensions diverses. On y joint 5 ex-libris et 4 cartes de vœux dédiées et signées.

150/200

389 **HERBERT :**

Docteur Gladstone, planches n°10 et 11 à l'encre de Chine de l'épisode "La Citadelle du soleil" (sc. Jadoul) publiées dans le Journal Spirou n°1705 du 17 décembre 1970. Dimensions : 2X 36 x 50.

150/200

390 **HERBERT :**

Simba Lee, planches n°3 et 4 à l'encre de Chine de l'épisode "La Réserve de Karapata" (sc. J.M. Charlier) publiées dans le Journal Spirou n°1193 du 23 février 1961. Mise en couleurs au verso. Dimensions : 2X 33 x 43.

100/150

391 **HERBERT :**

Lot de 100 croquis et esquisses de nus (encre de chine, lavis, fusain ou crayons gras). Années '70-80. Certains monogrammés. Dimensions diverses.

392 **HERBERT :**

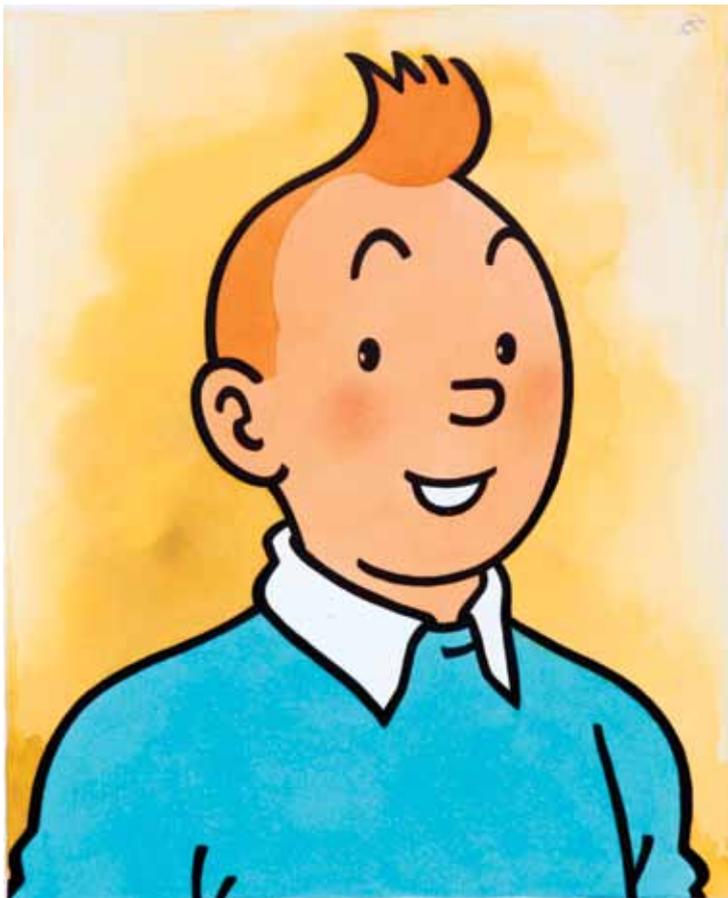
Chevaux, huile sur toile représentant une jument et son poulain + huile sur panneau représentant des cavaliers. Dimensions : 60 x 40 et 40 x 50. On y joint un lot de 232 croquis et esquisses sur la thématique du cheval (lavis, crayon gras et fusain). Années '70-80. Certains dessins sont signés ou monogrammés et datés. Dimensions diverses.

100/150

393 **HERGÉ (STUDIOS) :**

Tintin, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant Tintin réalisée pour un projet de portfolio. Dimensions : 34 x 40.

1.200/1.500



394 **HERGÉ (STUDIOS) :**

Tintin, Vol 714 pour Sydney, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle (mise en couleurs de Roger Ferrari) publiée sans décor et avec des couleurs différentes dans l'Album à colorier n°12 aux Editions Casterman en 1976. Dimensions : 18 x 22.

700/800

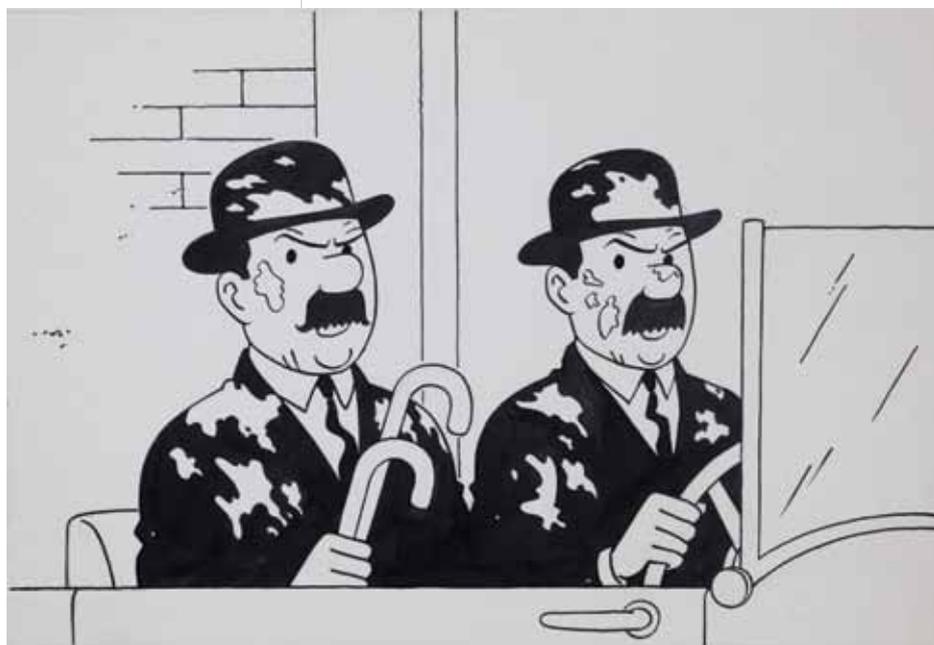


Colorisé de Roger Ferrari

395 **HERGÉ (STUDIOS) :**

Tintin, illustration à l'encre de Chine représentant les Dupondt en voiture. Dimensions : 46 x 35.

500/600



396 **HERGÉ (STUDIOS) :**

200/250

Tintin, illustration à la mine de plomb représentant Tintin saluant avec un bouquet de fleurs à la main, probablement dessinée par Bob De Moor. Dimensions : 17 x 24.



397 **HERGÉ :**

20.000/25.000

Tintin, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant Tintin, Milou, Haddock et Tournesol apportant des fleurs. Dedicacée, signée et datée 1972.

Rarissime.

Le dessin a été présenté au Studio Hergé et l'acheteur pourra demander un certificat d'authenticité au comité Hergé.

Encadrée. Dimensions : 14 x 16.



398 **HERGÉ :**

Tintin, illustration à l'encre de Chine de la case H-53 de l'épisode "Le Trésor de Rackham le rouge" publiée dans le Journal Le Soir le 23 avril 1943. On y joint le certificat de la Fondation Hergé. Encadrée. Dimensions : 6 x 8.

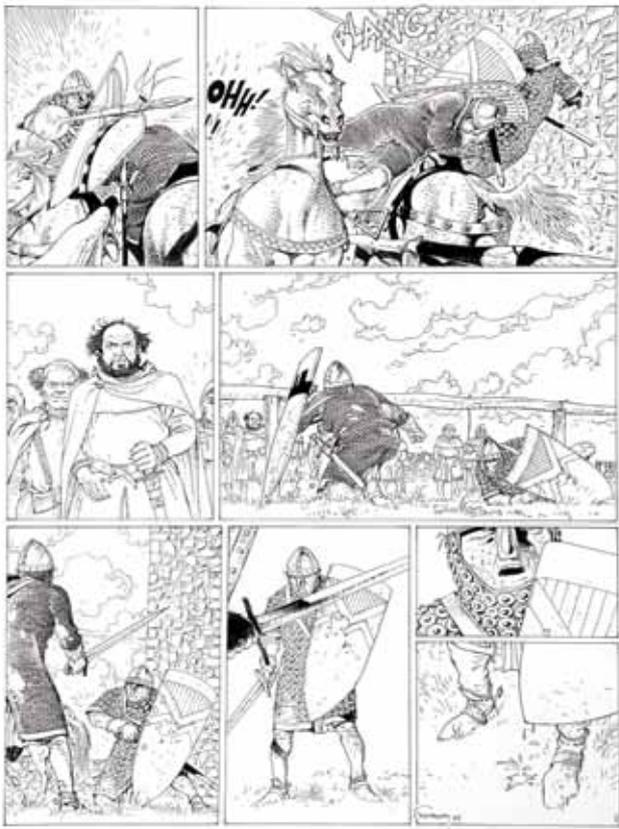
5.000/6.000



399 **HERMANN :**

Les Tours de Bois-Maury, planche n°24 à l'encre de Chine de l'épisode "Babette" publié aux Editions Glénat en 1984. Une très belle planche d'action sans texte. Signée et datée 1983. Dimensions : 36 x 47.

1.600/1.800



400 **HERMANN :**

Le Diable des sept mers, planche couleurs n°37 à l'encre de Chine et à l'aquarelle du 1er épisode publié aux Editions Dupuis en 2008. Un excellent album où Hermann touche à la piraterie. Signée et datée 2008. Dimensions : 30 x 40.

1.200/1.400



401 **HERMANN :**

Bernard Prince, illustration à l'encre de Chine représentant Bernard Prince, Jordan et Djinn. Signée. Dimensions : 36 x 26.

700/800



402 **HERMANN :**

Jeremiah, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant Jeremiah et Kurdy. Signée et datée 1991. Encadrée. Dimensions : 31 x 23.

700/800



403 **HERMANN :**

400/500

Jeremiah, 5 pages d'esquisses préparatoires à la mine de plomb sur papier de soie et 1 grande case à l'encre noire sur calque publiées dans le tirage de tête de l'épisode "Delta" publié aux Editions Novedi en 1985. Dimensions : 5X 21 x 27 et 35 x 30.

404 **HUBINON :**

5.000/6.000

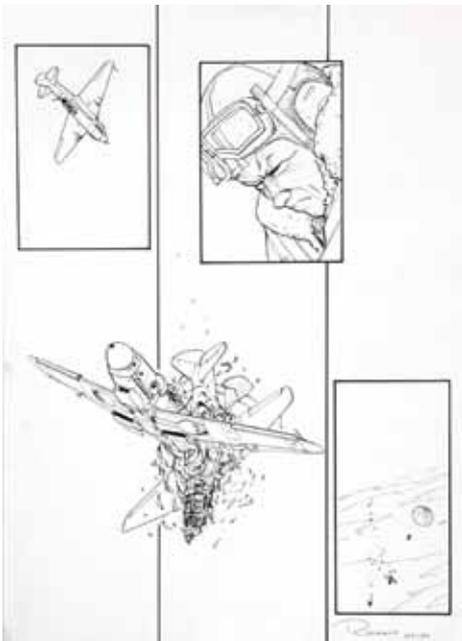
Buck Danny, planche n°1 à l'encre de Chine de l'épisode "Mission spéciale" publiée dans le Journal Spirou n°1627 du 19 juin 1969 (Spirou Spécial Cosmos). On retrouve le colonel Buck Danny accompagné de ses deux amis, Jerry Tumbler et Sonny Tuckson, dans une mission spatiale à haut risque. Les planches d'Hubinon sont rares sur le marché. Dimensions : 39 x 50.



405 **HUGAULT :**

800/1.000

Le Dernier envol, planche n°43 à l'encre de Chine, publié aux Editions Paquet en 2005. Signée et datée 2006. Dimensions : 30 x 42.



406 **JACOBS :**

15.000/18.000

Blake et Mortimer, strip à l'encre de Chine de 4 cases de la planche 16 de "La Marque jaune" publié dans le Journal Tintin n°46 du 18 novembre 1953. Le capitaine Francis Blake est en visite chez le docteur Septimus. Début d'une intrigue qui reste un des meilleurs albums de l'histoire de la bande dessinée. On y joint le certificat de la Fondation Jacobs. Encadré. Dimensions : 25 x 9.



407 **JACOBS :**

400/500

Blake et Mortimer, bleu de coloriage et film noir de la planche n°12 de l'épisode "Les 3 formules du Professeur Sato I" publié aux Editions du Lombard en 1977. Dimensions : 21 x 29.





408 **JIDÉHEM :**

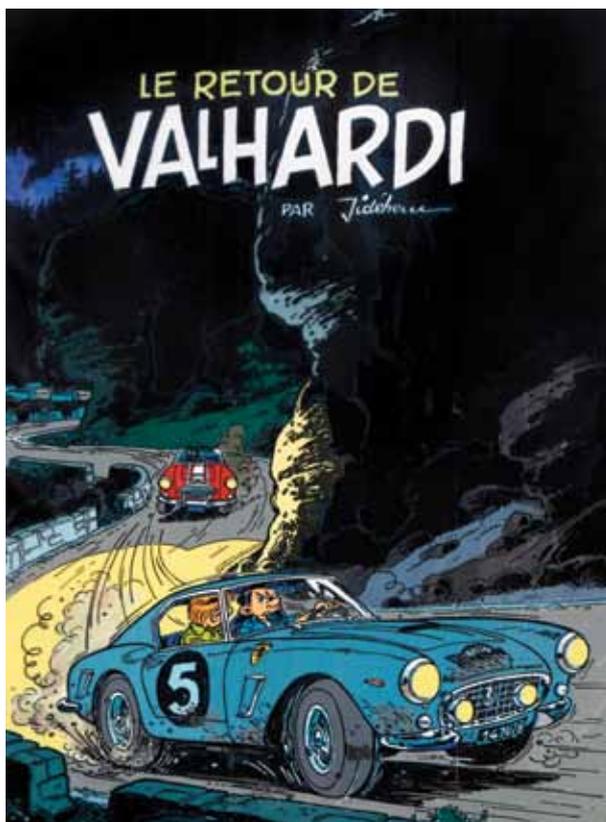
Jean Valhardi, illustration couleurs à la gouache et film noir pour la mise en couleurs d'un hommage à Jijé où l'auteur de Starter et Sophie a réinterprété la couverture de l'épisode "Le Retour de Valhardi", réalisée en 2003 et publiée dans l'ouvrage Hommages à Jijé en 2010 (Maison de la BD). Signée. Dimensions : 21 x 30.

200/250

409 **JIJÉ :**

Illustration à l'encre de Chine et au lavis représentant une femme nue assise, réalisée en 1975. **Rare.** Dimensions : 20 x 20.

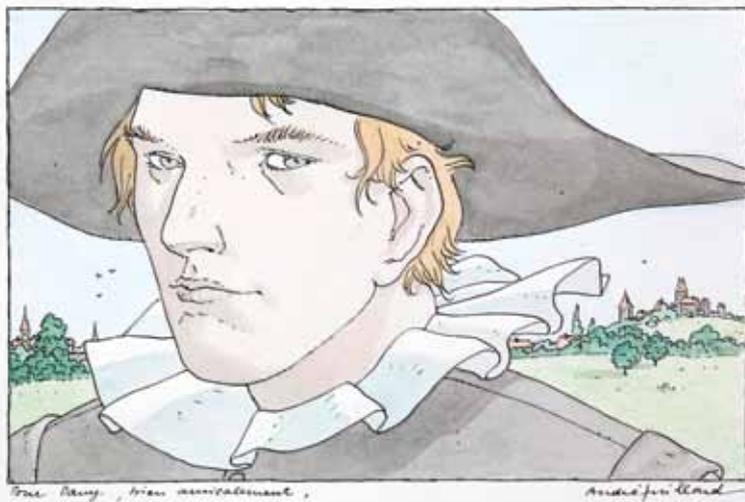
200/250



410 **JUILLARD :**

Les 7 vies de l'Epervier, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant un personnage de la série. Dedicacée et signée. Dimensions : 32 x 24.

400/500



411 **JUILLARD :**

Illustration à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant un nu. Signée et datée 1993. Dimensions : 32 x 24.

300/400



412 **JUILLARD :**

Tintin, illustration à la mine de plomb représentant Tintin, Milou et Haddock réalisée en hommage à Hergé. Signée. Dimensions : 27 x 21.

200/250

413 **KATHELYN :**

Murena, mise en couleurs sur impression de la planche 22 de l'épisode "La Meilleure des mères" (dessins de Delaby) publié aux Editions Dargaud en 2001. Signée. Dimensions : 27 x 35.

200/250

414 **KATHELYN :**

Murena, mise en couleurs sur impression de la planche 4 de l'épisode "Ceux qui vont mourir..." (dessins de Delaby) publié aux Editions Dargaud en 2002. Signée. Dimensions : 29 x 40.

200/250

415 **KATHELYN :**

La Guerre des dieux, mise en couleurs et film noir des planches 20 et 25 de l'épisode "De bruit et de fureur" (dessins de Yazghi) publié aux Editions Quadrants en 2010. Signées. Dimensions : 2X 35 x 47.

200/250

416 **KUIJPERS :**

Franka, planche n°21 à l'encre de Chine de l'épisode "La Treizième lettre" publié aux Editions Big Balloon en 1995. Dimensions : 43 x 55.

300/400



417 **LACROIX :** 100/150
 Bibi Fricotin, planche n°9 à l'encre de Chine de l'épisode "Bibi Fricotin aux Jeux Olympiques" publié aux Editions SPE en 1950. On y joint le calque de mise en couleurs. Dimensions : 25 x 33.

418 **LAUDEC :** 150/200
 Cédric, ensemble de 2 illustrations au feutre, l'une représentant Cédric et l'autre Cédric et Chen. Dedicacées, signées et datées. Encadrées. Dimensions : 20 x 26 et 25 x 30.

419 **LEDROIT :** 500/600
 Requiem chevalier vampire, planche couleurs n°15 à l'encre de Chine et à la gouache de l'épisode "Danse macabre" publié aux Editions Nickel en 2001. Signée. Dimensions : 42 x 53.



420 **LELOUP :** 700/800
 Yoko Tsuno, splendide illustration au crayon mauve représentant Yoko et Poki. Dedicacée, signée et datée 1981. **Rare.** Dimensions : 25 x 36.



421 **LÉO :** 800/1.000
 Aldébaran, planche n°28 à l'encre de Chine de l'épisode "La Blonde" publié aux Editions Dargaud en 1995. Dimensions : 45 x 62.



422 **LÉO :** 250/300
 Aldébaran, crayonné de la planche n°31 de l'épisode "La Blonde" publié aux Editions Dargaud en 1995. Signé. Dimensions : 44 x 60.

423 **LOISEL :** 400/500
 Peter Pan, illustration à la mine de plomb représentant une femme bien aguichante. Signée. Dimensions : 19 x 27.



424 **LOUP :** 200/250
 Illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant un gag érotique entre une tunique bleue et une indienne publiée dans le magazine Play Boy en 1974 + **Hoviv :** illustration couleurs à la mine de plomb, feutre et aquarelle pour un gag érotique. Signées. Encadrées. Dimensions : 20 x 28 et 23 x 28.



425 MACHEROT :

Chlorophylle, planche n°38 à l'encre de Chine de l'épisode "Chlorophylle et les conspirateurs" publiée dans le Journal Tintin n°32 du 10 août 1955. Chlorophylle poursuit le vilain Anthracite dans les égouts. Le héros est présent dans quasi toutes les cases de cette planche du meilleur album de la série. La perfection de l'encre rend cette planche indispensable pour rehausser une grande collection des classiques belges. Encadrée. Dimensions : 38 x 52.

12.000/15.000



426 MACHEROT :

Chlorophylle, planche n°8 à l'encre de Chine de l'épisode "Pas de salami pour Céliamène" publiée dans le Journal Tintin n°49 du 7 décembre 1955. Chlorophylle et Minimum sont en visite chez des amis, mais Minimum est fort gêné par son gros rhume ! Signée. Encadrée. Dimensions : 33 x 44.

6.000/7.000

427 MACHEROT :

Sibylline, planches n°9, 10 et 11 à l'encre de Chine de l'épisode "Sibylline et le violon de Zagabor" publiées dans le Journal Spirou n°2284 du 21 janvier 1982. Une signée. Dimensions : 3X 29 x 38.

1.000/1.200

428 **MACHEROT :** 300/400

Sibylline, planche n°10 et de fin à l'encre de Chine de l'épisode "Sibylline et Smiling Emyle" publiée dans le Journal Spirou n°2544 du 13 janvier 1987. Signée. Dimensions : 37 x 48.



429 **MACHEROT :** 300/400

Sibylline, planche n°11 à l'encre de Chine de l'épisode "Sibylline contre les pirates" (sc. Delième) publiée dans le Journal Spirou n°1800 du 12 octobre 1972. Dimensions : 40 x 51.



430 **MACHEROT :** 300/400

Illustration couleurs à la gouache représentant un chat. Dimensions : 35 x 25.

431 **MACHEROT :** 250/300

Ensemble de 2 illustrations couleurs à l'aquarelle. Dimensions : 16 x 20 et 20 x 26. On y joint 3 bleus de coloriage du Journal Tintin.

432 **MAGDA :** 250/300

Charly, planche n°42 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Piège" publié aux Editions Dupuis en 1994. Signée. Dimensions : 36 x 51.



433 **MAGNIN :** 400/500

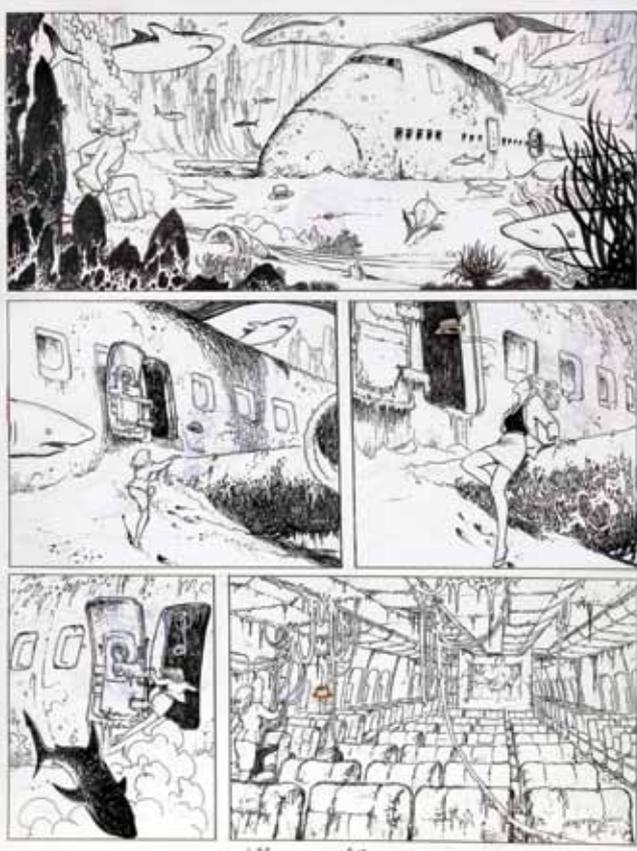
L'Autre monde, planche couleurs n°19 à l'encre de Chine et à l'aquarelle de l'épisode "Le Pays roux" publié aux Editions Vaisseau d'Argent en 1991. Signée. Dimensions : 28 x 37.



434 **MANARA :**

1.000/1.200

Voyage à Tulum, planche n°14 à l'encre de Chine, publié aux Editions Casterman en 1990. Cet album est certainement le meilleur de Manara en tant qu'auteur complet. Il s'en dégage beaucoup de sensualité et d'érotisme et l'auteur exerce son talent comme nul autre pour dessiner la femme, éternel désir du sexe fort. Dimensions : 48 x 63.



435 **MARCELLO :**

100/120

Cristal, planche n°3 à l'encre de Chine publiée dans le Journal Vaillant. Cristal est une série publiée dans Spirou dans les années '80. Dimensions : 32 x 50.

436 **MARCHAND :**

800/1.000

Quelques pas vers la lumière, planches n°22 et 23 à l'encre de Chine de l'épisode "La Géométrie du hasard" publié aux Editions Quadrants en 2008. Signées et datées 2007. Dimensions : 2X 35 x 45.



437 **MARCHAND :**

400/500

Attila, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle pour la couverture de l'épisode "Un métier de chien" telle que publiée aux Editions Dupuis en 1969. Signée et datée 2005. Dimensions : 30 x 40.



438 **MARCHAND :**

400/500

Gil Jourdan, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle intitulée "Gil Jourdan contre U-570" réalisée en hommage à Tillieux. Signée et datée 2003. Dimensions : 32 x 43.

439 **MARCHAND :**

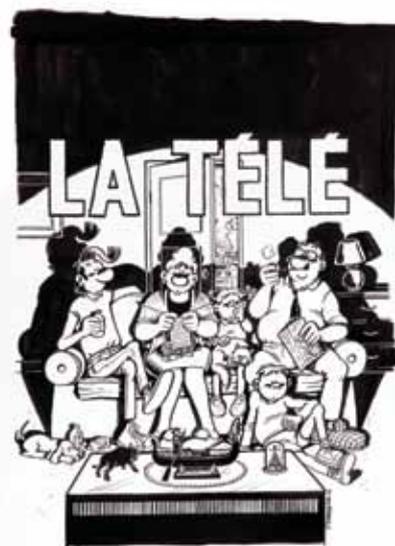
150/200

Libre à jamais, mise en couleurs et film noir (en néerlandais) des planches 42 et 44 de l'épisode "Exode" publié aux Editions Dargaud en 2002. Signées et datées 2002. Dimensions : 2X 25 x 35.

440 **MARGERIN :**

300/400

Frank Margerin présente, illustration à l'encre de Chine pour la couverture de l'épisode "La Télé" publié aux Editions Humanoïdes Associés en 1989. Signée et datée 1989. Dimensions : 28 x 35.



Alix, illustration à l'encre de Chine représentant le héros. Dimensions : 20 x 24.

441 **MARTIN :**

500/600

Alix, illustration à l'encre de Chine représentant Alix et Enak dans un décor romain. Dedicacée, signée et datée 1991. Encadrée. Dimensions : 25 x 32.

443 **MATAGNE :**

700/800

Benoît Brisefer, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle publiée pour la double page du Journal Spirou Spécial Printemps n°1771 du 23 mars 1972. On reconnaît les principaux personnages du Journal Spirou : Le Schtroumpf, Spirou, Gaston, Boule et Bill, César, Natacha, Buck Danny, Tondou et un clin d'œil avec le bras d'Obélix apportant de la potion magique. Superbe pièce reprenant les piliers du Journal Spirou par cet auteur ayant travaillé avec Peyo dans les années '60-70. Signée. Dimensions : 44 x 30.

444 **MAZEL :**

200/250

Les Mousquetaires, illustration à l'encre de Chine pour le 4ème de couverture de l'épisode "Un canon pour La Rochelle" publié aux Editions Récréabull en 1986. Dimensions : 31 x 20.



445 **MEYNET :**

Illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant une pin-up ailée publiée dans un portfolio. Signée. Dimensions : 35 x 50.



700/800

446 **MEYNET :**

Tatiana K., illustration à l'encre de Chine réalisée pour l'ex-libris du tirage de tête de l'épisode "Strigoï" publié aux Editions Khani en 2001. Signée. Dimensions : 26 x 39.



700/800

447 **MICHETZ :**

Tako, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant une geisha. Signée et datée 1995. Croquis au verso. Dimensions : 21 x 29.



300/400

448 **MITACQ :**

La Patrouille des Castors, planche n°3 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Conseils de Tapir" publiée dans le Télémoustique n°3154 en 1989. Signée. Dimensions : 32 x 43.



700/800

449 **MOEBIUS :**

John Defool, planche n°26 à l'encre de Chine de l'épisode "La 5ème essence - 2ème partie : La Planète Difool" publié aux Editions Humanoïdes Associés en 1988. Très belle grande planche avec un découpage symétrique original pour cette série créée par Jodorowsky en 1981. Le talent de Moebius a contribué à en faire une grande série de science-fiction dont la popularité a atteint les Etats-Unis. Signée Moebius et Jodorowsky. Dimensions : 37 x 49.

2.500/3.000



450 MORRIS (STUDIOS) :

300/400

Ensemble de 2 illustrations au feutre représentant le bureau du shériff réalisées pour les Studios Belvision. Dimensions : 2X 40 x 30.

451 MORRIS :

6.000/7.000



Lucky Luke, ensemble de trois cases à l'encre de Chine (n°24, 25 et 27) publiées dans le 3ème fascicule pour les biscuits Cha-Cha dans les années '70 et aussi publiées dans le Journal Tintin en 1972. La case 24 a été choisie pour la couverture du fascicule Cha-Cha. Clin d'œil de Morris au Mouvement des droits civiques avec leur hymne "We shall overcome". Encadrées. Dimensions : 3X 13 x 13.

454 NEURAY :

300/400

Illustrations couleurs à l'encre de Chine, à l'aquarelle et à la gouache pour un projet de couverture d'une série sur l'Inde des années '50 (sc. Yann) qui n'a finalement pas abouti. Signée et datée 1995. Dimensions : 30 x 42.



NEURAY :

300/400

Makabi, planche n°3 à l'encre de Chine de l'épisode "Appleton Street" publié aux Editions Dupuis en 2003. Dimensions : 36 x 49.



452

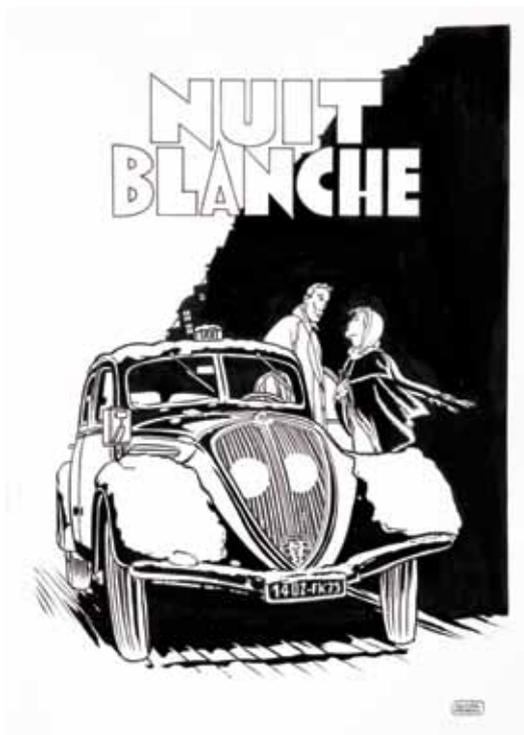
453 NEURAY : Makabi, planche n°7 à l'encre de Chine de l'épisode "Juke box" publié aux Editions Dupuis en 2007. Dimensions : 36 x 49.

300/400



455 NEURAY :

Nuit Blanche, illustration à l'encre de Chine pour le projet de couverture de l'épisode "Les Spectres du Tsar" publié aux Editions Glénat en 1989. Signée. Dimensions : 23 x 34.



456 NEURAY :

Nuit Blanche, illustration à l'encre de Chine fortement inspirée du 1er strip de la planche 9 de l'épisode "Les Spectres du tsar" publié aux Editions Glénat en 1989 et illustration à l'encre de Chine représentant Mariouchka. Signées. Dimensions : 30 x 21 et 21 x 30.

457 OLIS :

Garage Isidore, illustration à l'encre de chine représentant le héros pour la couverture de l'épisode "Salade de bielles" publié aux Editions Dupuis en 1995. Les décors ont été réalisés ultérieurement. Signée. Dimensions : 26 x 36.



250/300

458 PAAPE :

Valhardi, planche n°44 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Rayon Super-Gamma" publiée dans le Journal Spirou n°795 du 9 juillet 1953. Superbe planche agrémentée d'une grande case. Mise en couleurs au verso. Signée. Dimensions : 44 x 62.

1.000/1.200



200/250

459 PAAPE :

Marc Dacier, planche n°17 à l'encre de Chine de l'épisode "La Main noire" publiée dans le Journal Spirou n°1285 du 29 novembre 1962. Mise en couleurs au verso. Dimensions : 36 x 49.

600/70



200/250

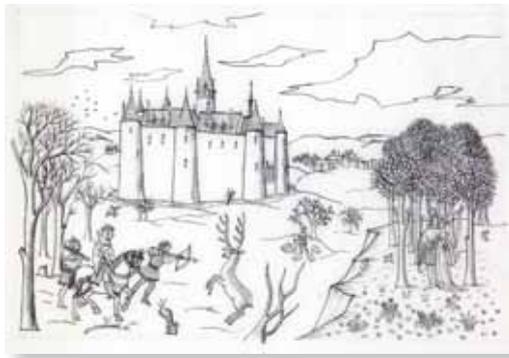
460 PAAPE :

Het Geheim van de zee, illustration couleurs à l'encre de chine, à l'aquarelle et à la gouache pour la couverture d'un roman. Signée. Dimensions : 21 x 29.

300/400

461 **PAAPE :** 250/300
 Le Tour de France, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle pour la couverture de l'Hebdomadaire des Grands Récits n°72 bis publié en 1949. Signée. On y joint le fascicule. Dimensions : 14 x 16.

462 **PEYNET :** 250/300
 Valentin et Valentine, illustration à l'encre de Chine sur calque représentant une scène de chasse. Dimensions : 48 x 38.



463 **PLISSON :** 400/500
 Jerry Spring, illustration à l'encre de Chine interprétant la couverture de l'album "Le Grand Calumet" réalisée en 2003 et publiée dans l'ouvrage Hommages à Jijé en 2010 (Maison de la BD). François Plisson est l'auteur, entre autres, de la série Tristan et Les Korrigans d'Elidwenn. Signée. Encadrée. Dimensions : 32 x 40.



464 **REDING :** 200/250
 Vincent Larcher, planches n°7 et 8 à l'encre de Chine de l'épisode "Olympic 2004" publiées dans le Journal Tintin n°36 du 5 septembre 1967. Croquis au verso. Dimensions : 2X 36 x 49.

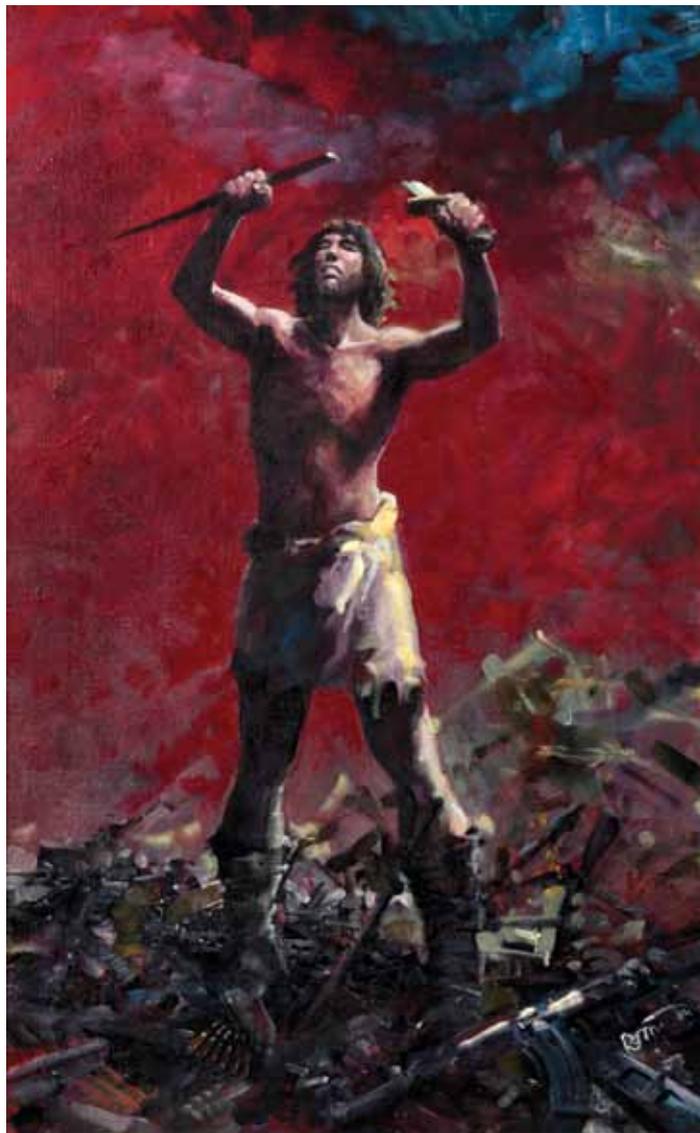
465 **REDING :** 200/250
 Vincent Larcher, planches n°41 et 42 à l'encre de Chine de l'épisode "Olympic 2004" publiées dans le Journal Tintin n°2 du 9 janvier 1968. Croquis au verso. Dimensions : 2X 36 x 49.



466 **ROBA :** 1.000/1.200
 Boule et Bill, lettre manuscrite (en néerlandais) à l'encre de Chine publiée en préface de "L'Album de famille de Boule et Bill" aux Editions Dargaud en 1987 et rehaussée d'une illustration à l'encre de Chine représentant Boule et Bill. Signée. Dimensions : 18 x 26.



467 **ROSINSKI :** 15.000/18.000
 Thorgal, huile sur toile (2004) représentant le héros Thorgal juché sur un amoncellement d'armes abandonnées et brisant une épée dans une atmosphère titanique. Œuvre vendue en 2005 au profit de l'association Amnesty International dans le cadre de sa campagne Control Arms. Signée. Encadrée. Dimensions : 50 x 80.



468 **SCHUITEN :**

Les Cités obscures, planche n°40 à l'encre de Chine de l'épisode "La Théorie du grain de sable tome 1" publié aux Editions Casterman en 2007. Superbe encrage pour ce grand classique de la bd contemporaine. Signée. Dimensions : 44 x 61.

3.000/4.000



470 **SERVAIS :**

Illustration à l'encre de Chine réalisée pour l'affiche du festival de "La Fête Gaumaise" en 1978. Signée et datée 1978. Dimensions : 33 x 49.

300/400

471 **SÉVERIN :**

Ensemble de 3 illustrations couleurs à la mine de plomb et à l'aquarelle représentant Spirou, une cavalière et une femme portant une torche. On y joint une illustration de Marc-Renier. Toutes signées. Dimensions diverses.

250/300

472 **SIRIUS :**

L'Epervier bleu, planche n°17 à l'encre de Chine de l'épisode "L'Ennemi sous la mer" publiée dans le Journal Spirou n°617 du 9 février 1950. Dimensions : 32 x 50.

1.200/1.400



469 **SERVAIS :**

Tendre Violette, planche n°23 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Enfants de la citadelle 1" publié aux Editions Casterman en 2006. Signée. Dimensions : 36 x 51.

800/1.000



473 **SIRIUS :**

L'Epervier bleu, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle pour la page de titre de l'épisode "L'Ennemi sous la mer" publié aux Editions Dupuis en 1952. Signée. Dimensions : 23 x 29.

250/300



474 SIRIUS :

800/1.000

Timour, illustration à l'encre de Chine pour la couverture de l'épisode "Le Sceau du templier" publié aux Editions Dupuis en 1967. Dimensions : 22 x 33.



475 SIRIUS :

500/600

Bouldalдар, planche n°18a à l'encre de Chine et au crayon bleu de l'épisode "La Forêt menacée" publiée dans la Libre Junior du 5 avril 1951 ainsi que dans l'album "Les Etonnantes aventures de Bouldalдар" aux Editions La Libre Belgique en 1951. Mise en couleurs au verso. Dimensions : 44 x 56.



476 SIRIUS :

500/600

Bouldalдар, planche n°18b à l'encre de Chine et au crayon bleu de l'épisode "La Forêt menacée" publiée dans la Libre Junior du 5 avril 1951 ainsi que dans l'album "Les Etonnantes aventures de Bouldalдар" aux Editions La Libre Belgique en 1951. Mise en couleurs au verso. Dimensions : 44 x 56.



477 SIRIUS :

400/500

Pemberton, illustration à l'encre de Chine de l'épisode "Les Effilochés du crépuscule" réalisée en 1996 mais seulement publiée en 2006 aux Editions Coffre à BD. Signée. Dimensions : 23 x 29.



478 **SOMON :** 250/300
 Tintin au Tibet, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle en hommage à Hergé. Signée et datée 1997. Dimensions : 36 x 48.

479 **SWOLFS :** 500/600
 Durango, planche n°18 à l'encre de Chine de l'épisode "Sierra sauvage" publié aux Editions des Archers en 1985. Signée. Dimensions : 37 x 47.



480 **SWOLFS :** 500/600
 Durango, planche n°14 à l'encre de Chine de l'épisode "Loneville" publié aux Editions des Archers en 1987. Signée. Dimensions : 37 x 47.

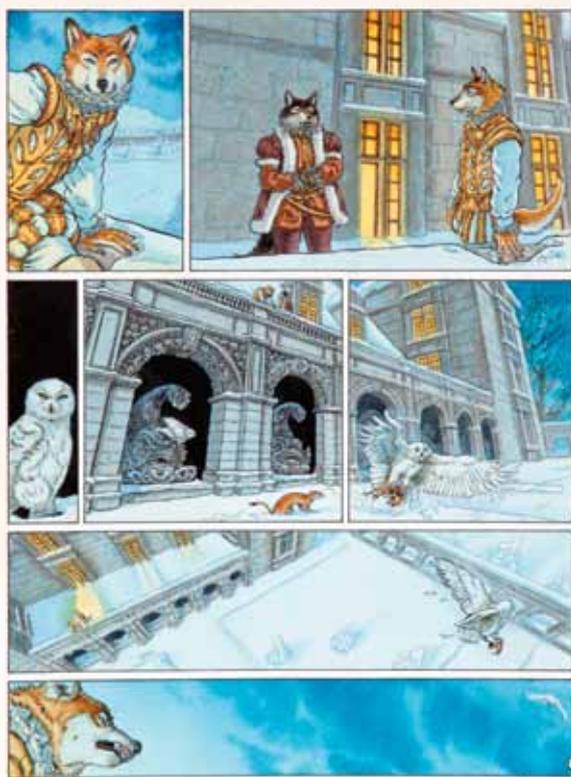


481 **SWOLFS :** 500/600
 Durango, planche n°22 à l'encre de Chine de l'épisode "Sans pitié" publié aux Editions Alpen en 1998. Signée. Dimensions : 38 x 51.

482 **TERPANT :** 200/250
 Pin-up, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle réalisée en hommage à Milton Caniff. Signée et datée 1983. Dimensions : 25 x 31.



483 **TILLIER :** 900/1.000
 Le Bois des Vierges, planche couleurs n°6 à l'encre de Chine et à l'aquarelle du 1er épisode publié aux Editions Robert Laffont en 2008. Superbe planche sans texte. Signée. Dimensions : 28 x 38.



484 TILLIEUX :

1.700/2.000

Bob Slide, planche n°6 et de fin à l'encre de Chine de l'épisode "Pâques surprises" publiée dans le Journal Spirou n°1667 du 26 mars 1970. Dimensions : 35 x 43.



485 TORTON :

400/500

Les Voyages d'Alix, illustration à l'encre de Chine publiée dans l'épisode "Les Aztèques" aux Editions Casterman en 2005. On y joint la mise en couleurs. Signées. Dimensions : 65 x 43.

486 TURK :

250/300

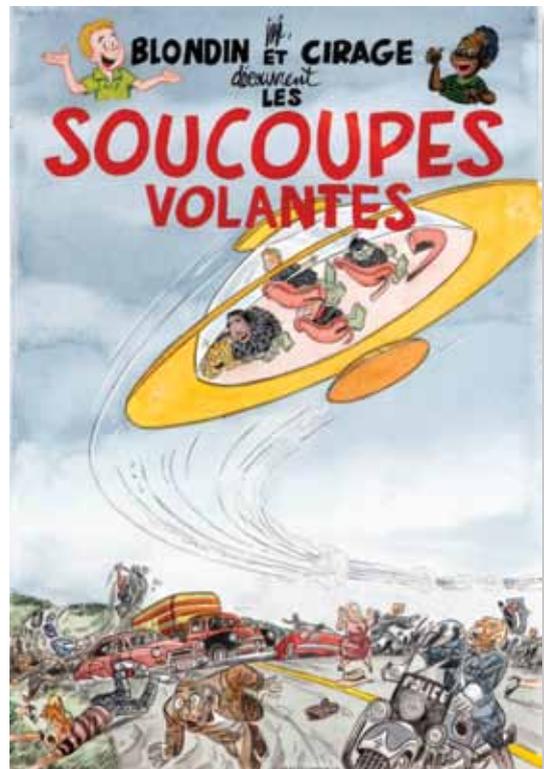
Léonard, planche n°202B à l'encre de Chine publiée dans le Journal Pif en 1987. Signée et datée 1987. Dimensions : 32 x 43.



487 VAN LINTHOUT :

400/500

Blondin et Cirage, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle interprétant la couverture de l'album "Blondin et Cirage découvrent les soucoupes volantes" de Jijé réalisée en 2003 et publiée dans l'ouvrage Hommages à Jijé en 2010 (Maison de la BD). Signée. Encadrée. Dimensions : 26 x 37.



488 VANCE :

1.500/2.000

XIII, planche n°35 à l'encre de Chine de l'épisode "Rouge Total" publié aux Editions Dargaud en 1988. Une des grandes séries de la bande dessinée contemporaine. Signée. Dimensions : 36 x 51.



489 **VANCE :**

XIII, illustration à l'encre de Chine représentant XIII et le Major Jones. Signée et datée 1996. Dimensions : 20 x 21.

200/250



490 **VANCE :**

Bruce Hawker, planche n°46 à l'encre de Chine de l'épisode "Cap sur Gibraltar" publiée dans le Femmes d'aujourd'hui n°1652 en 1976. Signée. Dimensions : 33 x 37.

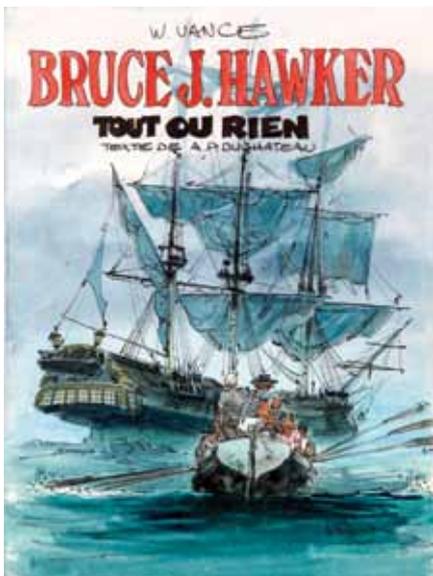
500/600



491 **VANCE :**

Bruce Hawker, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle pour le projet de couverture de l'épisode "Tout ou rien" publié aux Editions du Lombard en 1988. Signée et datée 1987. Dimensions : 20 x 27.

400/500



492 **VANCE :**

Ringo, illustration à l'encre de Chine représentant le héros de cette série publiée dans le Journal Tintin en 1965-66. Croquis au verso. Signée. Dimensions : 17 x 24.

200/250



493 **VANDERSTEEN :**

Illustration à l'encre de Chine réalisée pour une brochure de Bert Peleman intitulé "Zóo zag Militanten Brussel de Dietsche" publié en 1942. Signée Kaproen, le pseudonyme que Willy Vandersteen a utilisé pendant cette période. Rare. Dimensions : 25 x 26.

500/600



494 **VARANDA :**

Illustration couleurs inédite à l'aquarelle. Signée. Dimensions : 21 x 30.

200/250

495 **VICA :**

Vica, planche couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle pour cette série publiée aux Editions Gordinne dans les années '30. Signée. Dimensions : 24 x 30.

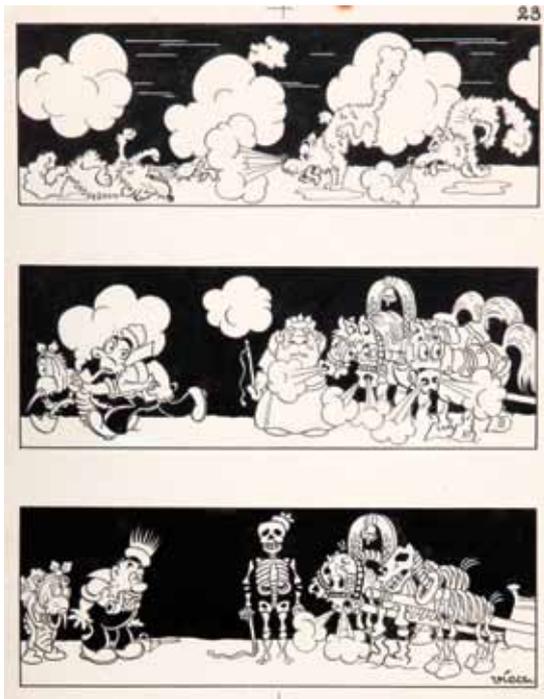
300/400



496 **VICA :**

300/400

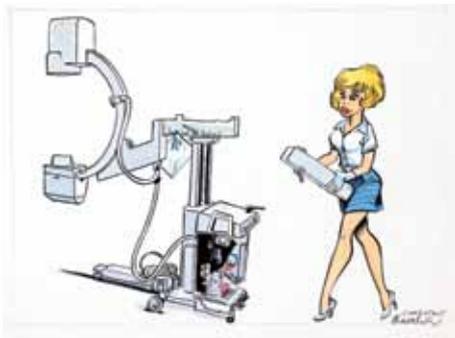
Vica, planche n°23 à l'encre de Chine de l'épisode "Vica au pôle Nord" publié aux Editions André Texier en 1935. On y joint le calque de mise en couleurs. Signée. Dimensions : 24 x 32.



497 **WALTHÉRY :**

500/600

Natacha, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant Natacha et du matériel médical. Réalisée pour la publicité d'une société liégeoise. Signée et datée 1994. Dimensions : 31 x 23.



498 **WALTHÉRY :**

300/400

Natacha, superbe illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant Natacha, inspirée librement du dixième album de la série. Probablement réalisée pour une affiche ou un ex-libris. Signée et datée 1990. Dimensions: 34 x 42.



499 **WEINBERG :**

150/200

Dan Cooper, planche n°4 à l'encre de Chine de l'épisode "Boneyard 22" publié dans l'album "Tous azimuts" aux Editions Hibou en 2008. Signée. Dimensions : 30 x 42.



500 **WILL :**

250/300

Illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle réalisée pour du rédactionnel et publiée dans le Journal Tintin n°16 du 18 avril 1961. Dimensions : 32 x 25.

501 **WURM :**

300/400

Les Rochester, planche n°12 à l'encre de Chine de l'épisode "Lilly et le Lord" publié aux Editions Dupuis en 2009. Dimensions : 45 x 58.



502 **WURM :**

Les Rochester, planche n°17 à l'encre de Chine de l'épisode "Lilly et le Lord" publié aux Editions Dupuis en 2009. Dimensions : 45 x 57.



300/400

504 **XAVIER :**

Croisade, planche n°37 à l'encre de Chine de l'épisode "Sibylle, jadis" publié aux Editions du Lombard en 2011. Signée. Dimensions : 32 x 50.



800/1.000

503 **XAVIER :**

Croisade, illustration à l'encre de Chine pour la couverture de l'épisode "Gauthier de Flandres" publié aux Editions du Lombard en 2011. Signée. Dimensions : 32 x 50.

2.000/2.500



505 **XAVIER :**

Croisade, illustration à l'encre de Chine représentant l'héroïne réalisée pour un ex-libris de la librairie "On marché sur la bulle" en 2011. Dimensions : 34 x 32.

300/400



506 **YOANN :**

Spirou, planche préparatoire n°24 à la mine de plomb de l'épisode "Les Géants pétrifiés" publiés aux Editions Dupuis en 2006. Signée. Dimensions : 29 x 42.

250/300



507 **YSLAIRE :**

Sambre, planche n°16 à l'encre de Chine de l'épisode "Plus ne m'est rien" publié aux Editions Glénat en 1986. Superbe planche pour une des meilleures bandes dessinées des années '80. Dimensions : 41 x 56.

1.500/2.000



512 **DIVERS :**

Reliures éditeur **Tintin** n°25, 34 et 52 + **Tom & Jerry** 1 + **Les Petits Belges** 1938 + **L'Intrépide** n°30 + **Far West** n°4 + reliures éditeur **Spirou** n°57, 85 et 96 et un recueil d'invendus. Ensemble de 11 albums. Mauvais état.

80/100

513 **EPATANT :**

Reuvre éditeur cartonnée de 1938 (fascicules 39 à 60). Bon état.

200/250

514 **LANFEUST :**

Fascicules n°1 à 37, 41, 45, 46, 47, 63 et 1 HS (manquent n°8, 11, 12 et 14) + reliures éditeur n°2 à 4. Ensemble de 41 albums. Très bon état.

100/120

515 **LE PETIT VINGTIÈME :**

Collection complète : les années 1929 et 1930 sont en fascicules et les années 1931 à 1940 en 13 reliures. Il est exceptionnel de pouvoir acquérir en une seule fois tous les Petit Vingtième ! Très rare. Très bon état.

30.000/40.000



RECUEILS ET PÉRIODIQUES

(lots 508 - 528)

à 16h30

estimation en euros

508 **BIMBO :**

Ensemble de 195 numéros allant de la 5ème à la 9ème année. Bon état.

80/100

509 **DIVERS :**

King-Kong 1 (12 fascicules) + **Far West** (reliures 3ème année) + **Okay** n°10 + **Vaillant** n°11 + **Coq Hardi** (reuvre avec fascicules n°94 à 107) + **Elan** n°1 + **Wrill** n°15 et 16 + **L'Oiseau de France** en Afrique + 6 divers. Ensemble de 16 albums. Etat moyen.

150/200

510 **DIVERS :**

Mireille, Hérauts, Un poilu de douze ans... Ensemble de 19 albums. Etat moyen.

150/200

511 **DIVERS :**

47 fascicules **Spirou**, **Tintin**, **Wrill**, **Bravo**... + 80 documents divers. Très bon état.

80/100

516 **PILOTE :**

Reliures éditeur n°7 et 8 + **Cœurs vaillants** n°14 + **Spirou** n°8. Ensemble de 4 albums. Etat moyen.

100/120

517 **PILOTE :**

Reliures éditeur n°10, 14 et 23 + reuvre éditeur **Tintin** n°4 + reliures éditeur **Spirou** n°44, 110, 133 et 2 reliures amateur années '50. Ensemble de 9 albums. Etat moyen.

80/100

518 **SPIROU :**

Reliures éditeur n°8, 16 à 21 et 80 à 90 et 51 fascicules (1941 et 1942) + 88 fascicules **Bravo** (1ère et 3ème années). Etat moyen.

300/400

519 **SPIROU :**

Reliures éditeur n°8, 10, 11, 18, 19 et 85 + reliures éditeur **Tintin** n°8, 12 et 25. Ensemble de 9 albums. Etat moyen.

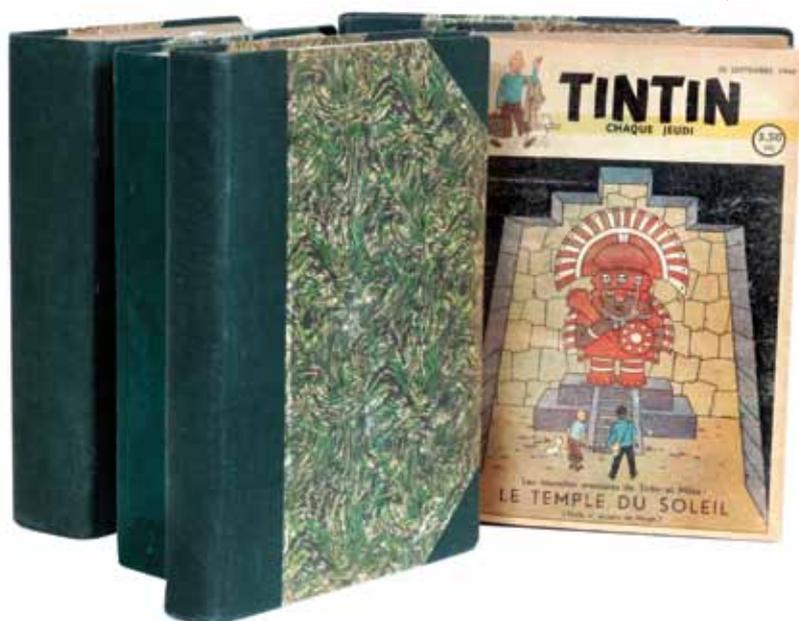
150/200

520 **SPIROU :**

Spirou : Reliures éditeur n°11, 13 (2x) et 15. On y joint l'almanach 1944. Ensemble de 5 albums. Bon état.

200/250

- 521 **SPIROU :** 400/500
Reliures éditeur n°12, 19 et 20 + fascicules du n°665(1951)à1140(1957),incomplet.Etatmoyen.
- 522 **SPIROU :** 150/200
Reliures éditeur n°45 et 47. Très bon état.
- 523 **SPIROU :** 150/200
Reliures éditeur n°60 à 64, 66, 67 et 78. On y joint 2 reliures amateur comprenant des fascicules de 1941 et 1942.Ensemble de 10 albums.Etatmoyen.
- 524 **SPIROU :** 100/150
Ensemble d'environ 500 fascicules des années 1956, 59, 61, 62, 65, 71, 74, 76, 77, 79, 80, 81 et 84. Bon état / Très bon état.
- 525 **TINTIN :** 1.500/2.000
Ensemble de 23 reliures amateur comprenant les années 1946 à 1962. **Complet. Très très bon état.**



- 526 **TINTIN :** 400/500
Reliures éditeur n°3, 4, 6, 7, 8, 9, 11, 13, 14, 15, 16 et 19 + **Red Ryder** 1 (eo). Ensemble de 13 albums. Etat moyen.
- 527 **TINTIN :** 300/400
Reliures éditeur n°10, 12, 20, 21 et 23 à 33. On y joint l'**Almanach Spirou** 1947. Ensemble de 16 albums. Etat divers.
- 528 **TINTIN :** 100/120
Ensemble d'environ 400 fascicules des années 1960, 62, 65, 69, 70, 71, 81 et 84 à 87. Bon état / Très bon état.

TIRAGES DE TÊTE ET DE LUXE

(lots 529- 539)

estimation en euros

- 529 **BLUEBERRY :** 250/300
Tirages de tête La Tribu Fantôme et La Dernière Carte (double volume) n°/1000 + Dust n°/599. Ensemble de 2 albums signés. **Très très bon état.**
- 530 **CARMEN MC CALLUM :** 200/250
Tome 1 n°/300 + 500 **Fusils** n°/451 + **Chiens de prairie** n°/550. Ensemble de 3 tirages de tête signés. On y joint la fabrique Delcourt à 10 ans. **Etat neuf.**
- 531 **CHALAND :** 300/400
Tirages de tête Le Cimetière des éléphants n°/777, signé et La Comète de Carthage n°/999, signé. Ensemble de 2 albums. **Très très bon état.**
- 532 **CHALAND :** 200/250
Coffret Les Inachevés (avec Bob Fish II) + Godefroid de Bouillon (avec épinglette) + le jeu + Adolphus Claar et Bob Fish (Humanoïdes associés). Ensemble de 5 albums. **Très très bon état.**
- 533 **DIVERS :** 200/250
Jacobs, Walthéry, Jijé... Ensemble de 26 livres. Très bon état.
- 534 **DUPUIS :** 200/250
Tirages de tête n°1 (Walthéry, **agrémenté d'un dessin**), 3 (Leloup), 5 (Will), 7 (Franquin) et 8 (Walthéry). Ensemble de 5 albums signés. **Proche de l'état neuf.**
- 535 **LARGO WINCH :** 100/150
Tirages de luxe 1 à 8 (double volume) édités par le journal Le Soir. **Etat neuf.**
- 536 **MONSIEUR JEAN :** 200/250
Tome 4, tirage de tête n°/360, signé. **Etat neuf.**
- 537 **SIBYLLINE :** 150/200
Sibylline déménagement n°/399, signé. **Etat neuf.** On y joint le **portfolio "Zara"** comprenant 20 dessins de Macherot. **Rare.** Bon état.
- 538 **SPIROU :** 200/250
Tirages de tête L'Homme qui ne voulait pas mourir n°HC/50, signé et coffret Le Groom vert-de-gris n°/420, signé. Ensemble de 2 albums. **Etat neuf.**
- 539 **LE TROISIÈME TESTAMENT :** 300/400
Tirages de têtes des tomes 1 à 3 n°/500, signés. Ensemble de 3 albums. **Etat neuf.**

ALBUMS EN NÉERLANDAIS

(lots 540- 541)

estimation en euros

- 540 **DIVERS :** 400/500
 25 **Buck Danny** + 102 **Bessy** + 37 **Suske en Wiske** + 26 **Nero** + 13 **Bernard Prince** + 23 **Blake en Mortimer** + 9 **Toenga** + 29 **Rick Ringers** + 28 **Bob Morane** + 220 diverse albums. Samenstelling van 512 albums. Goede staat.
- 541 **SMURFEN :** 150/200
 Het Smurfenland, luxe uitgave n°/100, getekend en gedateerd 1985, gerealiseerd door Anspach Center. **Heel heel goede staat.**



ALBUMS DE FRANQUIN

(lots 542- 583)

estimation en euros

- 542 **GASTON :** 400/500
 Tomes 1 à 5 en édition originale (format à l'italienne). Bon état.
- 543 **GASTON :** 150/200
 Tome 2, édition de 1965 (format à l'italienne). **Très très bon état.**
- 544 **GASTON :** 150/200
 Tome 5, édition originale de 1967 (format à l'italienne) + **Le Petit Spirou** : Flash back n°/750, signé, édité à l'occasion du 9ème festival BD de Koksijde en 1994. Très bon état.
- 545 **GASTON :** 300/400
 Tome 6, édition originale de 1968. **Proche de l'état neuf.**



- 546 **GASTON :** 150/200
 Tome 7, édition originale de 1969. **Très très bon état.**
- 547 **GASTON :** 200/250
 Tome 8, édition originale de 1970. **Proche de l'état neuf.**



548 **GASTON :**
Tome 9, édition originale de 1971. Proche de l'état neuf.



549 **GASTON :**
R2, édition originale de 1972. Proche de l'état neuf.

550 **GASTON :**
Tomes 8, 12, 13 et 14 + **Idées noires** + **Les Robinsons du rail** + **Cauchemarrant** + **Harald le viking 1** + **Geneviève** (em). Ensemble de 9 albums en édition originale. Très bon état.

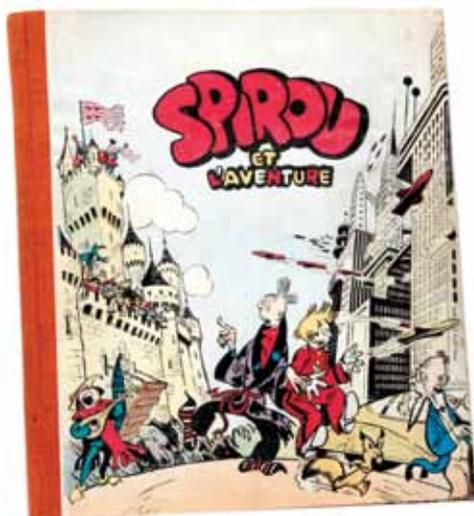
551 **GASTON :**
Tomes 4, 5 et 9 en édition originale. Ensemble de 3 albums. Bon état.

552 **GASTON :**
Tomes 5, 7, 8, 11, 12 et 13 en édition originale. Ensemble de 6 albums. Etat moyen.

553 **GASTON :**
Tome 1 + **Carroussel** 4, 8, 23 et 38 + **Quick et Flupke** 11 + **Valhardi** 1 (avec 40 fr, em). Ensemble de 7 albums en édition originale. Bon état.

554 **SPIROU :**
Tomes 1 à 7 aux Editions Rombaldi. **Etat neuf.**

555 **SPIROU :**
Spirou et l'aventure, édition originale de 1948 (album carré). **Rare dans cet état. Très très bon état.**



200/250

556 **SPIROU :**
Spirou et Fantasio, édition originale de 1948 (album carré). **Très très bon état.**

1.200/1.500



150/200

200/250

557 **SPIROU :**
Spirou et Fantasio, édition originale de 1948 (album carré). Bon état+.

500/600

558 **SPIROU :**
4 aventures de Spirou et Fantasio, édition originale belge de 1950. **Très très bon état.**

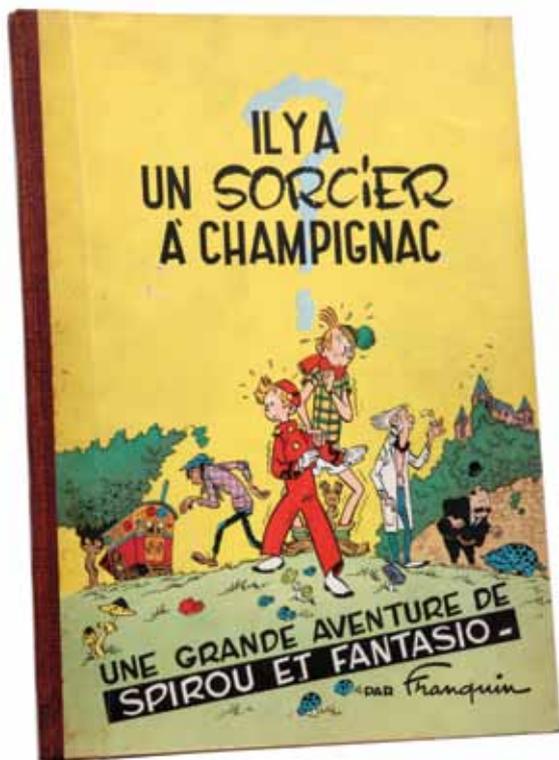
1.000/1.200



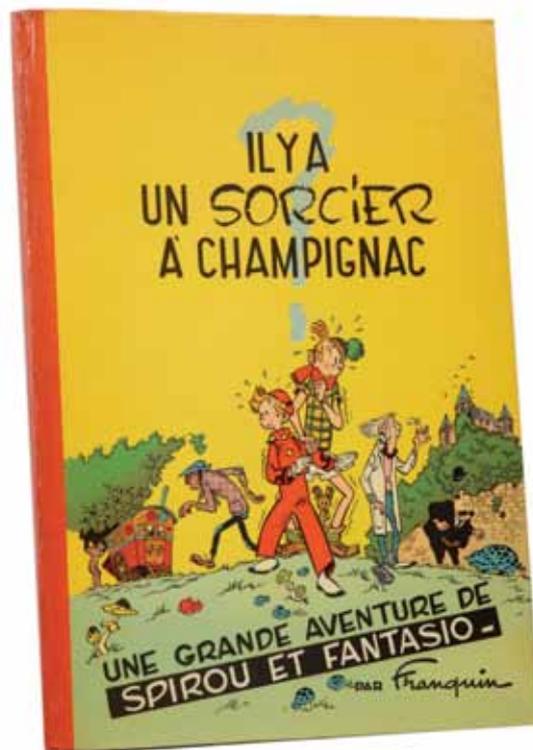
200/250

250/300

2.000/2.500



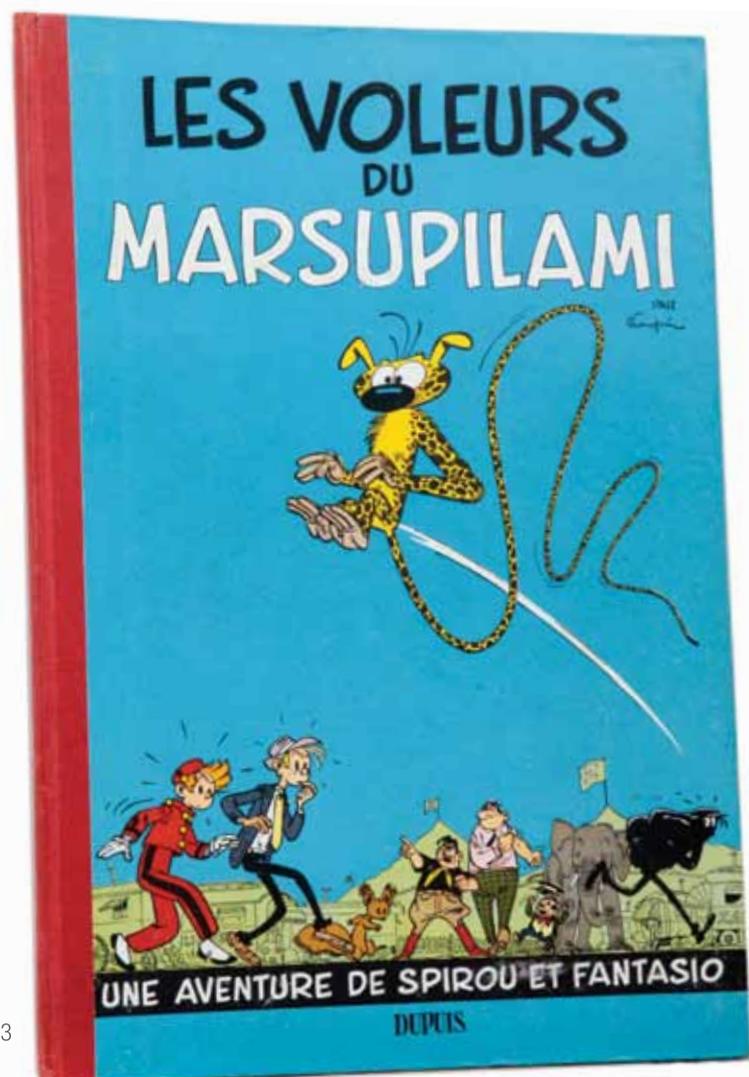
559



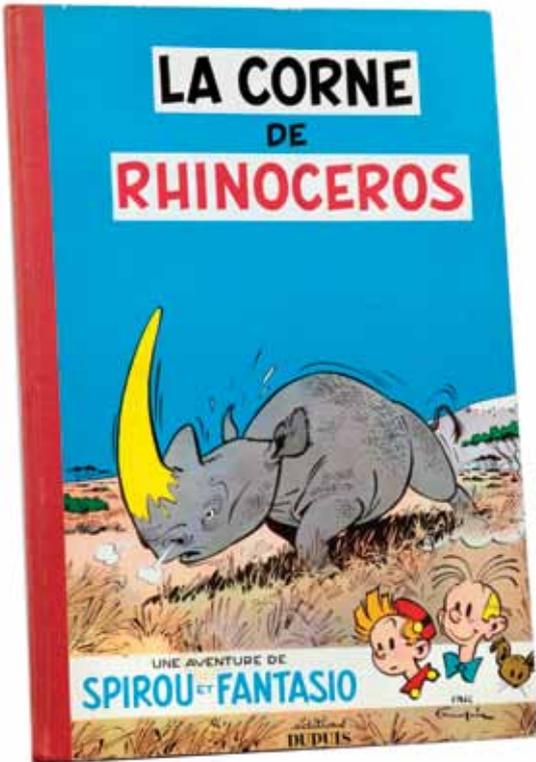
560



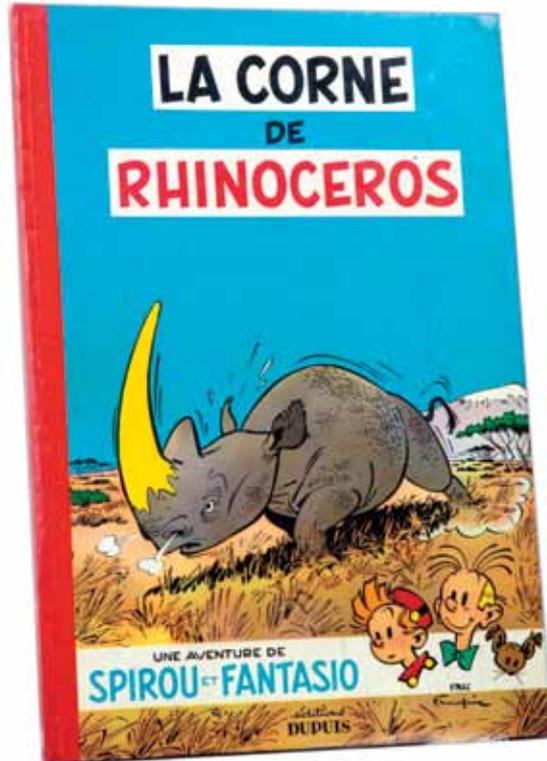
562



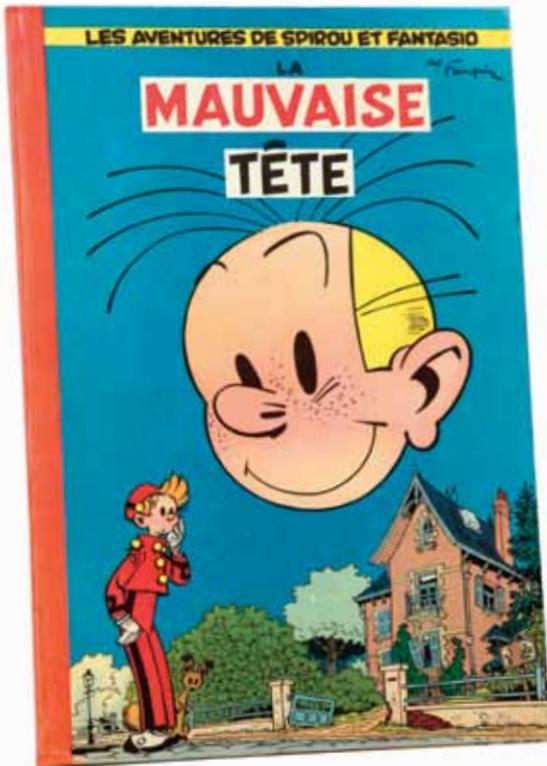
563



564



565

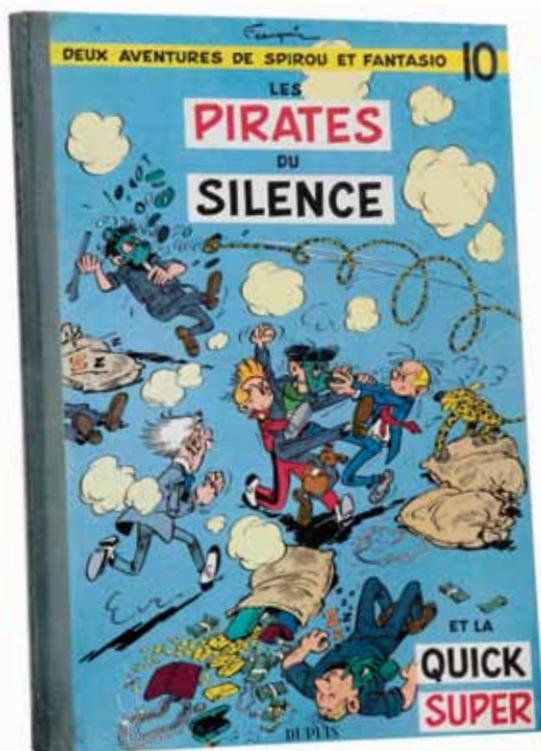


566

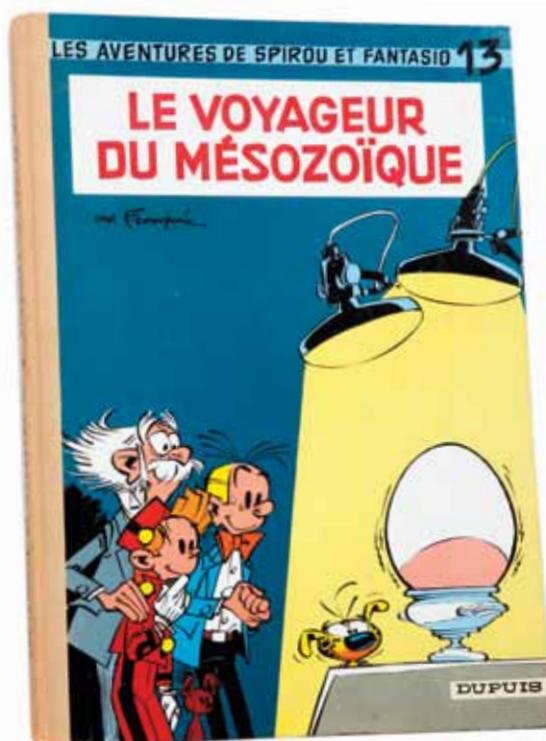


567

- 559 **SPIROU :** 700/800
Il y a un sorcier à Champignac, édition originale belge de 1951. **Très très bon état.**
- 560 **SPIROU :** 500/600
Il y a un sorcier à Champignac, édition originale française de 1955 (dos carré orange). **Très très bon état.**
- 561 **SPIROU :** 100/150
Il y a un sorcier à Champignac, édition de 1960 (dos papier gris-bleu pincé). **Très bon état.**
- 562 **SPIROU :** 1.200/1.500
Les Chapeaux noirs, édition originale belge de 1952. **Très très bon état.**
- 563 **SPIROU :** 1.200/1.500
Les Voleurs du marsupilami, édition originale belge de 1954. **Proche de l'état neuf.**
- 564 **SPIROU :** 400/500
La Corne de rhinocéros, édition originale belge de 1955. **Très bon état.**
- 565 **SPIROU :** 700/800
La Corne de rhinocéros, édition originale française de 1955 (dos carré orange). **Très très bon état.**
- 566 **SPIROU :** 800/1.000
La Mauvaise tête, édition originale française de 1956 (dos carré orange). **Très très bon état.**
- 567 **SPIROU :** 1.000/1.200
Le Repaire de la murène, édition originale de 1957. **Proche de l'état neuf.**
- 568 **SPIROU :** 600/700
Les Pirates du silence, édition originale belge de 1958. **Très très bon état.**



- 569 **SPIROU :** 500/600
Le Voyageur du mésozoïque, édition originale de 1960. **Très très bon état.**



- 570 **SPIROU :** 150/200
Le Prisonnier du bouddha, édition originale de 1960. **Bon état+.**
- 571 **SPIROU :** 400/500
Z comme Zorglub, édition originale de 1961. **Très très bon état.**



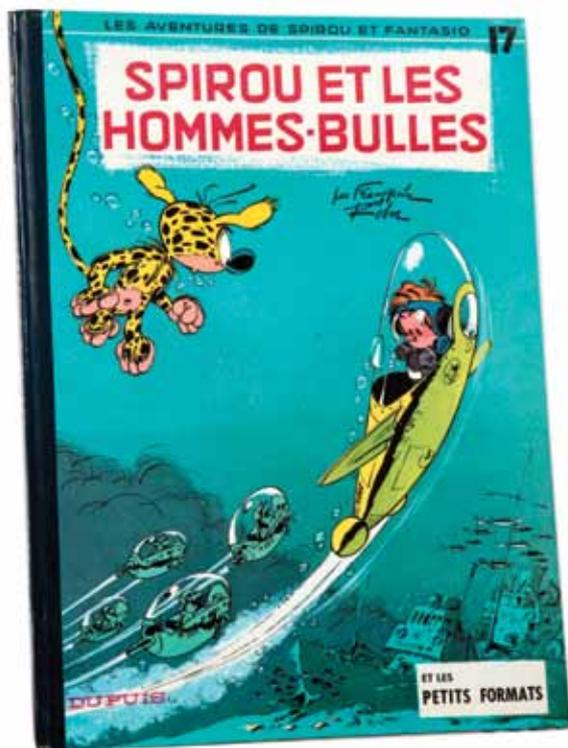
572 **SPIROU :** 400/500

L'Ombre du Z, édition originale de 1962. Très très bon état.



573 **SPIROU :** 500/600

Spirou et les hommes-bulles, édition originale de 1964. Très très bon état.



574 **SPIROU :** 250/300

Tomes 17 (em), 18, 19 et 21 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Très bon état.

575 **SPIROU :** 200/250

Il y a un sorcier à Champignac, QRN sur Bretzelburg et Tembo Tabou en édition originale. Ensemble de 3 albums. Très bon état.

576 **SPIROU :** 250/300

Spirou et les héritiers et La Mauvaise tête en édition originale. Bon état.

577 **SPIROU :** 200/250

Le Gorille a bonne mine et Le Voyageur du Mésozoïque en édition originale. Bon état.

578 **SPIROU :** 250/300

Le Dictateur et le Champignon, Les Pirates du silence et Le Prisonnier du Bouddha en édition originale. Ensemble de 3 albums. Bon état.

579 **SPIROU :** 200/250

Tomes 4, 6, 7, 9 à 13, 20, 21, 22, 24 et 25 (eo à partir du T20) + **La Ribambelle** 2 et 4 (eo) + **Johan et Pirlouit** 3 et 6 + **Les Schtroumpfs** 5 (eo). Ensemble de 18 albums "dos rond". Bon état.

580 **SPIROU :** 300/400

Tomes 1, 2, 4, 5 et 7 à 10 en édition originale. Ensemble de 8 albums. Etat moyen.

581 **SPIROU :** 150/200

Tomes 1 (fr), 10, 13, 15, 17, 18 et 19 en édition originale. Ensemble de 7 albums. Etat moyen.

582 **SPIROU :** 120/150

Tomes 16 à 19 et 23 en édition originale. Ensemble de 5 albums. Etat moyen.

583 **SPIROU :** 100/120

Tomes 1 (fr) à 4 et 8 à 10 en édition originale. Ensemble de 7 albums. Mauvais état.

ALBUMS D'HERGÉ

(lots 584 - 662)

estimation en euros

584 **HERGÉ :** 150/200

Tirage de tête Itinéraire d'un collectionneur chanceux n°ADH/150 (neuf) + Le Monde d'Hergé (Benoit Peeters, the) + Voir et savoir : L'Aviation 1939-1945 (complet, be). Ensemble de 3 albums.

585 **JO ET ZETTE :** 150/200

Tomes 1 à 5 en édition originale. Etat moyen.

586 **QUICK ET FLUPKE :** 500/600

Tomes 2, édition originale **noir & blanc** Petit Vingtième de 1932 (6ème mille). Etat moyen.

587 **QUICK ET FLUPKE :** 1.200/1.500
Tomes 1 à 9 et 11 en édition originale (couleurs).
Très très bon état.

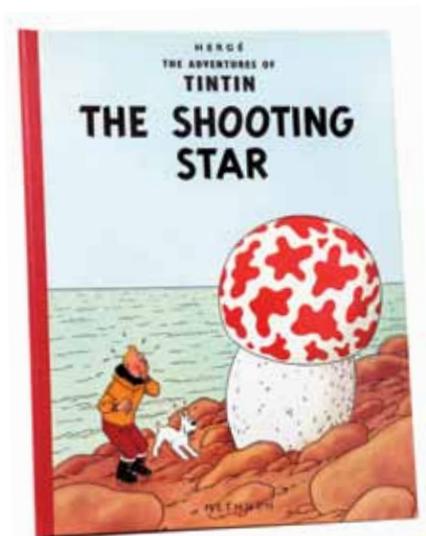


588 **TINTIN :** 250/300
Album à colorier n°3 (1.004/C Spécial, format à l'italienne), édition originale de 1947. Très bon état.

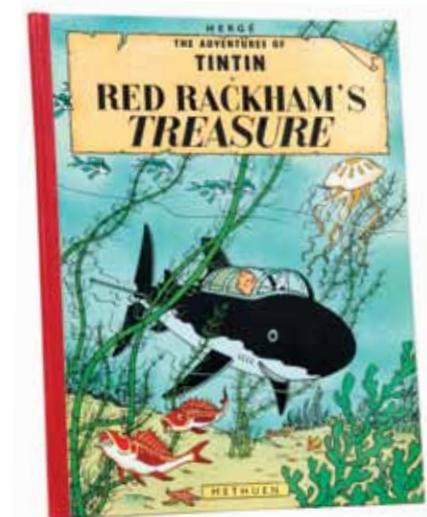


589 **TINTIN :** 200/250
Pop-hop L'île noire (eo, be) + Voir et savoir : L'Automobile dalle origini al 1900 (en italien, complet, em). Ensemble de 2 albums.

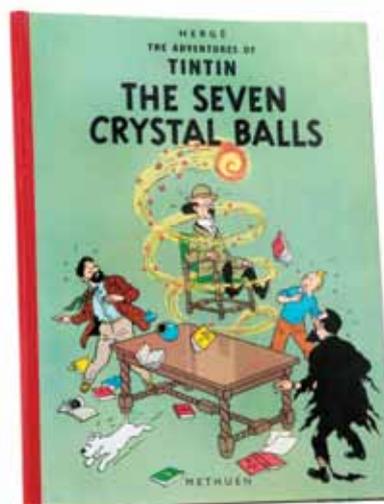
590 **TINTIN :** 800/1.000
The Shooting Star, édition de 1965 (Methuen). Ensemble de 2 albums dans leur emballage d'origine, albums jamais lus. **Etat neuf.**



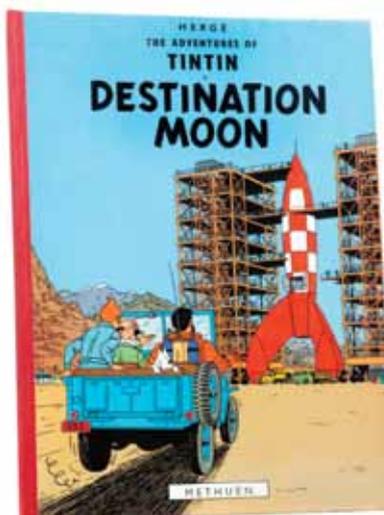
591 **TINTIN :** 800/1.000
Red Rackham's treasure, édition de 1965 (Methuen). Ensemble de 2 albums dans leur emballage d'origine, albums jamais lus. **Proche de l'état neuf.**



592 **TINTIN :** 800/1.000
The Seven Crystals Balls, édition de 1965 (Methuen). Ensemble de 2 albums dans leur emballage d'origine, albums jamais lus. **Etat neuf.**



593 **TINTIN :** 800/1.000
Destination Moon, édition de 1965 (Methuen). Ensemble de 2 albums dans leur emballage d'origine, albums jamais lus. **Etat neuf.**



Tintin au pays des Soviets, édition originale **noir & blanc**

Petit Vingtième de 1930 (1er mille). Très bon état.

LES AVENTURES DE TINTIN

REPORTER DU PETIT "VINGTIEME,"

AU PAYS DES SOVIETS



LES EDITIONS DU PETIT " VINGTIEME " ,
11, BOULEVARD BISCHOFFSHEIM, BRUXELLES

Tintin au Congo, édition originale **noir & blanc**

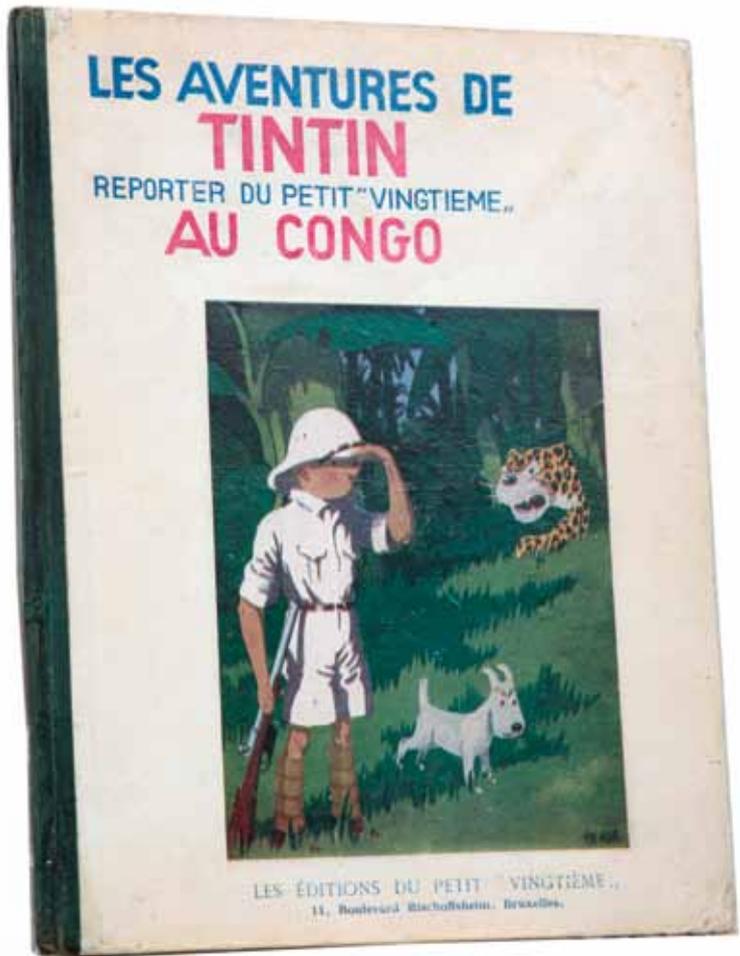
Petit Vingtième de 1931 (P2ter, 5ème mille). **Très très bon état.**

LES AVENTURES DE TINTIN

REPORTER DU PETIT "VINGTIÈME,"
AU CONGO



LES ÉDITIONS DU PETIT "VINGTIÈME,"
11, Boulevard Bischoffsheim, Bruxelles.

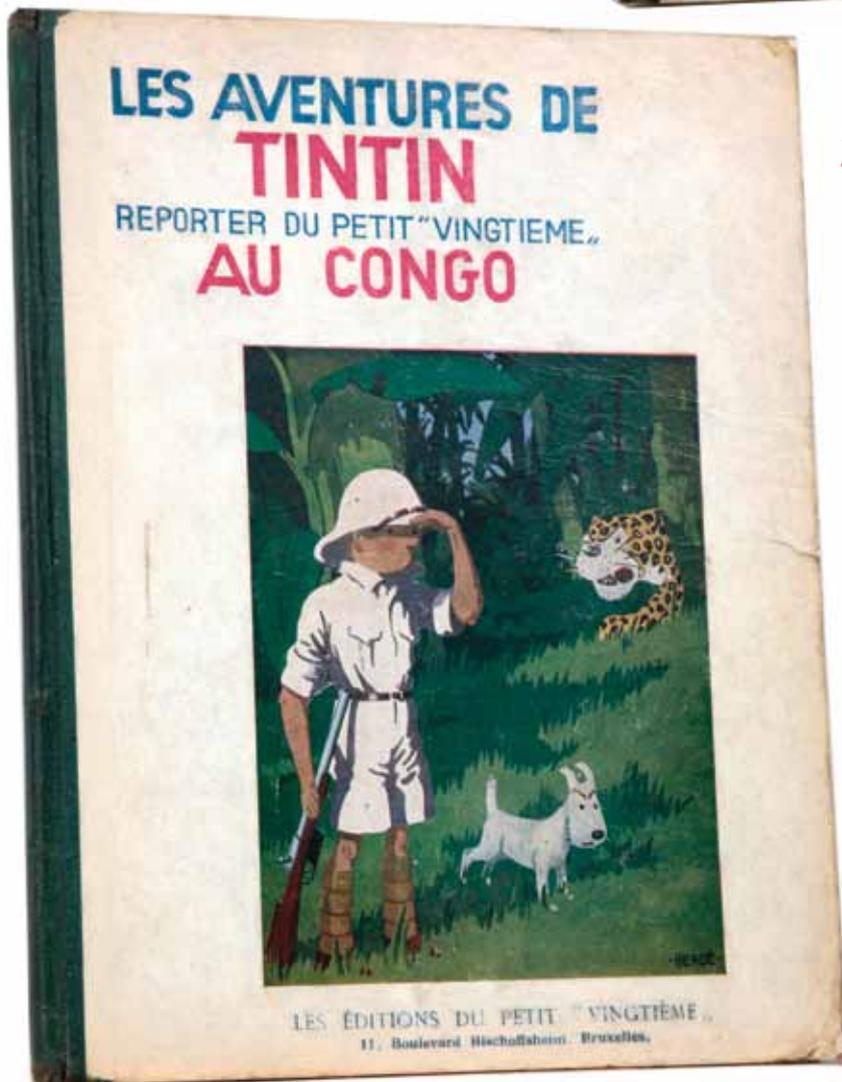


596

TINTIN :

Tintin au Congo, édition originale
noir & blanc
Petit Vingtième de 1931
(P2ter, 5ème mille). Très bon état.

7.000/8.000



597

TINTIN :

Tintin au Congo, édition originale
noir & blanc
Petit Vingtième de 1931
(P2ter, 7ème mille). Bon état.

5.000/6.000

Tintin en Amérique, édition **noir & blanc** de 1935 (P5, 9ème mille). **Album** extrêmement rare et encore plus dans cet état. Proche de l'état neuf.

les aventures de
TINTIN
reporter

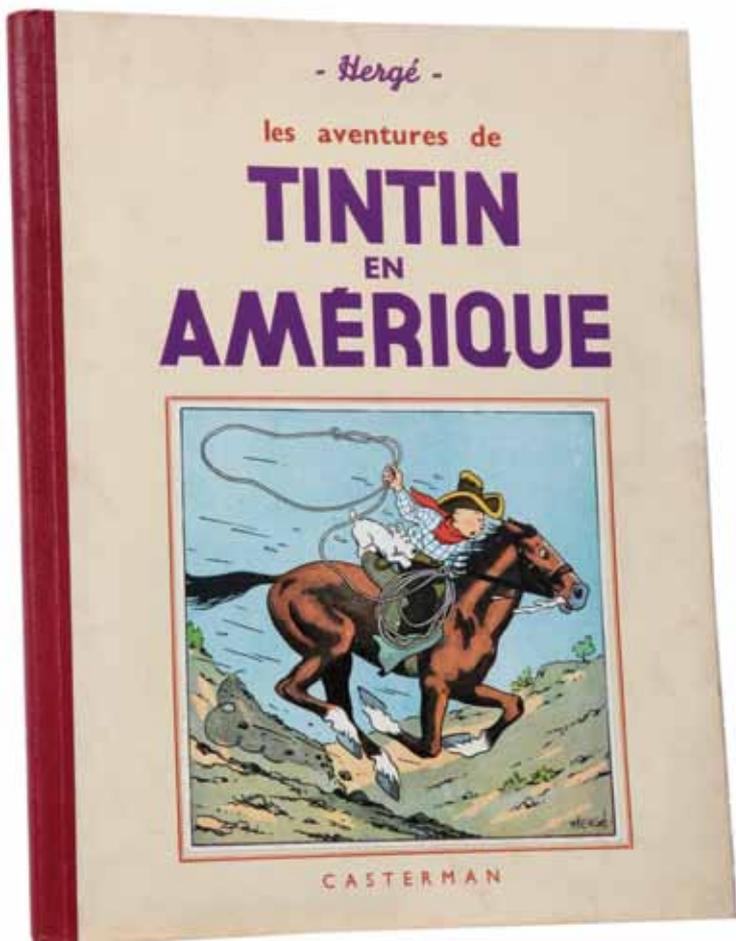
TINTIN EN AMÉRIQUE



ÉDITIONS CASTERMAN
PARIS — TOURNAI

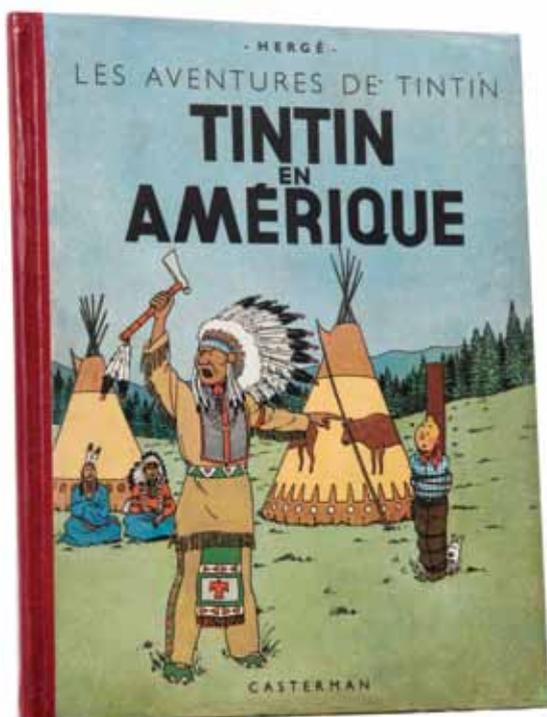
599 **TINTIN :**
Tintin en Amérique, édition de 1941 (A14bis).
Proche de l'état neuf.

2.000/2.500



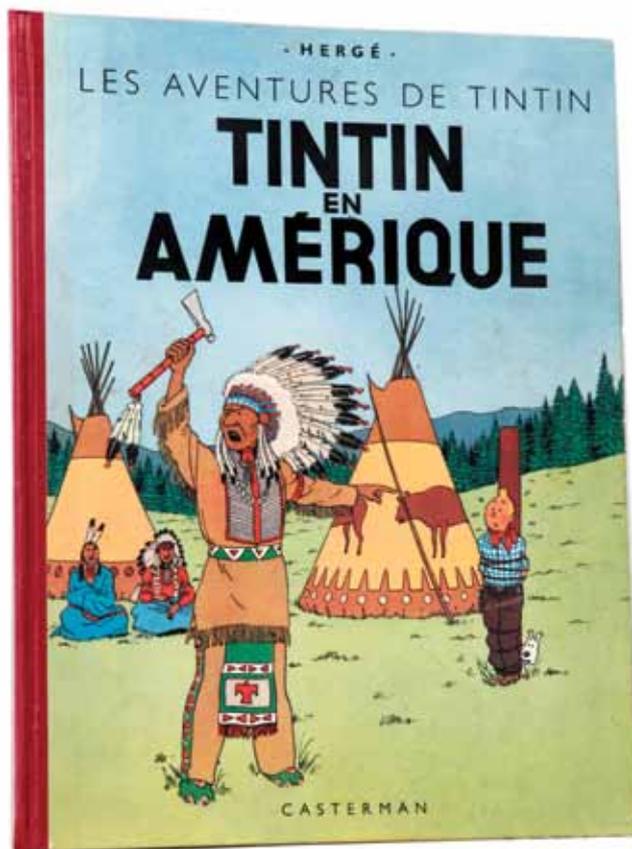
600 **TINTIN :**
Tintin en Amérique, édition **noir & blanc** grande
image de 1942 (A18). Très bon état.

4.000/5.000



601 **TINTIN :**
Tintin en Amérique, édition originale de 1946 (B1,
©1945). Proche de l'état neuf.

2.000/2.500



602 **TINTIN :**
Les Cigares du pharaon, édition originale **noir
& blanc** de 1934 (P6, sans HT, pages de garde
blanches, "Paris-Tournai" en petit). **Rare. Très
très bon état.**

8.000/10.000



Les Cigares du pharaon, édition **noir & blanc** de 1934 (P6, avec HT, pages de garde grises, "Paris-Tournai" en petit et sur 2 lignes). **Très rare. Très très bon état.**

les aventures de
TINTIN
reporter
EN ORIENT

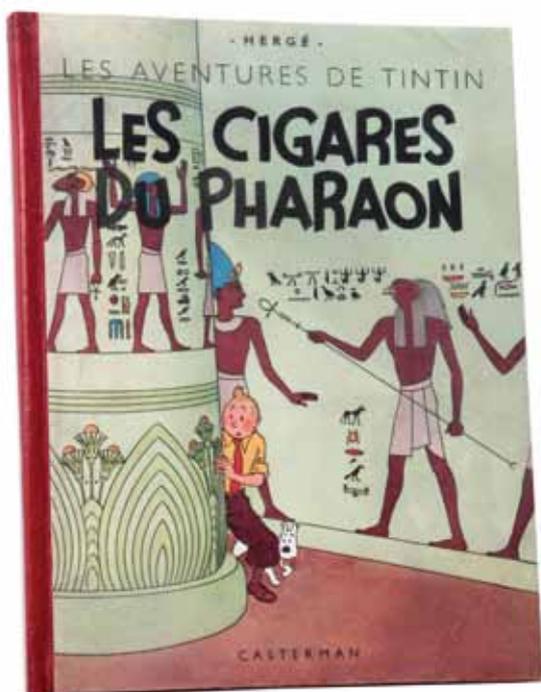
LES CIGARES DU PHARAON



EDITIONS CASTERMAN
PARIS — TOURNAI

604 **TINTIN :** 4.000/5.000

Les Cigares du pharaon, édition **noir & blanc**
grande image de 1942 (A18). Très bon état.

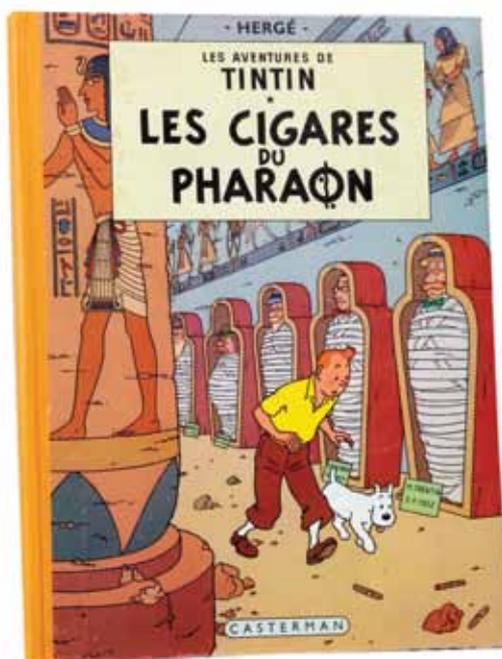


605 **TINTIN :** 2.000/2.500

Les Cigares du pharaon, édition **noir & blanc**
grande image de 1942 (A18). Bon état.

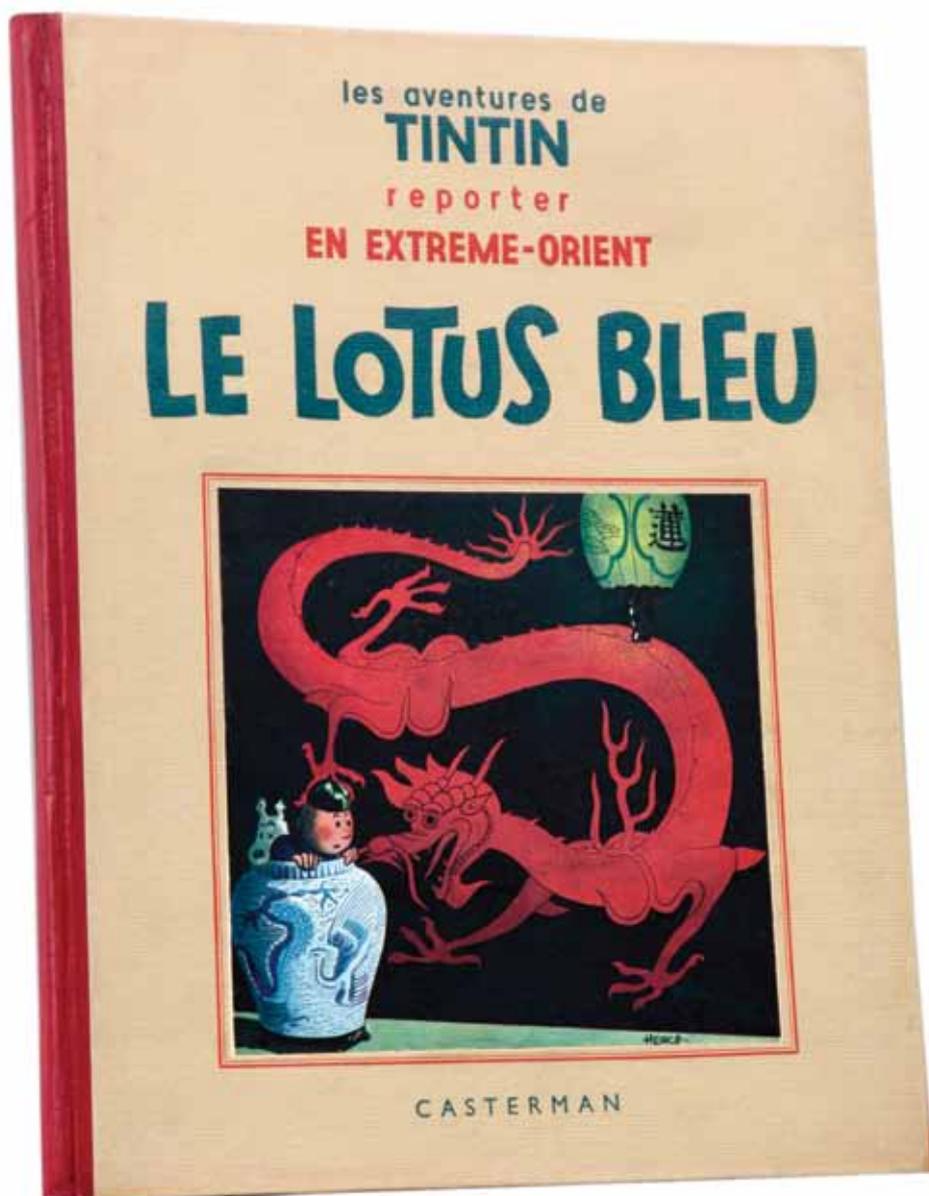
606 **TINTIN :** 300/400

Les Cigares du pharaon, édition originale
française de 1955 (B14). Très très bon état.



607 **TINTIN :** 8.000/10.000

Le Lotus bleu, édition originale **noir & blanc**
de 1936 (4ème plat neutre, pages
de garde grises). Très rare dans cet
état. Proche de l'état neuf.



608 **TINTIN :**
Le Lotus bleu, édition **noir & blanc** de 1941
(A14ter). **Très très bon état.**

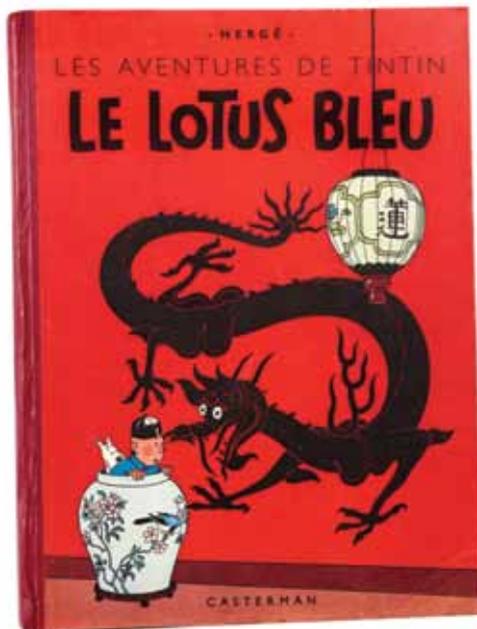
2.500/3.000

609 **TINTIN :**
Le Lotus bleu, édition **noir & blanc** grande image
de 1942 (A18). Bon état.

400/500

610 **TINTIN :**
Le Lotus bleu, édition originale couleurs de 1946
(B1, papier épais). **Très très bon état.**

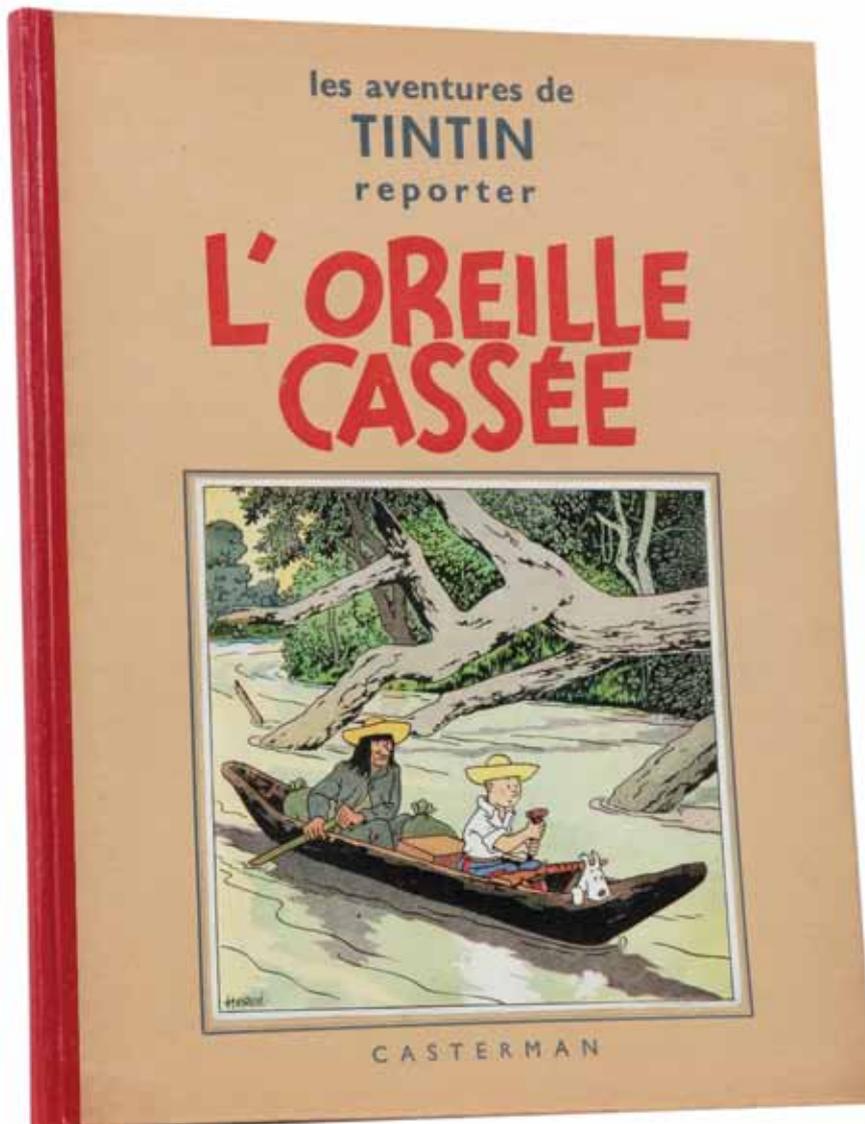
800/1.000



611

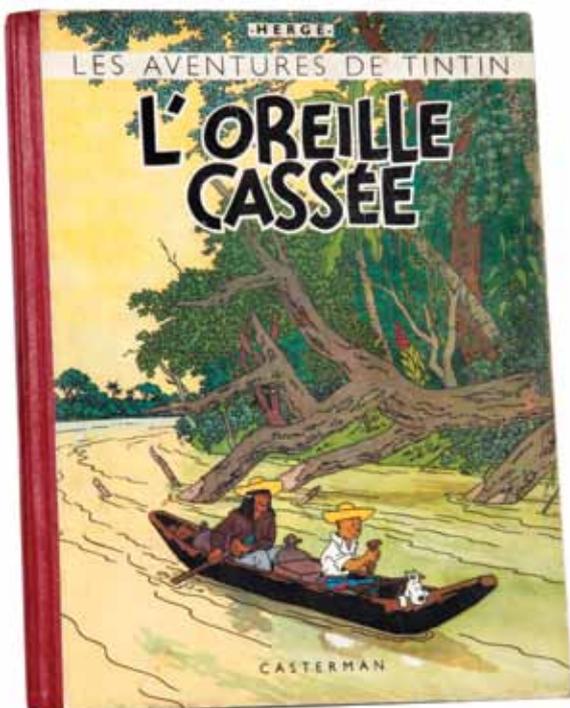
TINTIN :
L'Oreille cassée, édition originale
noir & blanc de 1937 (A2, pages
de gardes blanches, cartonnage
souple). **Proche de l'état neuf.**

7.000/8.000



612 **TINTIN :** 4.000/5.000

L'Oreille cassée, édition **noir & blanc** grande image de 1942 (A18). **Très très bon état.**



613 **TINTIN :** 400/500

L'Oreille cassée, édition **noir & blanc** grande image de 1942 (A18). **Bon état.**

614 **TINTIN :** 300/400

L'Oreille cassée, édition de 1950 (B4). **Très très bon état.**

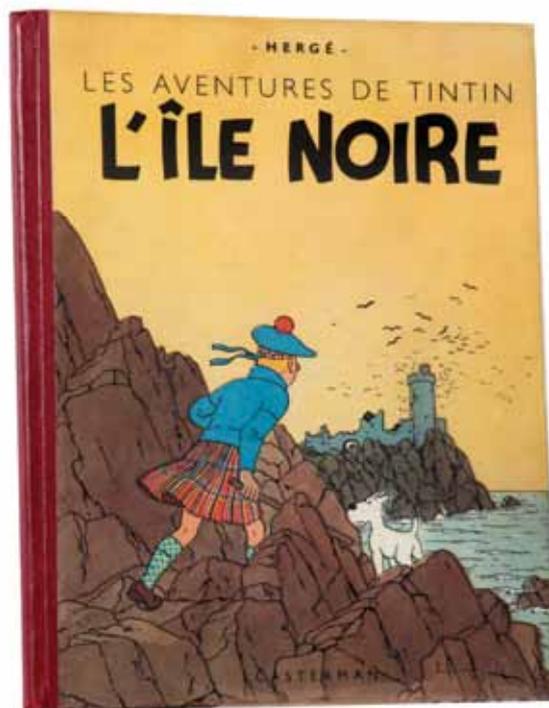


615 **TINTIN :** 400/500

L'île noire, édition **noir & blanc** de 1941 (A17bis). **Bon état.**

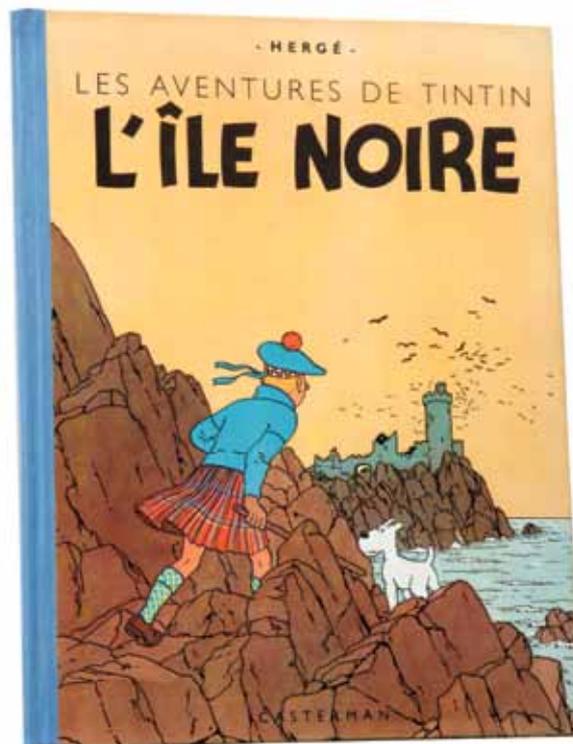
616 **TINTIN :** 5.000/6.000

L'île noire, édition **noir & blanc** grande image de 1942 (A18). **Très très bon état.**



617 **TINTIN :** 1.000/1.200

L'île noire, édition de 1947 (B1, dos bleu, papier mince). **Proche de l'état neuf.**



618 **TINTIN :** 250/300

L'île noire, édition de 1949 (B3). **Très bon état.**

619 **TINTIN :**

8.000/10.000

Le Sceptre d'Ottokar, édition originale **noir & blanc** de 1939 (A7, sans HT).
Proche de l'état neuf.

- Hergé -

les aventures de
TINTIN

LE SCEPTRE D'OTTOKAR

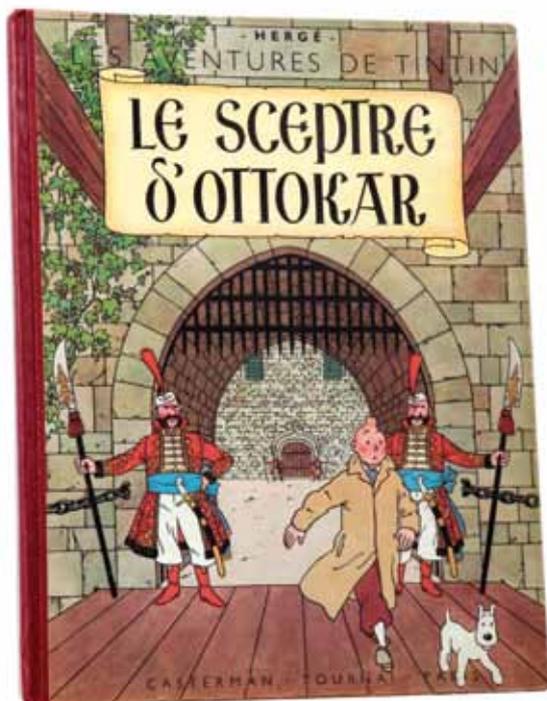


C A S T E R M A N

620 **TINTIN :**

Le Sceptre d'Ottokar, édition originale couleurs de 1947 (B1). Très très bon état.

800/1.000



621 **TINTIN :**

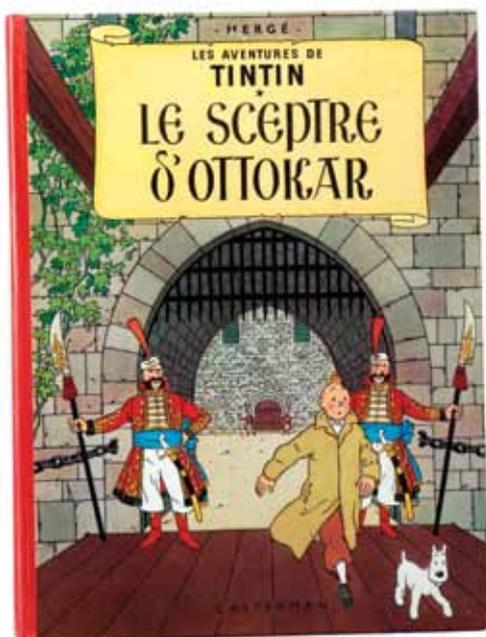
250/300

Le Sceptre d'Ottokar, édition originale couleurs de 1947 (B1). Très bon état (cahier détaché).

622 **TINTIN :**

100/150

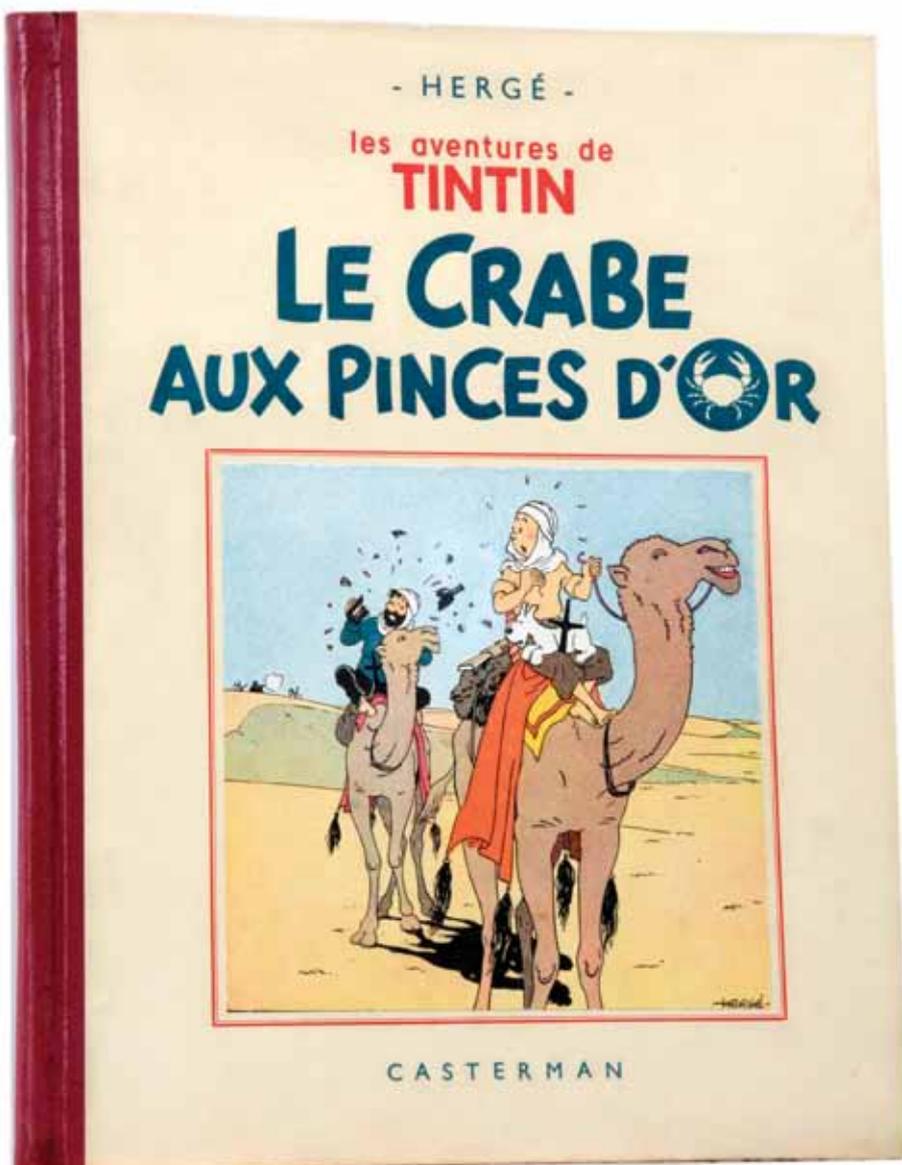
Le Sceptre d'Ottokar, édition de 1963 (B33). Très très bon état.



623 **TINTIN :**

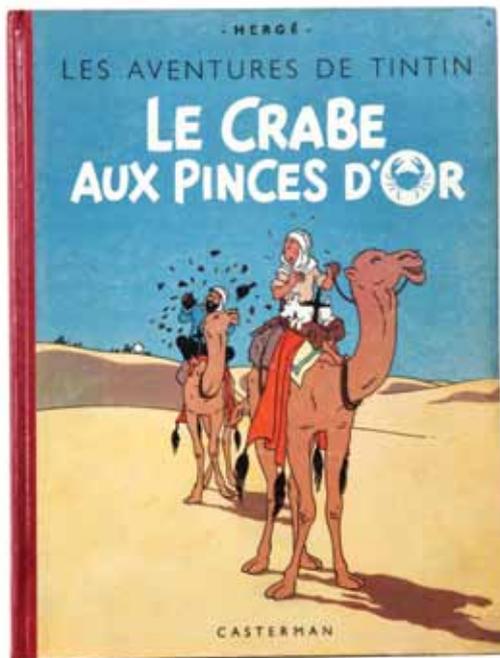
7.000/8.000

Le Crabe aux pinces d'or, édition originale noir & blanc de 1941 (A13, pinces vers le bas). Proche de l'état neuf.

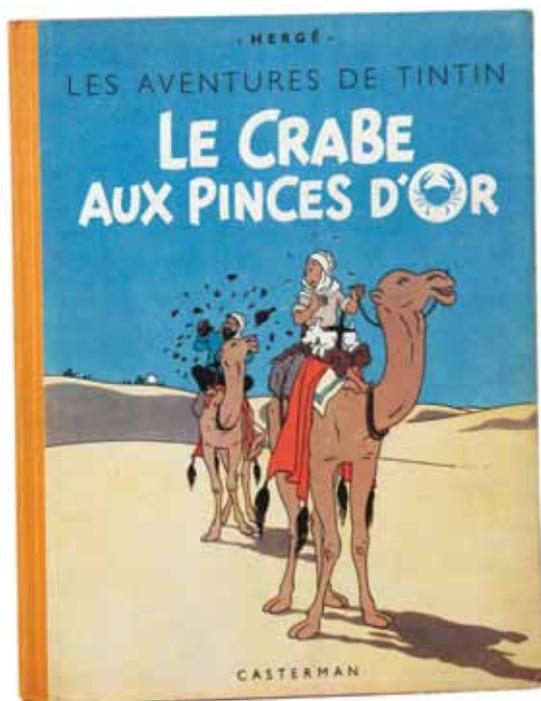


624 **TINTIN :** 300/400
Le Crabe aux pinces d'or, édition **noir & blanc** grande image de 1942 (A18) + **Quick et Flupke** 4, édition **noir & blanc** de 1940 (A11, pages de garde blanches). Etat moyen.

625 **TINTIN :** 5.000/6.000
Le Crabe aux pinces d'or, édition originale couleurs de 1943 (A22, dos rouge). **Très très bon état.**



626 **TINTIN :** 2.500/3.000
Le Crabe aux pinces d'or, édition de 1944 (A23). **Très très bon état.**



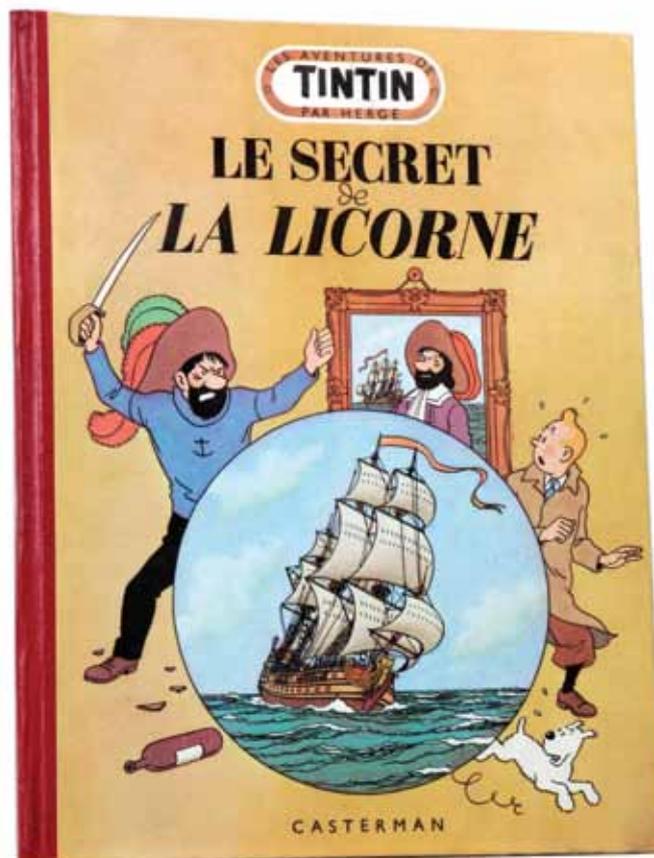
627 **TINTIN :** 300/400
L'Etoile mystérieuse, édition originale de 1942 (A18, pas de titre en page 1). Bon état.

628 **TINTIN :** 250/300
Le Secret de la Licorne, édition de 1947 (B1). **Très très bon état.**

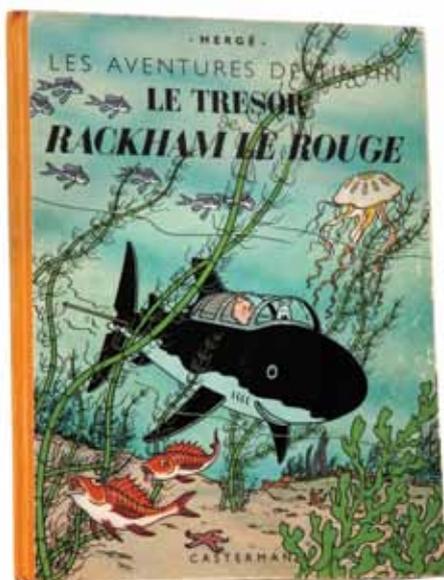


629 **TINTIN :** 250/300
Le Secret de la Licorne, édition de 1947 (B1). **Très très bon état** (traces de colle sur les pages de garde).

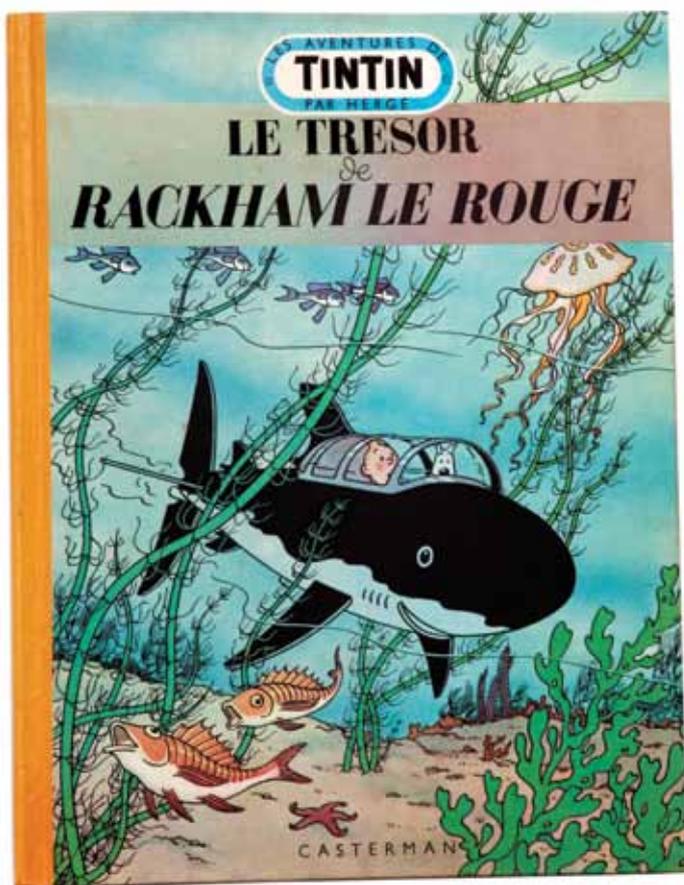
630 **TINTIN :** 1.500/2.000
Le Secret de la Licorne, édition de 1952 (B7, médaillon marron). **Proche de l'état neuf.**



- 631 **TINTIN :** 250/300
 Le Trésor de Rackham le rouge, édition de 1946 (B1). Très très bon état.



- 632 **TINTIN :** 2.500/3.000
 Le Trésor de Rackham le rouge, édition de 1952 (B6, médaillon bleu). Etat neuf.



- 633 **TINTIN :** 500/600
 Les 7 boules de cristal (B2) et Le Temple du soleil (B3) en édition originale. Très bon état.

- 634 **TINTIN :** 2.000/2.500
 Objectif lune, édition originale belge de 1953 (B8). Proche de l'état neuf.

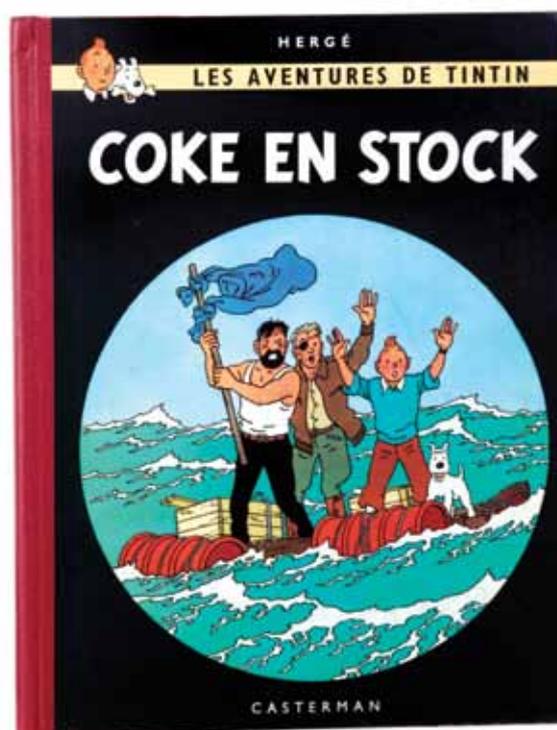
- 635 **TINTIN :** 2.000/2.500
 On a marché sur la lune, édition originale belge de 1954 (B11). Proche de l'état neuf.

- 636 **TINTIN :** 250/300
 On a marché sur la lune, édition originale belge de 1954 (B11). Très bon état.

- 637 **TINTIN :** 500/600
 L'Affaire Tournesol, édition originale française de 1956 (B19). Très très bon état.

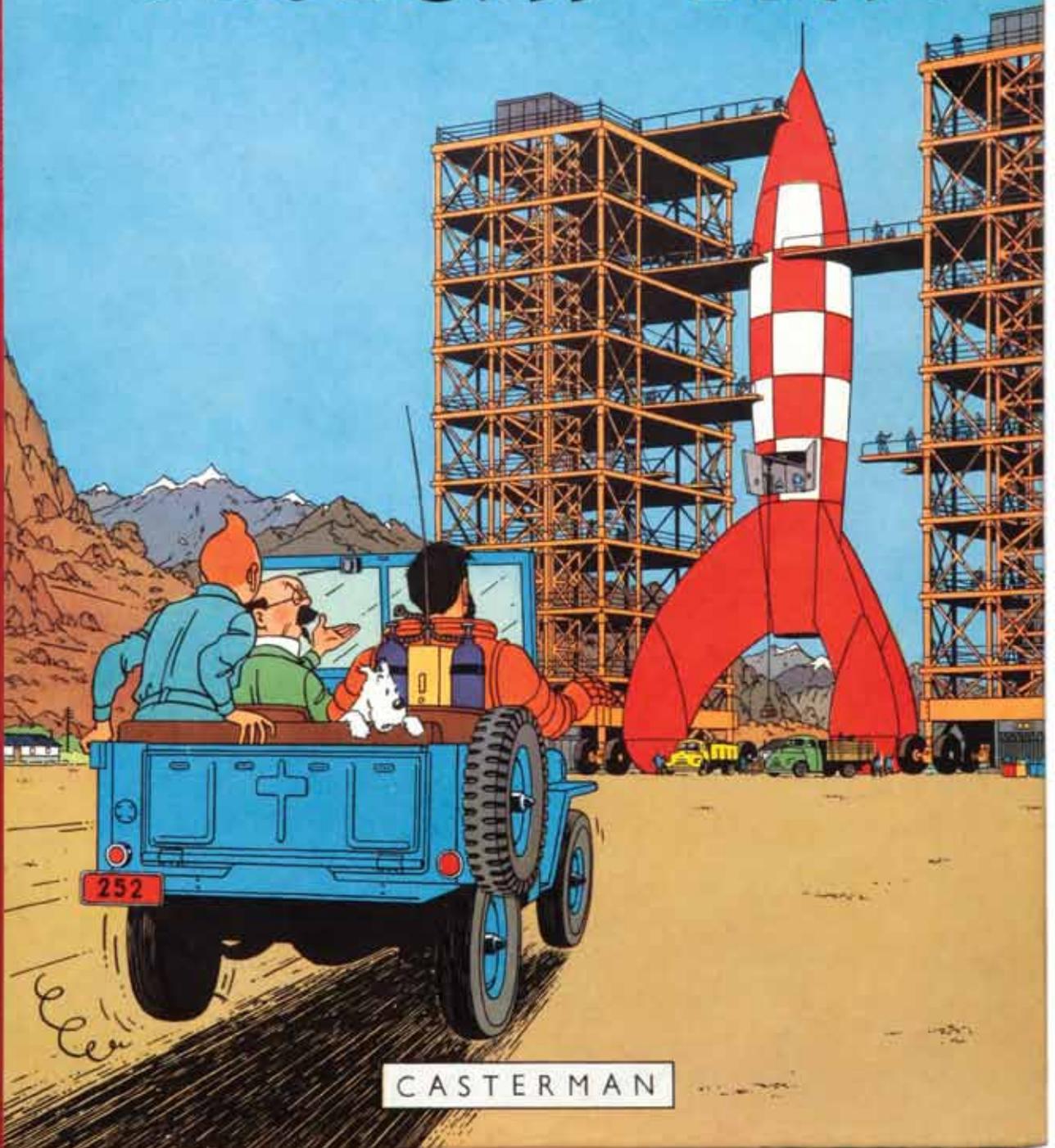


- 638 **TINTIN :** 1.500/2.000
 Coke en stock, édition originale française de 1958 (B24). Proche de l'état neuf.



- HERGÉ -
LES AVENTURES DE
TINTIN
★

OBJECTIF LUNE



CASTERMAN

- HERGÉ -



LES AVENTURES DE

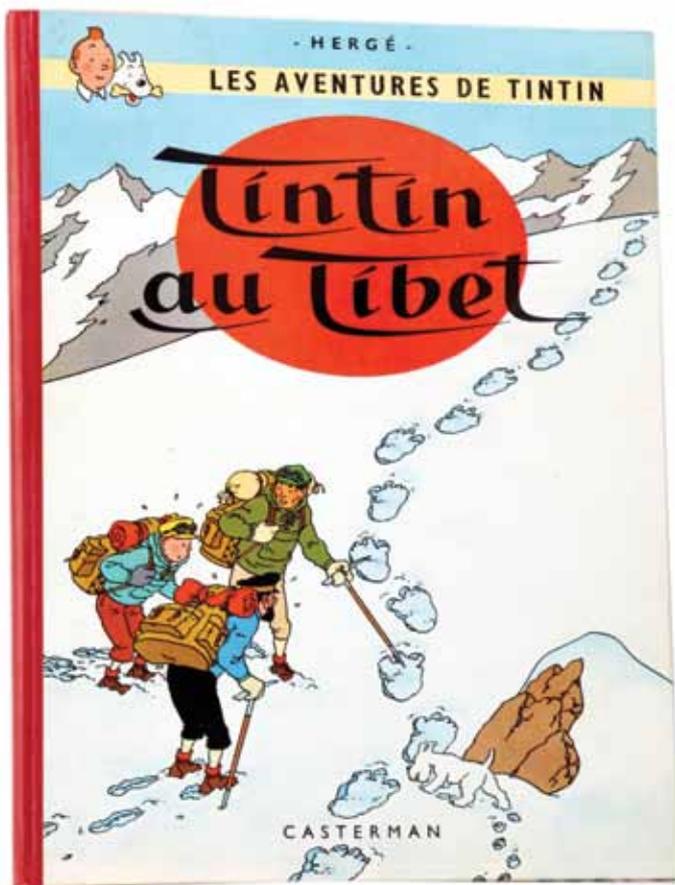
TINTIN

ON A MARCHÉ SUR LA LUNE



CASTERMAN

- 639 **TINTIN :** 400/500
Coke en stock, édition originale belge de 1958 (B24). **Très très bon état.**
- 640 **TINTIN :** 700/800
Tintin au Tibet, édition originale belge de 1960 (B29). **Proche de l'état neuf.**



- 641 **TINTIN :** 150/200
Tintin au Tibet, édition originale belge de 1960 (B29). **Très bon état.**
- 642 **TINTIN :** 300/400
Tintin au Tibet (B29) et Les Bijoux de la Castafiore (B34) + **Voir et savoir :** L'Automobile I (complet). Ensemble de 3 albums en édition originale. **Très bon état.**
- 643 **TINTIN :** 250/300
Les Bijoux de la Castafiore (B34) et Tintin au Tibet (B29) en édition originale. **Très bon état.**
- 644 **TINTIN :** 600/700
Le Lotus bleu (B29), Les Cigares du pharaon (B30), Coke en stock (B24, dos jaune), Au Pays de l'or noir (B29) et Le Sceptre d'Ottokar (B29). Ensemble de 5 albums. **Très très bon état.**
- 645 **TINTIN :** 700/800
Au Pays de l'or noir (B4), Tintin au Tibet (B29) et Le Lotus bleu (B1). Ensemble de 3 albums en édition originale. **Très bon état.**
- 646 **TINTIN :** 300/400
Tintin au Congo (B1, 1947), Le Sceptre d'Ottokar (B2), Tintin en Amérique (B2) et Le Secret de la Licorne (B4). Ensemble de 4 albums. **Très bon état.**

- 647 **TINTIN :** 500/600
Tintin au Congo (B23bis), Tintin en Amérique (B27), L'Oreille cassée (B25), Le Crabe aux pinces d'or (B22, pages de garde bleues foncées), L'Etoile mystérieuse (B27bis), Le Secret de la Licorne (B26), Le Trésor de Rackham le rouge (B27 bis), Les 7 Boules de cristal (B29), Le Temple du soleil (B29), Objectif lune (B29), On a marché sur la lune (B27bis), L'Affaire Tournesol (B26), Le Mystère de la Toison d'Or (B30) + **Jo et Zette** 1 et 2 (B27). Ensemble de 15 albums. **Très bon état.**
- 648 **TINTIN :** 500/600
Au Pays de l'or noir (B4), Objectif lune (B8), On a marché sur la lune (B11), Les Cigares du pharaon (B15) et L'Affaire Tournesol (B19). Ensemble de 5 albums en édition originale. **Bon état.**
- 649 **TINTIN :** 250/300
L'Affaire Tournesol (B20), Tintin au Tibet (B29) et Les Bijoux de la Castafiore (B34) + **Jo et Zette** 1, 2 et 5. Ensemble de 6 albums en édition originale. **Bon état.**
- 650 **TINTIN :** 200/250
Le Crabe aux pinces d'or (B1), Tintin en Amérique (B1, 1947), L'Oreille cassée (B8), Les Cigares du pharaon (B14 et B30) + **Jo et Zette** 2 (eo, B5) et 4 (ré). Ensemble de 7 albums. **Bon état.**
- 651 **TINTIN :** 300/400
Le Lotus bleu (B2), L'Oreille cassée (A23bis), L'Île noire (B3 et B36), Les Cigares du pharaon (eo, B14), Tintin et les Picaros (eo, C1), L'Affaire Tournesol (eo, B19), Coke en stock (eo, B24) et 2 facsimilés (Soviets et Congo noir & blanc). Ensemble de 10 albums. **Bon état.**
- 652 **TINTIN :** 500/600
Le Sceptre d'Ottokar (B1), Les 7 boules de cristal (B2), Tintin au Tibet (B29), Au pays de l'or noir (B4), Le Lotus bleu (B1, gros papier). Ensemble de 5 albums en édition originale. **Bon état.**
- 653 **TINTIN :** 250/300
Le Sceptre d'Ottokar (eo, B1) et Tintin en Amérique (B1, 1947). **Bon état.**
- 654 **TINTIN :** 200/250
Tintin en Amérique (B8), Les Cigares du pharaon (B29), L'Île noire (B22), Le Crabe aux pinces d'or (B27), Le Secret de la Licorne (B26), Le Trésor de Rackham le rouge (B2, titre en rouge), Le Temple du soleil (B26), Au pays de l'or noir (B30), Objectif lune (B23bis), On a marché sur la lune (B26), L'Affaire Tournesol (B26) et Tintin au Tibet (B29) + Archives Hergé 1 à 3 + Le Musée imaginaire. Ensemble de 17 albums. **Bon état.**
- 655 **TINTIN :** 700/800
Le Crabe aux pinces d'or (B1), L'Etoile mystérieuse (B1), Le Trésor de Rackham le rouge (B1, titre en rouge), L'Île noire (B1, papier épais), Tintin en Amérique (B1, 1947) et L'Oreille cassée (A23, em). Ensemble de 6 albums. **Etat moyen / Bon état.**

656 **TINTIN :**
Le Secret de la Licorne (A20) et Le Trésor de Rackham le rouge (A24) en édition originale. Etat moyen.

657 **TINTIN :**
L'Oreille cassée (A23bis), L'Etoile mystérieuse (A20) et Le Crabe aux pinces d'or (A23bis). Ensemble de 3 albums. Etat moyen.

658 **TINTIN :**
Au Pays de l'or noir (eo, B4), Objectif lune (eo, B8), Le Crabe aux pinces d'or (B1), Tintin en Amérique (B3) et Le Temple du soleil (B3, 1 symbole). Ensemble de 5 albums. Etat moyen.

659 **TINTIN :**
Le Crabe aux pinces d'or, édition noir et blanc grande image de 1942 (A18), Le Lotus bleu (eo, B1) et Tintin au Congo (B1, 1947). Ensemble de 3 albums. Etat moyen (dos refaits).

660 **TINTIN :**
Coke en stock (B24), Objectif lune (B8), Tintin au Tibet (B29) + Blake et Mortimer : Le Mystère de la grande pyramide I et La Marque jaune (sans points Tintin). Ensemble de 5 albums en édition originale. Etat moyen.

661 **TINTIN :**
Tintin en Amérique (B1, 1947), L'île noire (B1), Le Lotus bleu (eo B1), Tintin au Congo (eo, B1), Le Trésor de Rackham le rouge (B1), Le Sceptre d'Ottokar (eo, B1), Au pays de l'or noir (eo, B4), Le Secret de la Licorne (B1), Le Temple du soleil (eo, B3), Les 7 boules de cristal (eo, B2), L'Oreille cassée (B2) et L'Etoile mystérieuse (B1). Ensemble de 13 albums. Mauvais état.



662 **TINTIN :**
Les Cigares du pharaon (eo, B15), L'Etoile mystérieuse (A23), Le Trésor de Rackham le rouge (eo, A24), Le Secret de la Licorne (eo, A20), Le Crabe aux pinces d'or (A23), L'Oreille cassée (A23bis) et cahier de L'île noire (A18, GI) + 3 **Bicot** + **Les Fables de Lafontaine**. Ensemble de 11 albums. Mauvais état.

400/500

400/500

200/250

200/250

150/200

400/500

300/400

ALBUMS DE COLLECTION

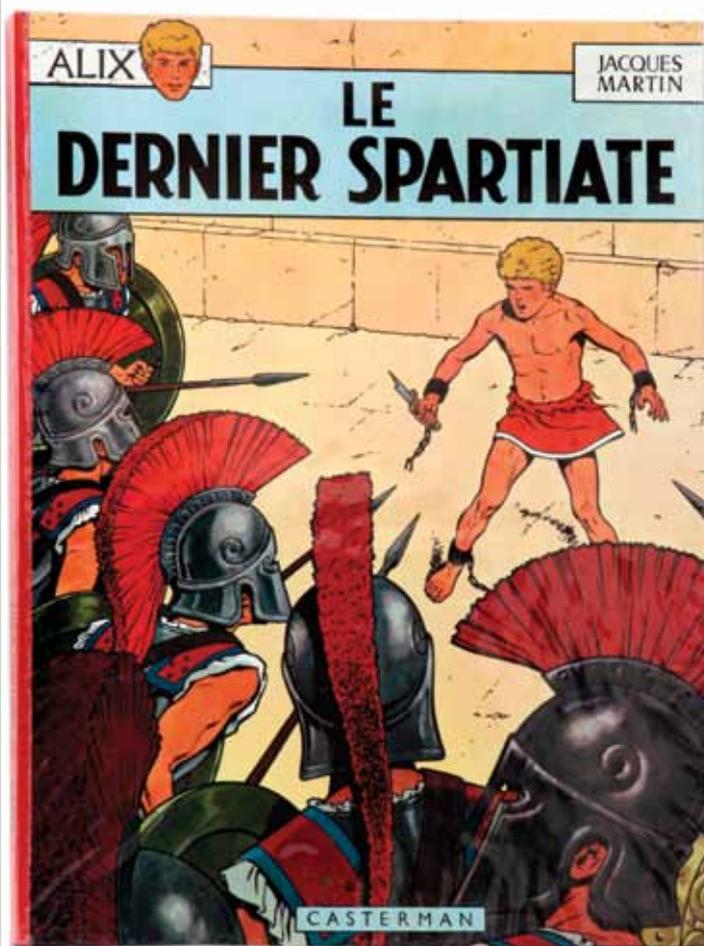
(lots 663 - 818)

estimation en euros

663 **ALIX :** 250/300
Tomes 1 (avec point Tintin), 2 (avec point), 4 (sans point) et 6 à 10 en édition originale. Ensemble de 8 albums. Etat moyen.

664 **ALIX :** 150/200
Les Légions perdues, édition originale de 1965. Très bon état.

665 **ALIX :** 250/300
Le Dernier spartiate et Le Tombeau étrusque en édition originale. **Proche de l'état neuf.**



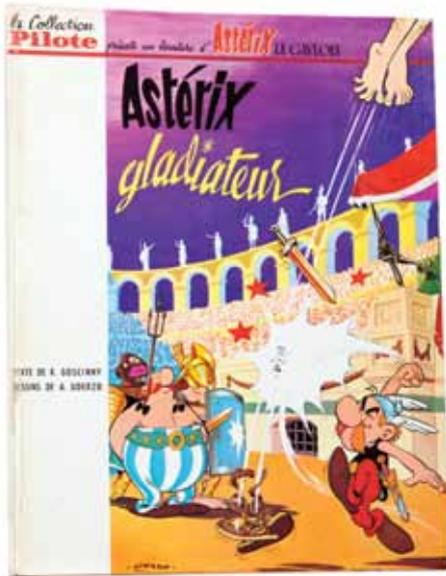
666 **ALIX :** 200/250
Tomes 9 à 25, 27 à 29 et 3 HS + **Loïs** 1 à 4 + **Giovanni** 1 à 3. Ensemble de 30 albums en édition originale. Très bon état.

667 **ASTÉRIX :** 150/200
Astérix le Gaulois, La Serpe d'or et Astérix chez les Goths en édition originale belge (Pilote). Ensemble de 3 albums. Etat moyen.

668 **ASTÉRIX :** 300/400
La Serpe d'or (fr) et Astérix gladiateur en édition originale (Pilote). Etat moyen.

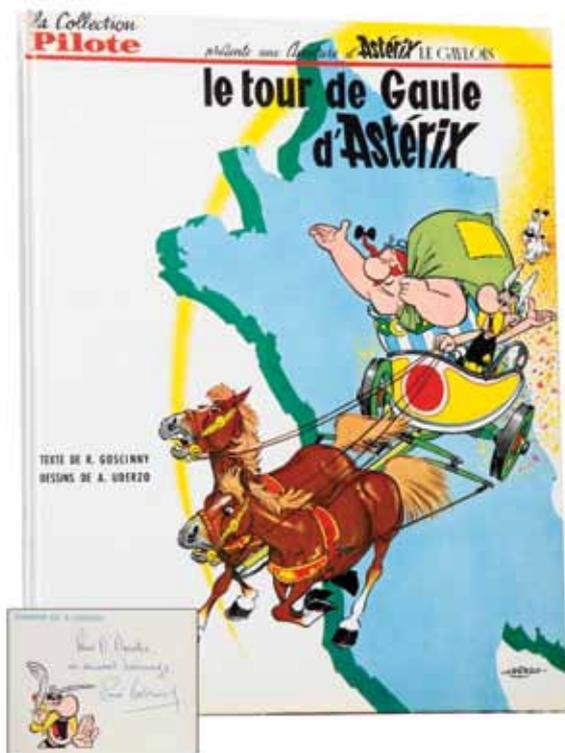
669 **ASTÉRIX :** 400/500

Astérix gladiateur, édition originale cartonnée française de 1964 (Pilote, 12 titres). Bon état+.



670 **ASTÉRIX :** 500/600

Le Tour de Gaule, édition originale de 1965 (Pilote) agrémentés de 2 lignes de dédicace de Goscinny. Proche de l'état neuf.



671 **ASTÉRIX :** 150/200

Tomes 2 (2c), 3 (3c), 5 (5b), 7, 8 et 11 en édition originale. Ensemble de 6 albums. Bon état.

672 **BARBE-ROUGE :** 200/250

Tomes 1 à 8 (manque T2) en édition originale (belge). Ensemble de 7 albums. Bon état.

673 **BARBE-ROUGE :** 250/300

Le Roi des sept mers, Le Fils de Barbe-Rouge et Les Révoltés de l'Océane en édition originale cartonnée française (Pilote). Ensemble de 3 albums. Etat moyen.

674 **BARBE-ROUGE :** 100/120

Les Révoltés de l'Océane, édition originale cartonnée française de 1965 (Pilote). Très bon état.

675 **BÉCASSINE :** 200/250

Tomes 1 et 3 à 6 en édition originale. On y joint **Mon ami Pierrot** et **Pat-a-cake**. Ensemble de 7 albums. Bon état.

676 **BÉCASSINE :** 150/200

Tomes 4, 5, 10, 13 (eo) et 17 (eo). Ensemble de 5 albums. Bon état.

677 **BENOIT BRISEFER :** 400/500

Tomes 1, 2, 4 et 5 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Très bon état.

678 **BERNARD PRINCE :** 250/300

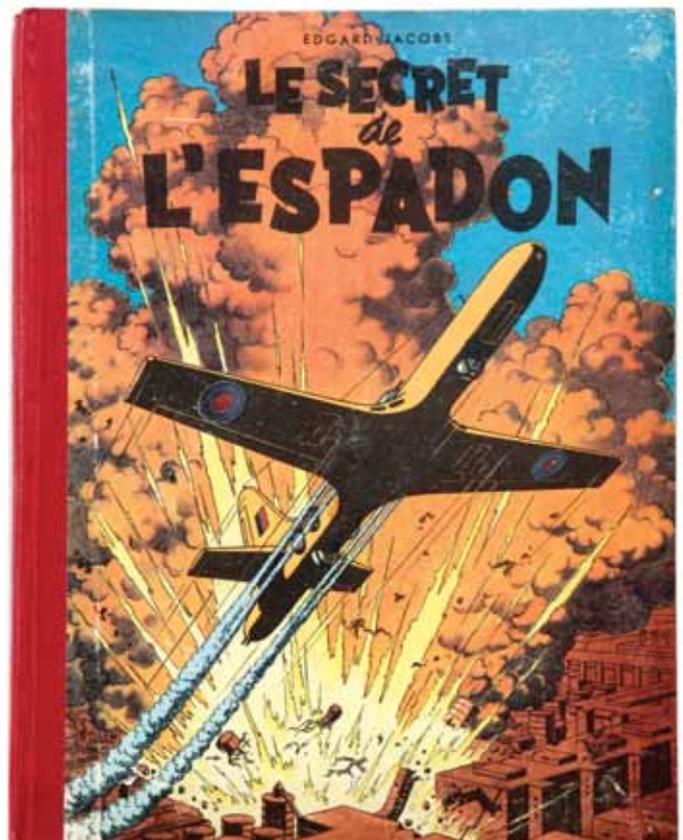
Tomes 1 à 18 et HS en édition originale. Très bon état.

679 **BERNARD PRINCE :** 200/250

Tomes 5, 6, 8, 9, 11, 12 et 13 + **Jeremiah** 1 à 3 + **Jim Cutlass** 1 + **Bruno Brazil** 3, 7, 8, 9 et 10 + **Valérian** 1 et 4 + **Luc Orient** 3, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 13 et 14 + **Comanche** 1 et 4. Ensemble de 29 albums en édition originale. Bon état.

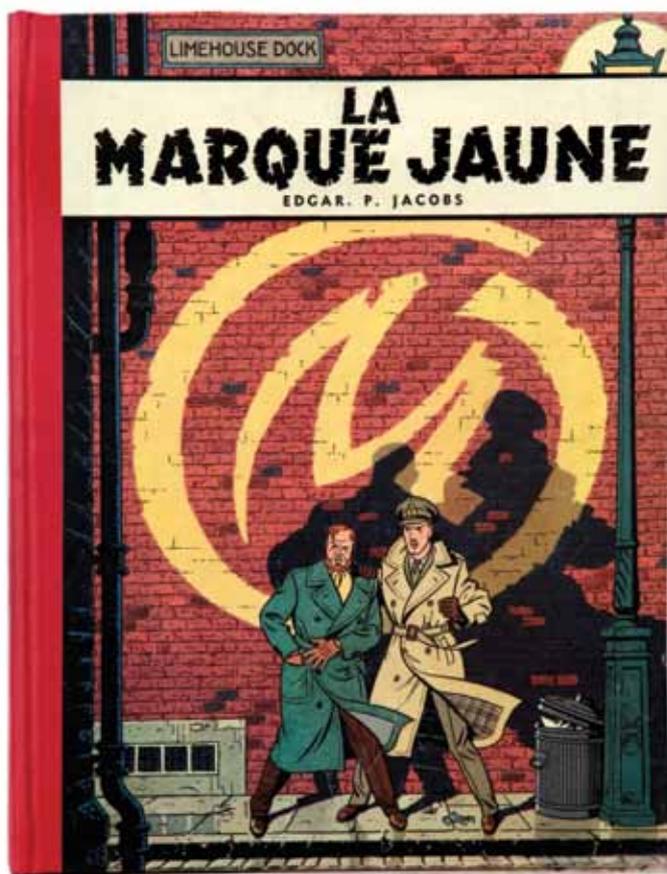
680 **BLAKE ET MORTIMER :** 1.000/1.200

Le Secret de l'Espadon I, tirage de tête de 1950 sur papier Alfa (non numéroté). **Rare**. Très bon état.



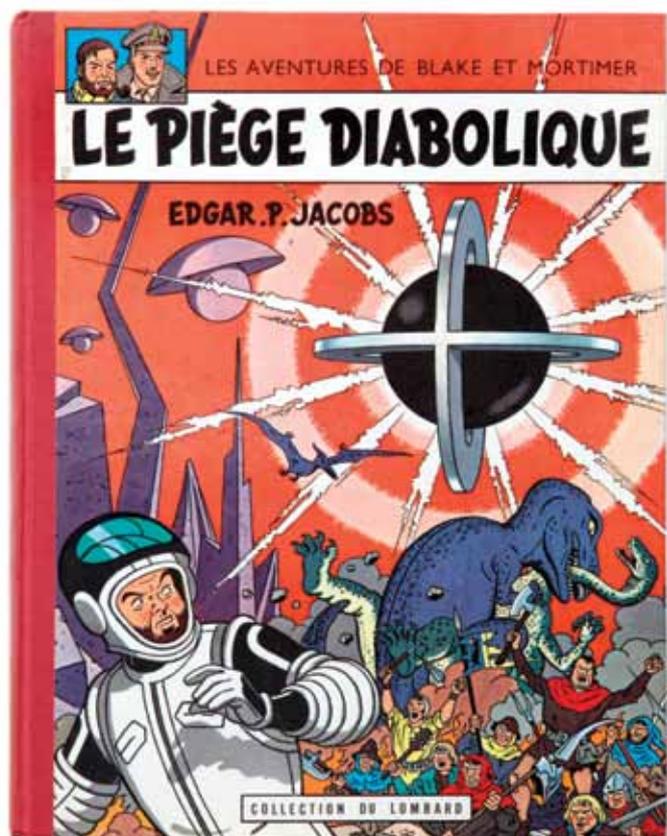
681 **BLAKE ET MORTIMER :** 800/1.000

La Marque jaune, édition originale belge de 1956 (avec point Tintin). **Très très bon état.**



682 **BLAKE ET MORTIMER :** 500/600

Le Piège diabolique, édition originale de 1962 (sans point Tintin). **Très très bon état.**



683 **BLAKE ET MORTIMER :** 200/250

Le Secret de L'Espadon I et II en édition originale. Etat moyen.

684 **BLAKE ET MORTIMER :** 150/200

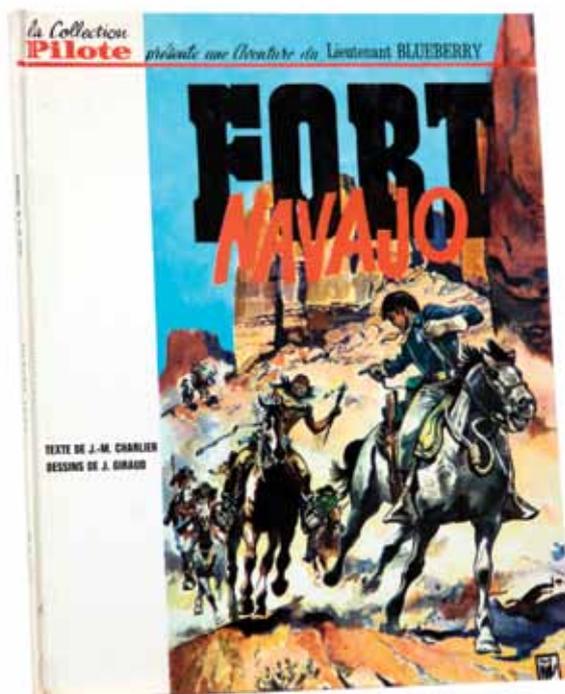
Le Mystère de la grande pyramide I et II en édition originale (sans points tintin). Etat moyen.

685 **BLAKE ET MORTIMER :** 250/300

S.O.S. Météores (belge) et Le Mystère de la grande pyramide en édition originale (avec points Tintin). On y joint une reliure amateur comprenant les fascicules **Tintin** n°1 à 33 de 1948. Ensemble de 3 albums. Etat moyen.

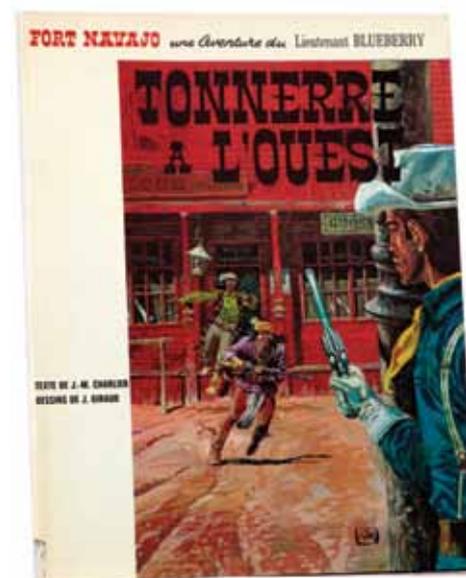
686 **BLUEBERRY :** 400/500

Fort Navajo, édition originale cartonnée française de 1965 (Pilote). **Très très bon état.**

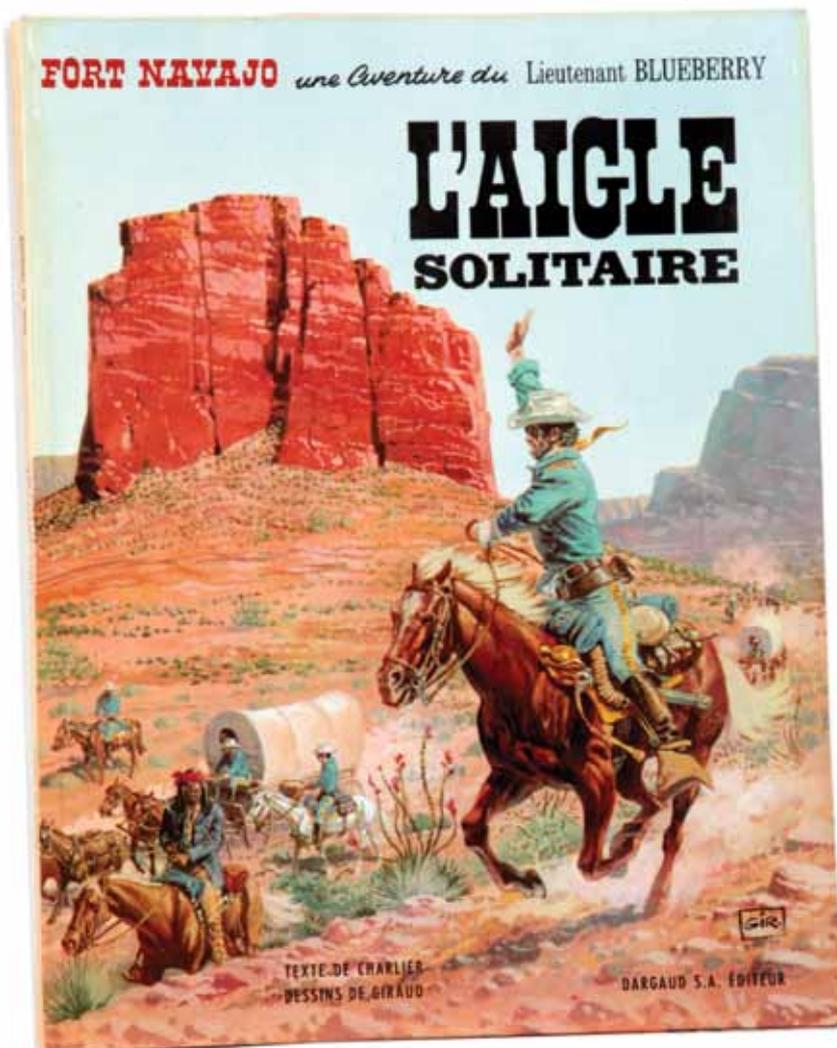


687 **BLUEBERRY :** 200/250

Tonnerre à l'Ouest, édition originale cartonnée française de 1966. Etat moyen.



688 **BLUEBERRY :** 600/700
L'Aigle solitaire, édition originale cartonnée française de 1967. **Très très bon état.**



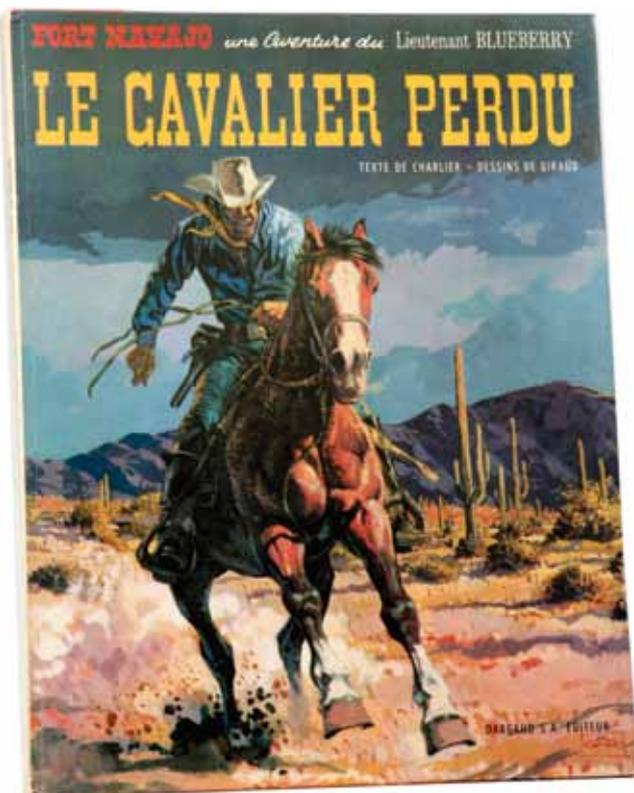
689 **BLUEBERRY :** 400/500
Cavalier perdu, édition originale cartonnée française de 1968 (Rue du Louvre). **Très très bon état.**

690 **BLUEBERRY :** 200/250
L'Homme à l'étoile d'argent, édition originale de 1969. **Très très bon état.**

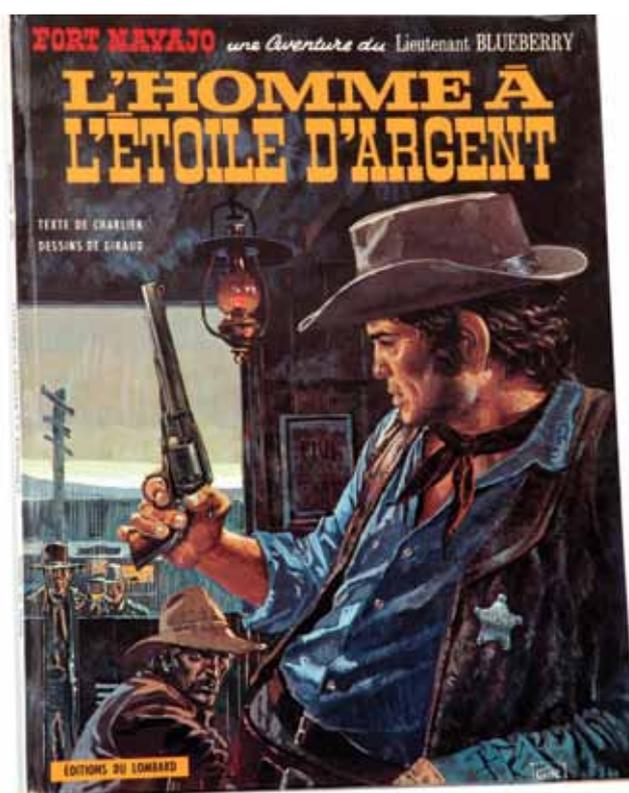
691 **BLUEBERRY :** 250/300
Tomes 1 à 4 (ré), 13 à 24, 26, 29, 33, 34, 36, 40 et 41 + 2HC. Ensemble de 25 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.

692 **BLUEBERRY :** 250/300
Tomes 5 à 12 + Jim Cutlass 1 + Der Einsame Adler + dossier de presse signé par Giraud. Ensemble de 11 albums en édition originale. Bon état.

689

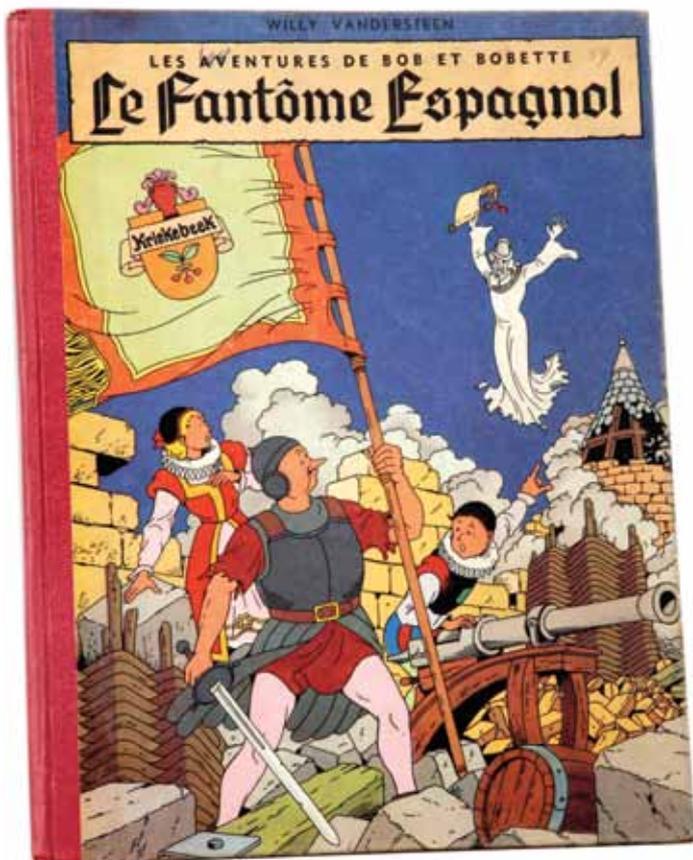


690



693 **BOB ET BOBETTE :**
Le Fantôme espagnol, édition originale de 1952.
Très très bon état.

600/700



694 **BOB ET BOBETTE :**
La Clef de bronze et Le Fantôme espagnol +
Chlorophylle : Pas de salami pour Célimène.
Ensemble de 3 albums en édition originale (avec
points Tintin). Bon état+.

300/400

695 **BOB ET BOBETTE :**
Ricky et Bobette et La Dame en noir, Collection
Albums du Cinquantenaire (1995, avec bandeaux).
Etat neuf.

200/250

696 **BUCK DANNY :**
Les Mystères de Midway, édition originale de
1948. On y joint le tome 7 (ré 1952). Ensemble de
2 albums. Etat moyen.

150/200

697 **BUCK DANNY :**
Les Tigres volants et La Revanche des fils du ciel
en édition originale. Etat moyen.

400/500

698 **BUCK DANNY :**
Escadrille ZZ + **Stanley :** A la recherche de
l'homme perdu. Ensemble de 2 albums en édition
originale. **Proche de l'état neuf.**

100/150

699 **BUCK DANNY :**
Tomes 8 à 13 (2x), 15, 18, 20 à 27 et 35 à 44
+ **Lucky Luke** 7 et 9 + **Comanche** 1 à 10.
Ensemble de 39 albums en édition originale (sauf
Comanche 1 et 2). Etat moyen.

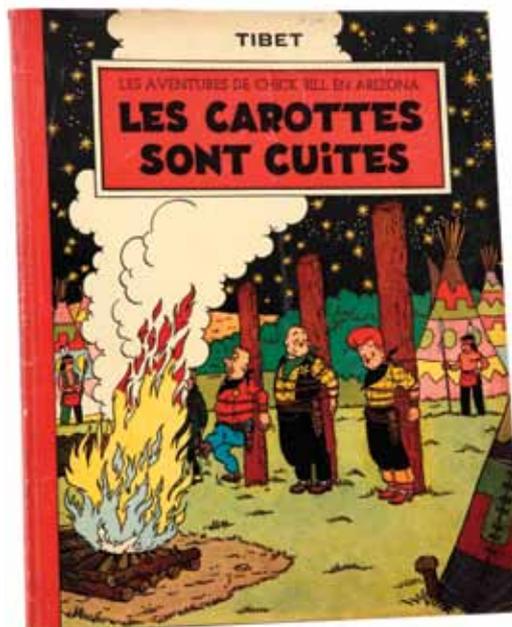
150/200

700 **BUCK DANNY :**
Tomes 5, 36, 37, 38 + **Attila** 1 + **Marc Dacier**
5 à 7 et 10 à 13 (Dupuis, 2ème série brochée)
+ **Jerry Spring** 1 + **Valhardi** 4 et 5. Ensemble
de 15 albums en édition originale. Bon état / Très
bon état.

300/400

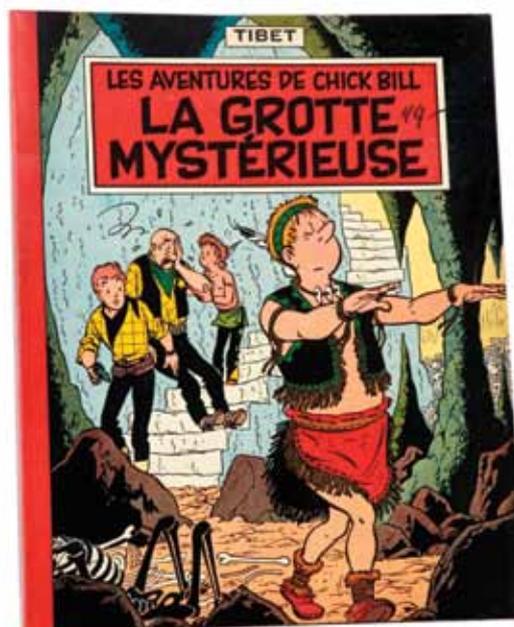
701 **CHICK BILL :**
Les Carottes sont cuites, édition originale de 1954
(sans point Tintin). Très bon état.

200/250



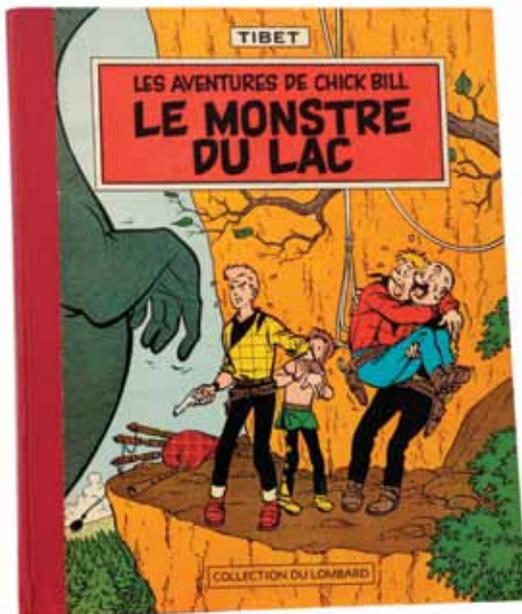
702 **CHICK BILL :**
La Grotte mystérieuse, édition originale belge de
1958 (avec point Tintin). **Rare. Très très bon état.**

200/250



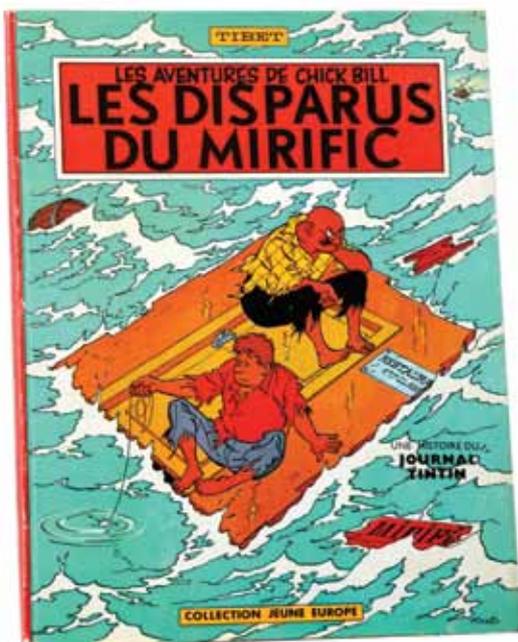
703 **CHICK BILL :**
Le Monstre du lac, édition cartonnée française de 1958 (9a, avec point Tintin). **Très très bon état.**

200/250



704 **CHICK BILL :**
Les Disparus du Mirific, édition originale cartonnée française de 1963 (JE 20). **Très rare.** Bon état.

300/400



705 **CHICK BILL :**
Alerte à Marraccas, édition originale cartonnée française de 1961 (em), tome 11, Jeune Europe n°41 et Collection Chick Bill n°3, 4, 9 et 10. Ensemble de 7 albums en édition originale. Bon état.

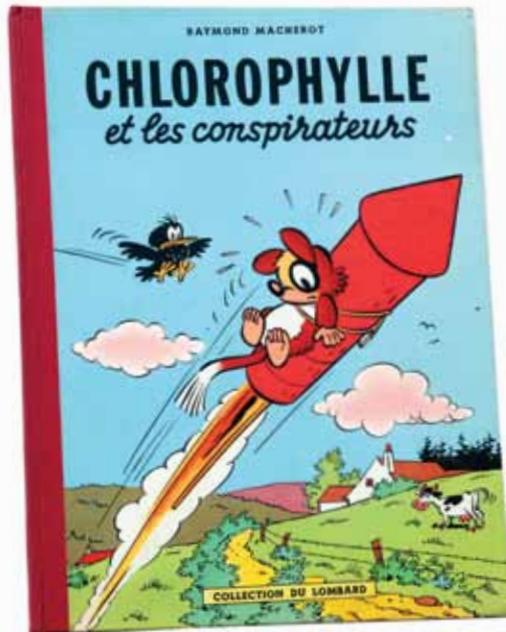
100/150

706 **CHLOROPHYLLE :**
Chlorophylle contre les rats noirs, édition originale de 1956 (sans point Tintin). Bon état.

150/200

707 **CHLOROPHYLLE :**
Chlorophylle et les conspirateurs, édition originale de 1956 (avec point Tintin). Très bon état.

250/300



708 **CHLOROPHYLLE :**
Tomes 1 à 5 en édition originale (sans points Tintin). Bon état.

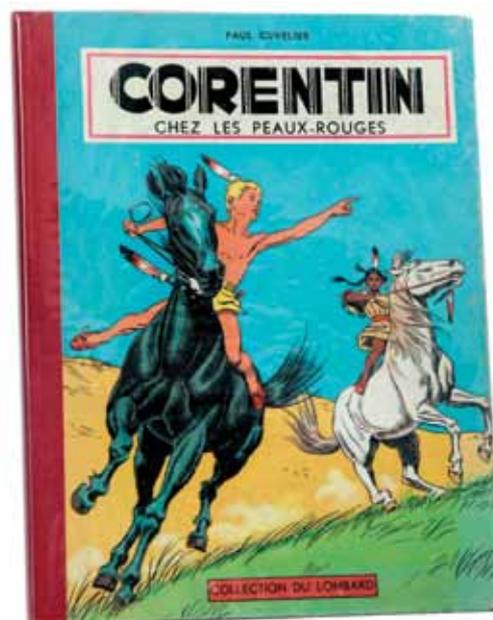
400/500

709 **CHLOROPHYLLE :**
Tomes 1 à 3 (sans points Tintin) + **Bob et Bobette** : Le Fantôme espagnol (ré 1956, sans point) et La clef de bronze (sans point) + **Lefranc** : La Grande menace (sans point) + 60 aventures de **Modeste et Pompon** (avec point). Ensemble de 7 albums en édition originale. Etat moyen.

200/250

710 **CORENTIN :**
Les Extraordinaires aventures de Corentin et Corentin chez les Peaux-Rouges en édition originale (avec point Tintin). Très bon état.

300/400

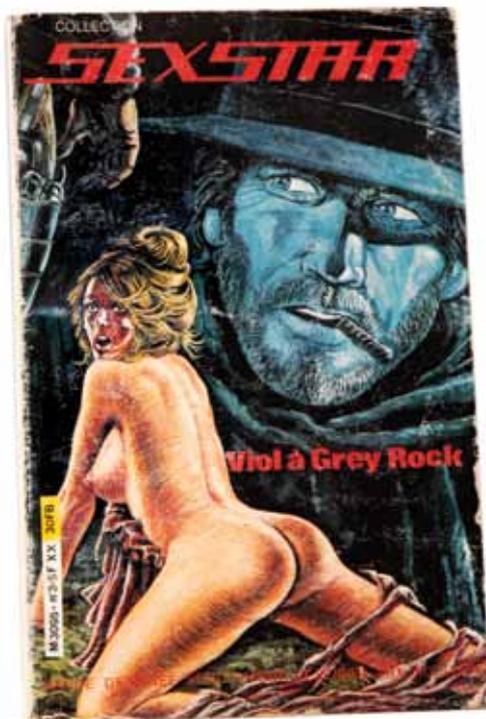


711 **CORENTIN :**
Tomes 1 à 3 (sans point Tintin) + **Dan Cooper** 1 (avec point). Ensemble de 4 albums en édition originale. Etat moyen.

200/250

712	DAN COOPER : Tomes 6 à 39 en édition originale (manquent T23 et 37). Ensemble de 32 albums. Bon état (cachets).	150/200	721	DIVERS : Jerry Spring 3, 8, 10, 14 + Valhardi 3, 11 à 13 + L'Epervier bleu 6 et 7 + Blondin et Cirage 6 et 8 + Marc Dacier 5 et 6 + Timour 4, 6, 10 et 11. Ensemble de 18 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250
713	DIVERS : Benoit Brisefer 2 + Spirou 18 + Johan et Pirlouit 11 + Tif et Tondu 5 + Oumpah-Pah 1 (me). Ensemble de 5 albums en édition originale. Bon état.	250/300	722	DIVERS : L'Epervier bleu 7 + Tif et Tondu 1 et 20 + Marc Dacier 6 + Blondin et Cirage 6 + César et Ernestine 1 à 3 + Marc Jaguar + Les Krostons 1 et 2 + Okay 2 et 5 + Oncle Paul 7 et 8. Ensemble de 15 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250
714	DIVERS : Blake et Mortimer : Le Mystère de la grande pyramide II (eo, avec point Tintin) + Corentin 3 (eo, sans point) + recueil Pilote n°8. Ensemble de 3 albums. Etat moyen.	150/200	723	DIVERS : L'Espion au grand cœur + Johan et Pirlouit 6 + Red Ryder 6 + Oncle Paul 6 + Surcouf 1 et 2. Ensemble de 6 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250
715	DIVERS : Buck Danny 2 et 19 + Lucky Luke 6 (collection brochée) et 5, 7 et 10 (collection cartonnée) + Vedette n°35 + Gaston R4 et 7 (ré) + Le Démon vert (Christo) + Blondin et Cirage 5 + 13 Bessy (anciens) + 2 divers. Ensemble de 26 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250	724	DIVERS : Lefranc, Marc Dacier, Michel Vaillant, Spirou, Oumpah-Pah... Ensemble de 31 albums en édition originale. Mauvais état.	100/120
716	DIVERS : Buck Danny 37 + Jeune Europe n°21 + Gaston 12, 14 et 15 + Thorgal 1 + Tintin : L'Affaire Tournesol (B19) et Tintin au Tibet (B29). Ensemble de 8 albums en édition originale. On y joint 16 Bessy et 6 Bob et Bobette (ré). Ensemble de 30 albums. Etat moyen.	200/250	725	DIVERS : Lucky Luke 12, 13 et 20 + Dan Cooper 3 (avec point Tintin) + Alix 2 (sans point) + Valhardi 3 + Chlorophylle 2 (sans point). Ensemble de 7 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250
717	DIVERS : Chick Bill 1 à 5 (Editions Archives) + L'Epervier bleu 6 et 7 (eo) + Bernard Chamblat en mission au pays jaune + Gilles du Maquis + Baden Powell (2ème) + Puck reporter : Vers Kaboul (eo) + Buck Danny 4 (2ème). Ensemble de 12 albums. Bon état / Très bon état.	150/200	726	DIVERS : Marc Lebut 4, 9, 11, 13, 14 et 15 + Jeune Europe n°87, 88, 93, 95 et 104 + Vedette n°3, 7, 20, 28, 32, 37 et 47 + Les Krostons 1 à 3 + L'Agent 212 : 1 à 4 + Archives Hergé 1 et 2 + 36 divers. Ensemble de 63 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.	300/400
718	DIVERS : Christophe Colomb + Stanley 1 + Valhardi 3 + Buck Danny 4 (ré) + Boule et Bill 7 + Dan Cooper 5 + Ca c'est du sport (sans point Tintin) + Rétrospective Fernand Dineur 1, 3 et 5. Ensemble de 10 albums en édition originale. Bon état.	150/200	727	DIVERS : Spirou 3, 4, 5 et 7 + Blake et Mortimer 5 (sans point Tintin) + Pom et Teddy 1 (sans point Tintin) + Ca c'est du sport (avec point) + Kim Devil 2 + Blanc Casque (belge) + 4 Bob et Bobette + Calendrier Tintin 1980 et intérieur de l'Île Noire (A18) + 4 divers. Ensemble de 19 albums en édition originale. Etat moyen.	300/400
719	DIVERS : Escale 7 + L'An 200 + Pierrot 23 + Zig et Puce en Ethiopie + Tommy Tuller 2 + Le Secret du calumet + Le Grand Cirque + S.O.S. Police privée + Jolliker 2 + Red Ryder (en anglais) + Flying Fortress + Bill et Sam aux Philippines (facsimilé) + Claude Brijac + 9 Moderns Policiers + 6 divers. Ensemble de 28 albums en édition originale. Etat divers.	200/250	728	DIVERS : Timour 3 à 5 + Boule et Bill 6 + Chaminou et le Khrompire + Les Schtroumpfs 6 + Sophie 3 à 7 + Yoko Tsuno 1 + Lucky Luke 31 + Natacha 2 + Le Vieux Nick 11 et 14 + Valhardi 4 et 12 + Astérix intégrale 1. Ensemble de 19 albums en édition originale. Bon état.	250/300
720	DIVERS : Gil Jourdan 4, 8, 13, 15 et 16 + Marc Dacier 1 à 5 + Professeur Perkins + Valhardi 2 à 5 + Surcouf 3 + Baden Powell (2ème) + Stanley 1 et 2 + Lucky Luke 1 (ré 1950) et 28 + La Patrouille des Castors 1, 5 et 12 + Blondin et Cirage 6 et 8 + Tif et Tondu 6 + Okay 2 + Jeune Europe n°59, 61, 65, 66 et 70 + Vedette n°10, 12, 18, 19, 25, 38, 39, 45 et 48 + 2 Chick Bill . Ensemble de 44 albums en édition originale. Etat moyen.	300/400	729	DIVERS : Vieux Nick 2, 9 et 23 + Spirou 24 + Ric Hochet 14 et 16 + Buck Danny 11, 17 et 33 + Barbe-Rouge 12 et 13 + Jeune Europe n°74 et 89 + Bernard Prince 5, 10 et 16 + 11 divers. Ensemble de 27 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250

- 730 **DURANGO :**
Viol à Grey Rock, édition originale de 1980. **Rare.**
Très bon état.



300/400

- 734 **FÉLIX :**
Tomes 1 à 6 (Deligne). On y joint **Le Retour de Zappy Max**, **Dossier Tillieux**, **Félix 2** (RTP) et **Félix** (Bogards). Ensemble de 10 albums. Très bon état.

300/400

- 735 **GIL JOURDAN :**
La Voiture immergée, édition originale de 1960.
Très bon état.

200/250

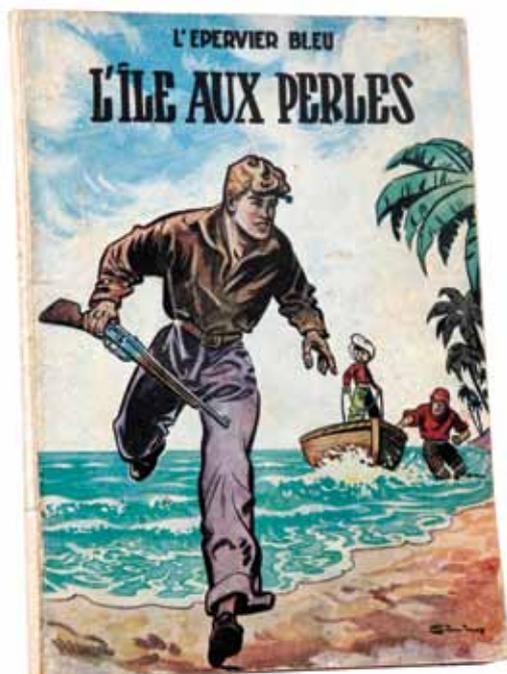


- 731 **L'EPERVIER BLEU :**
L'Epervier bleu et Le Pharaon des cavernes + **Godefroid de Bouillon**. Ensemble de 3 albums en édition originale. Très bon état.

250/300

- 732 **L'EPERVIER BLEU :**
L'île aux perles, édition originale de 1950 (4ème plat blanc). **Rare.** Très bon état.

250/300



- 733 **L'EPERVIER BLEU :**
Tomes 5 à 8 (découpages au 4ème plat) + **Caramel et Romulus** + **Capitaine Pat'Fol** (ré 41) + **Capitaine Bricket**. Ensemble de 7 albums en édition originale. Etat moyen.

100/120

- 736 **GIL JOURDAN :**
Tomes 4, 7, 8, 9, 10, 13 et 16 en édition originale.
Ensemble de 7 albums. Bon état.

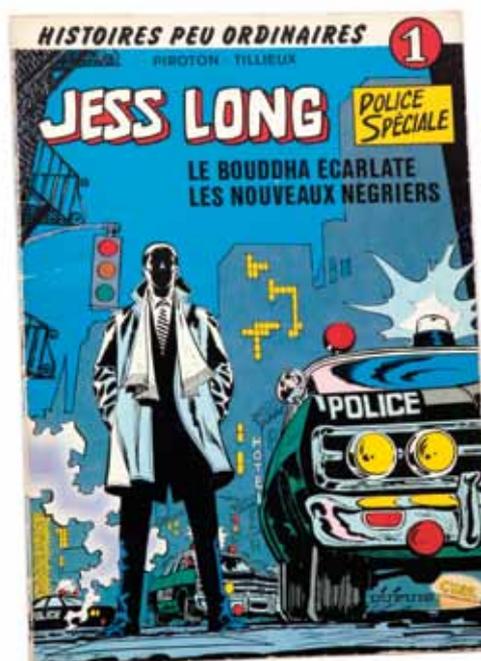
250/300

- 737 **JERRY SPRING :**
Tomes 4, 5, 6, 8 et 11 + **Stanley** 1 + **Jean Mermoz**. Ensemble de 7 albums en édition originale. Etat moyen.

150/200

- 738 **JESS LONG :**
Tomes 1 à 21 en édition originale. **Très très bon état.**

150/200



739 **JEUNE EUROPE :**

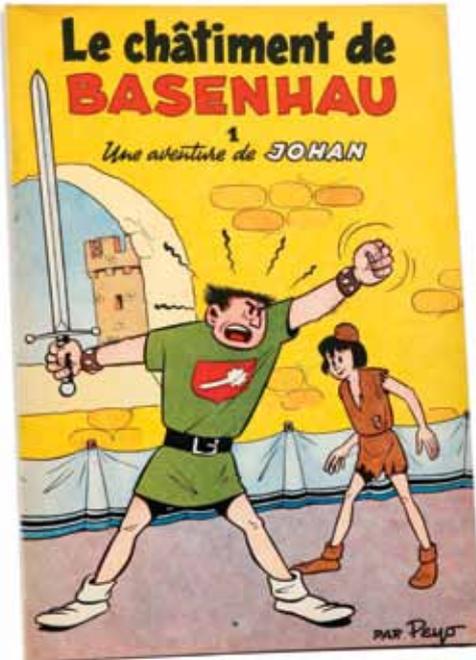
N°8, 26, 29, 50, 81, 88 et 97 + **Vedette** n°2, 24, 29, 30, 32 et 48 + **Histoire du Journal Tintin** n°20 et 33 + **Chick Bill** 5, 7, 9, 10 et 5 Collection Chick Bill. Ensemble de 24 albums en édition originale. Etat moyen.

150/200

740 **JOHAN ET PIRLOUIT :**

Le Châtiment de Basenhau, édition originale de 1954. Proche de l'état neuf.

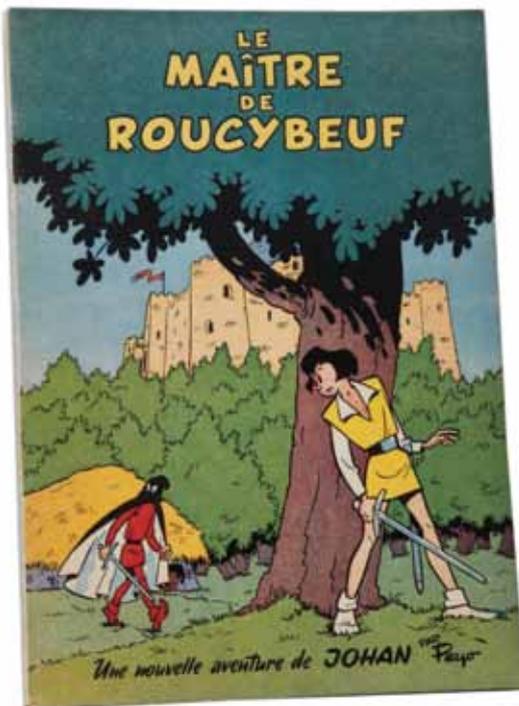
300/400



741 **JOHAN ET PIRLOUIT :**

Le Maître de Roucybeuf, édition originale de 1954. Très très bon état.

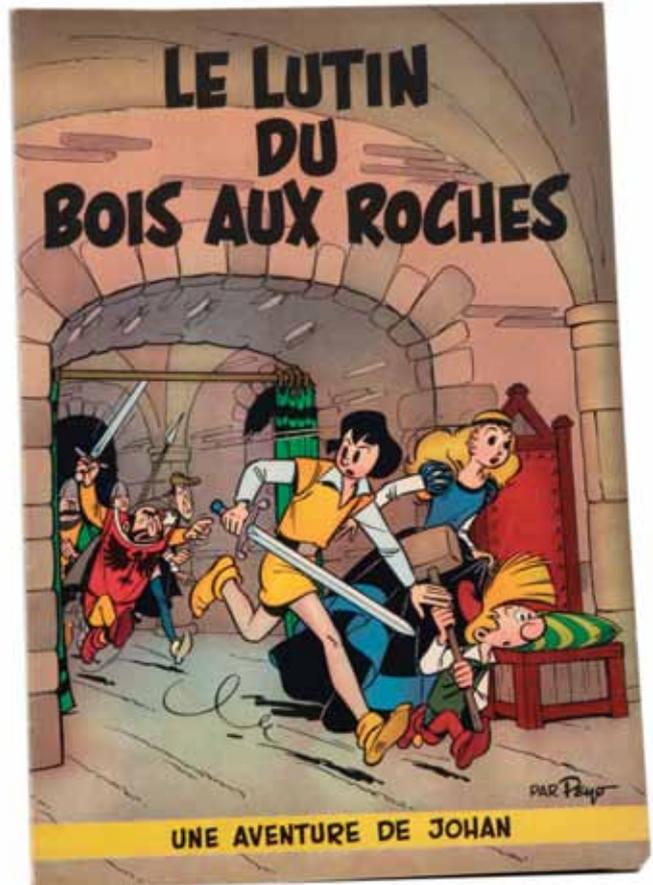
250/300



742 **JOHAN ET PIRLOUIT :**

Le Lutin du bois aux roches, édition originale belge de 1955. Très très bon état.

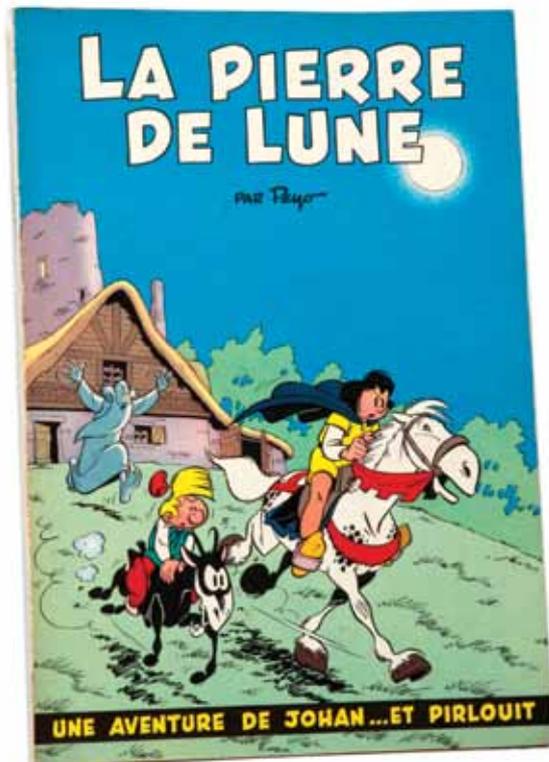
400/500



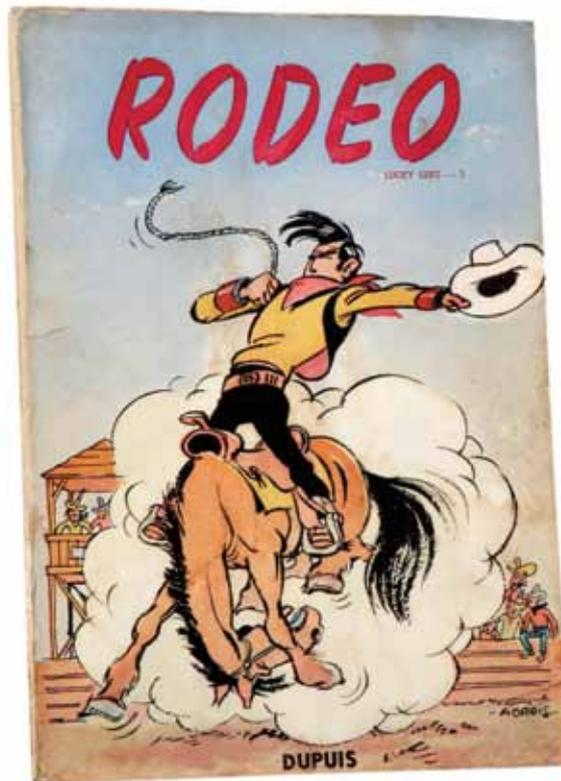
743 **JOHAN ET PIRLOUIT :**

La Pierre de lune, édition originale belge de 1956. Très très bon état.

500/600



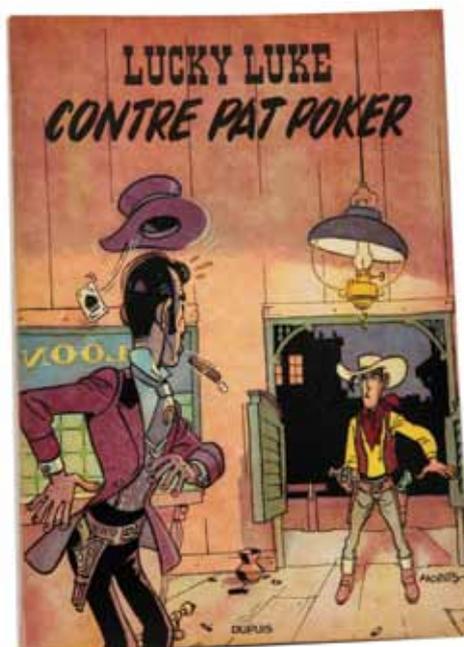
- | | | | | | |
|-----|--|---------|-----|---|-------------|
| 744 | JOHAN ET PIRLOUIT :
Le Sire de Montrésor, édition originale belge de 1960. Très bon état. | 150/200 | 755 | LUC JUNIOR :
Junior en Amérique, édition originale de 1956. Rare. Très bon état. | 300/400 |
| 745 | JOHAN ET PIRLOUIT :
Le Sire de Montrésor, édition de 1963 (dos bleu pâle). Rare. Très très bon état. | 200/250 | 756 | LUC ORIENT :
Tomes 1 à 18 en édition originale. Très bon état. | 200/250 |
| 746 | JOHAN ET PIRLOUIT :
L'Anneau des Castellac, édition originale de 1962. Très bon état. | 300/400 | 757 | LUCKY LUKE :
Rodéo, édition originale de 1949. Rare. Très bon état. | 1.500/1.800 |
| 747 | JOHAN ET PIRLOUIT :
Le Sortilège de Maltrochu, édition originale de 1970. Très très bon état. | 150/200 | | | |
| 748 | JOHAN ET PIRLOUIT :
Le Pays maudit et Le Sortilège de Maltrochu en édition originale. Très bon état. | 250/300 | | | |
| 749 | JOHAN ET PIRLOUIT :
Tomes 1 (68), 2 (68), 3 (67), 5 (64, em), 6 (63, rare) et 10 (64). Ensemble de 6 albums "dos rond". Très bon état. | 250/300 | | | |
| 750 | JOHAN ET PIRLOUIT :
Tomes 2, 3 et 5 à 10 en édition originale belge. Ensemble de 8 albums. Etat moyen. | 200/250 | | | |
| 751 | KIM DEVIL :
Tomes 1 à 4 en édition originale. Très très bon état. | 300/400 | | | |
| 752 | LEFRANC :
Le Mystère Borg, édition originale de 1965. Très très bon état. | 300/400 | | | |



- | | | |
|-----|---|-------------|
| 758 | LUCKY LUKE :
Rodéo, édition originale de 1949. Bon état. | 1.000/1.500 |
| 759 | LUCKY LUKE :
Arizona, édition originale de 1951. Etat moyen / Bon état. | 300/400 |
| 760 | LUCKY LUKE :
Lucky Luke contre Pat Poker, édition originale de 1953. Très très bon état. | 200/250 |

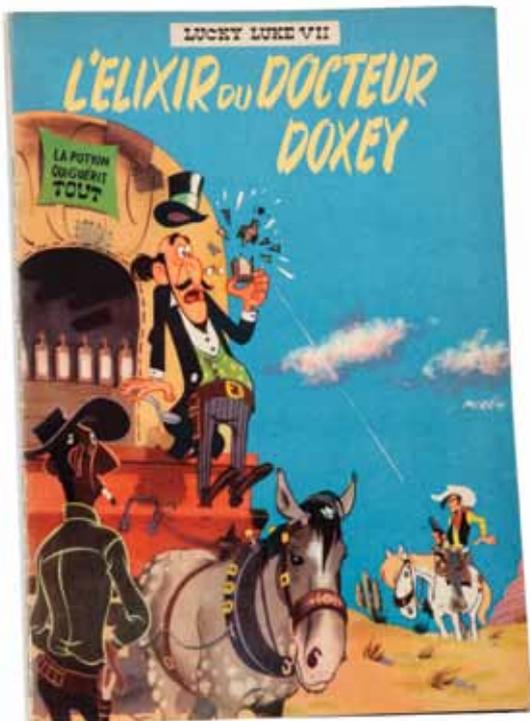


- | | | |
|-----|---|---------|
| 753 | LEFRANC :
L'Ouragan de feu (eo belge sans point) et La Grande Menace (ré 1957, sans point) + Dan Cooper : Duel dans le ciel (eo belge, avec point). Ensemble de 3 albums. Etat moyen / Bon état. | 150/200 |
| 754 | LEFRANC :
Tomes 1 à 22 en édition originale (sans points Tintin, manque T13). Bon état / Très bon état. | 250/300 |



761 **LUCKY LUKE :**
L'Elixir du docteur Doxey, édition originale belge
de 1955. Proche de l'état neuf.

300/400



762 **LUCKY LUKE :**
L'Elixir du Docteur Doxey et Alerte aux Pieds-Bleus
en édition originale. Très bon état.

250/300

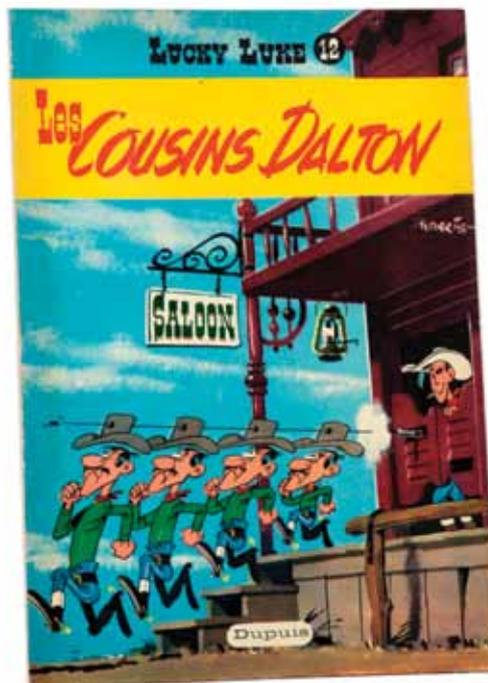
763 **LUCKY LUKE :**
Lucky Luke contre Joss Jamon, édition originale
de 1958. Très très bon état.

200/250



764 **LUCKY LUKE :**
Les Cousins Dalton, édition originale de 1959.
Très très bon état.

200/250



765 **LUCKY LUKE :**
Tomes 12 à 15 en édition originale. Ensemble de
4 albums. Très bon état.

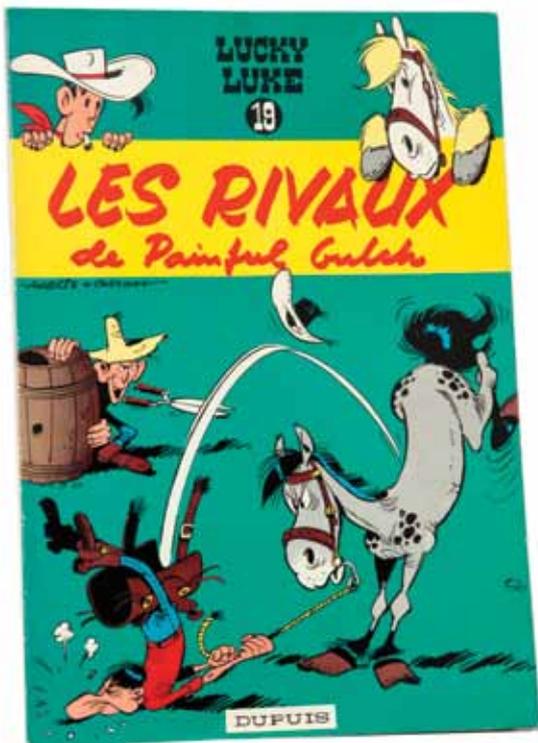
300/400

766 **LUCKY LUKE :**
Le Juge, édition originale de 1959 accompagnée
de la rarissime feuille sur le juge Roy Bean.
Très bon état.

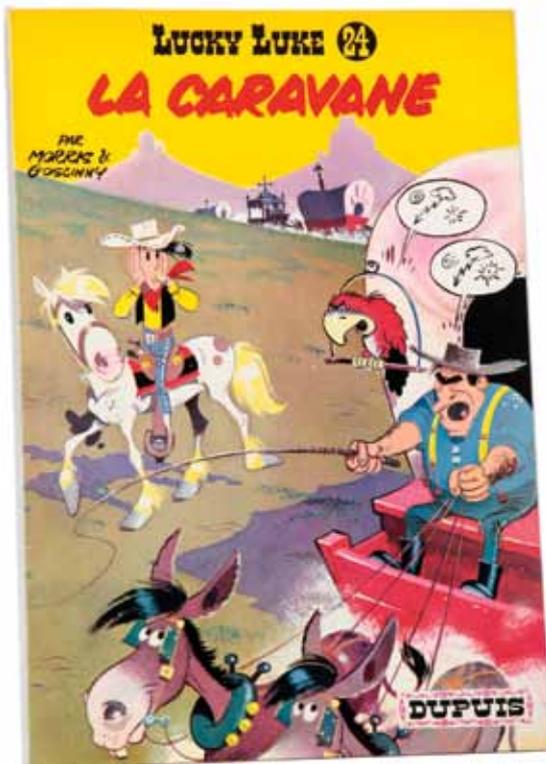
1.000/1.200



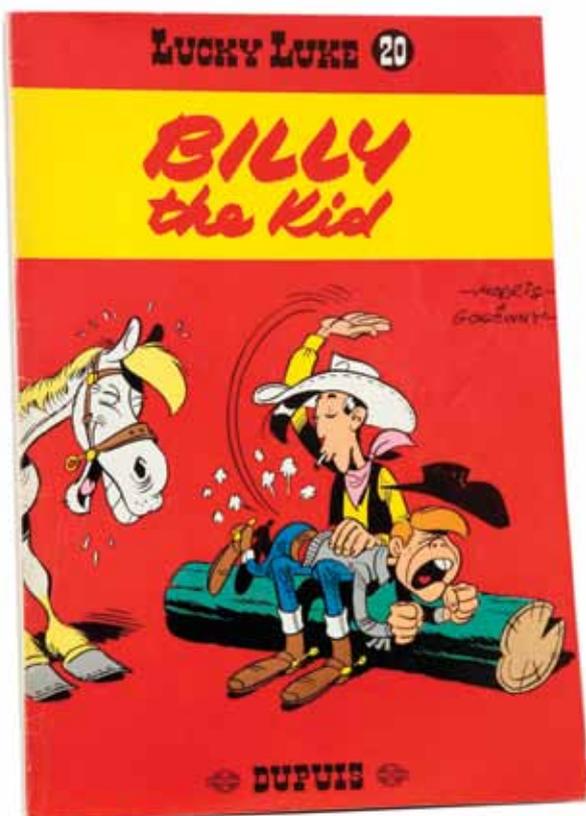
767 **LUCKY LUKE :** 200/250
Les Rivaux de Painful Gulch, édition originale de 1962. Proche de l'état neuf.



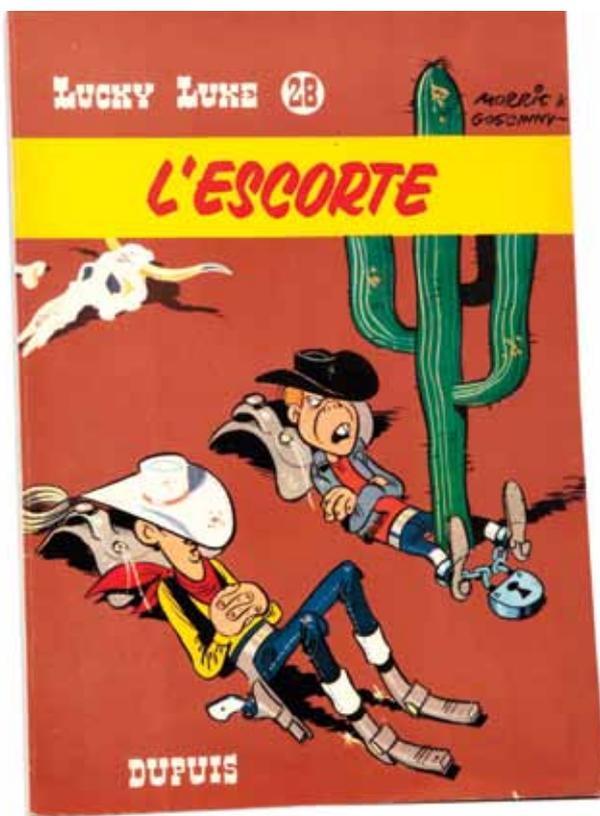
769 **LUCKY LUKE :** 150/200
La Caravane, édition originale de 1964. Proche de l'état neuf.



768 **LUCKY LUKE :** 200/250
Billy the kid, édition originale de 1962. Proche de l'état neuf.

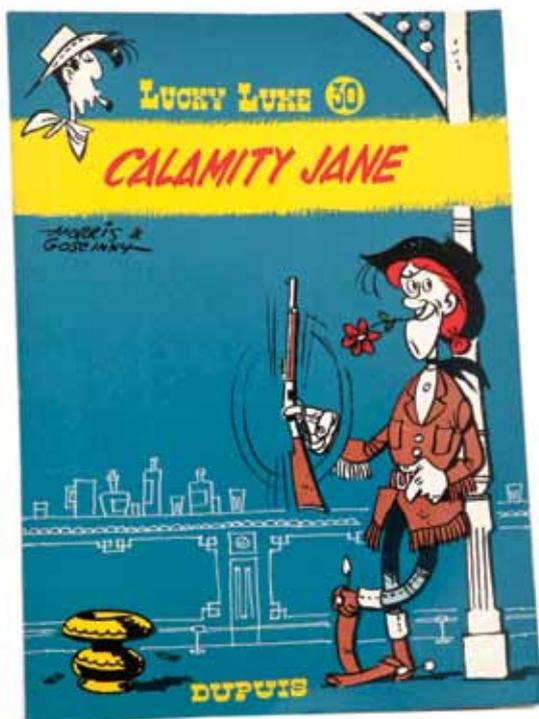


770 **LUCKY LUKE :** 200/250
Tomes 28 et 29 en édition originale. Proche de l'état neuf.



771 **LUCKY LUKE :**
Tomes 30 et 31 en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250



772 **LUCKY LUKE :**
Tomes 3, 5, 9, 10 et 13 en édition originale. Ensemble de 5 albums. Etat moyen.

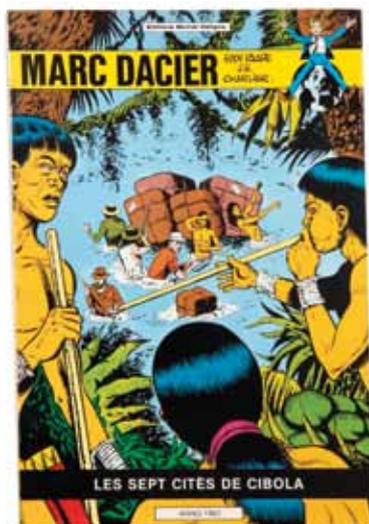
400/500

773 **LUCKY LUKE :**
Tomes 1 (ré 1950), 6, 8, 10, 18 et 28 en édition originale. Ensemble de 6 albums. Etat moyen / Bon état.

200/250

774 **MARC DACIER :**
Tomes 1 à 13 (Editions Deligne). **Proche de l'état neuf.**

150/200



775 **MARC LEBUT :**
Tomes 1 à 15 en édition originale. Très bon état.

200/250

776 **MICHEL VAILLANT :**
Le Circuit de la peur, édition originale de 1961 (sans point Tintin). **Très très bon état** (traces de papier collant sur les pages de gardes).

200/250

777 **MICHEL VAILLANT :**
Le 13 est au départ, édition originale de 1963 (sans point Tintin). Très bon état.

250/300



778 **MICHEL VAILLANT :**
Tomes 1 à 6, 8, 10, 12, 13, 14, 17 et 19 + **Ca c'est du sport**. Ensemble de 14 albums en édition originale. Etat moyen.

150/200

779 **MICHEL VAILLANT :**
Tomes 18 à 40 en édition originale. Ensemble de 23 albums. **Très très bon état.**

200/250

780 **MICHEL VAILLANT :**
Tomes 41 à 70 en édition originale. Ensemble de 30 albums. **Très très bon état.**

150/200

781 **MODESTE ET POMPON :**
Les Méaventures de Modeste et Pompon (Ha!Ha!Ha!Ha!Ha), édition originale de 1964 (format à l'italienne). **Proche de l'état neuf.**

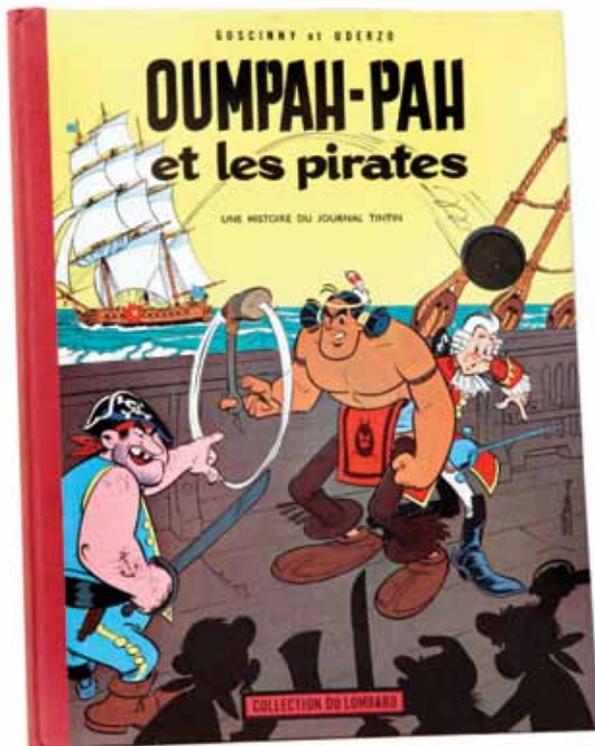
200/250



782 **ONCLE PAUL :**
Tomes 1 à 12 en édition originale (manquent T7 et 11). Ensemble de 10 albums. Bon état+.

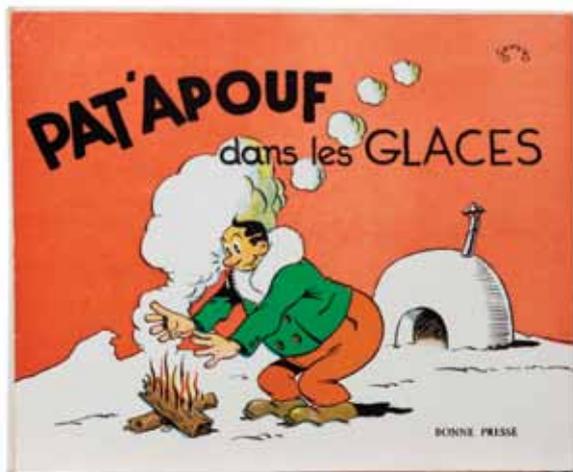
300/400

783 **OUMPAH-PAH :** 200/250
 Oumpah-Pah et les pirates, édition originale belge de 1962 (sans point Tintin). **Très très bon état.**

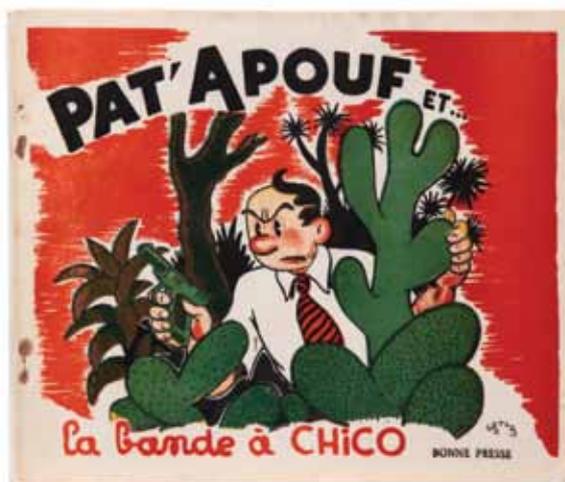


784 **OUMPAH-PAH :** 200/250
 Tomes 1 et 2 (avec points Tintin) + **Lefranc** 2 (sans point) + **Dan Cooper** 3 (sans point), 4 (sans point) et 5 (avec point). Ensemble de 6 albums en édition originale. Etat moyen.

785 **PAT'APOUF :** 500/600
 Pat'Apouf dans les glaces, édition de 1949 (Oblong, 18 x 15). **Très rare. Proche de l'état neuf.**



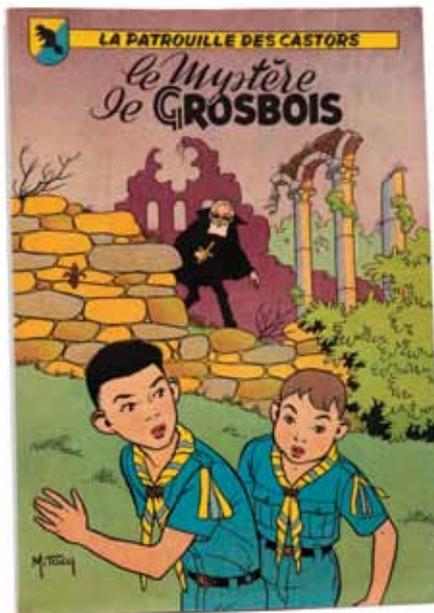
786 **PAT'APOUF :** 500/600
 Pat'Apouf et la bande à Chico, édition originale de 1947 (Oblong, 18 x 15). **Très rare. Proche de l'état neuf.**



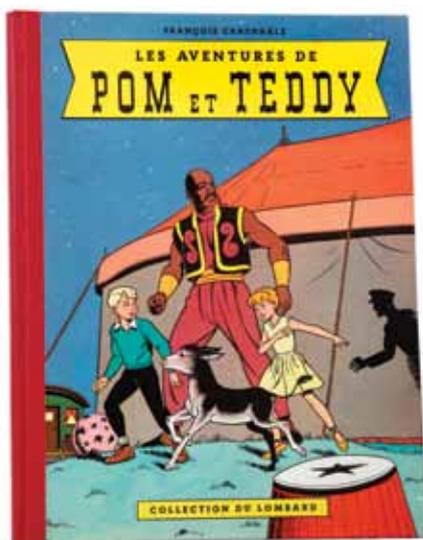
787 **PAT'APOUF :** 500/600
 Pat'Apouf et l'île des pirates, édition originale de 1949 (Oblong, 18 x 15). **Très rare. Proche de l'état neuf.**



788 **LA PATROUILLE DES CASTORS :** 400/500
 Le Mystère de Grosbois, édition originale belge de 1955. **Très très bon état.**



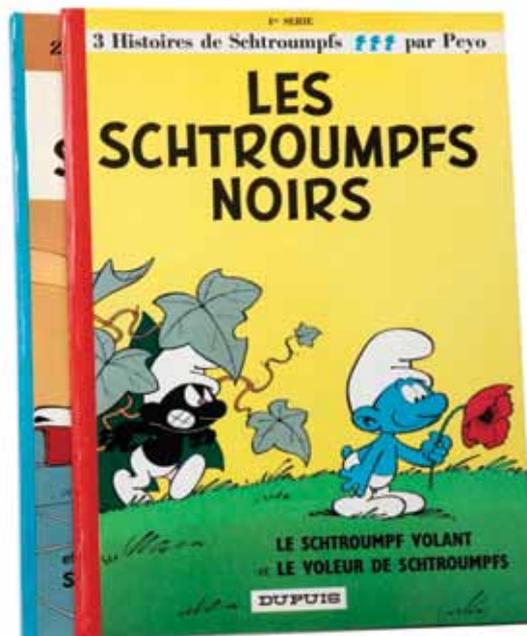
- 789 **LA PATROUILLE DES CASTORS :** 200/250
Le Disparu de Ker-Aven, édition originale française de 1957. **Rare.** Bon état+.
- 790 **LA PATROUILLE DES CASTORS :** 100/150
L'Inconnu de la villa mystère, édition originale de 1958. Très bon état.
- 791 **LA PATROUILLE DES CASTORS :** 300/400
Tomes 2 (belge) à 15 en édition originale. Ensemble de 14 albums. Bon état.
- 792 **LA PATROUILLE DES CASTORS :** 250/300
Tomes 16 à 30 en édition originale. **Très très bon état.**
- 793 **POM ET TEDDY :** 150/200
Les Aventures de Pom et Teddy, édition originale de 1956 (sans point Tintin). **Très très bon état.**



- 794 **POM ET TEDDY :** 150/200
Tomes 1 (4ème plat peau d'ours rose, La Révolte des gueux, inconnu au BDM) à 3 en édition originale. Ensemble de 3 albums (sans points Tintin). Bon état.
- 795 **RIC HOCHET :** 300/400
Traquenard au Havre, édition originale de 1963 (avec point Tintin). Très bon état.



- 796 **RIC HOCHET :** 300/400
Tomes 1 à 11 en édition originale (manque T5). Bon état.
- 797 **RIC HOCHET :** 300/400
Tomes 5 et 12 à 15 en édition originale. Ensemble de 5 albums. **Très très bon état.**
- 798 **RIC HOCHET :** 250/300
Tomes 16 à 78 en édition originale. Ensemble de 53 albums. **Très très bon état.**
- 799 **LES SCHTROUMPFS :** 250/300
Tomes 1 (2ème éd., 1965) et 2 en édition originale. **Proche de l'état neuf.**



- 800 **LES SCHTROUMPFS :** 250/300
Tomes 3 et 4 en édition originale. **Proche de l'état neuf.**



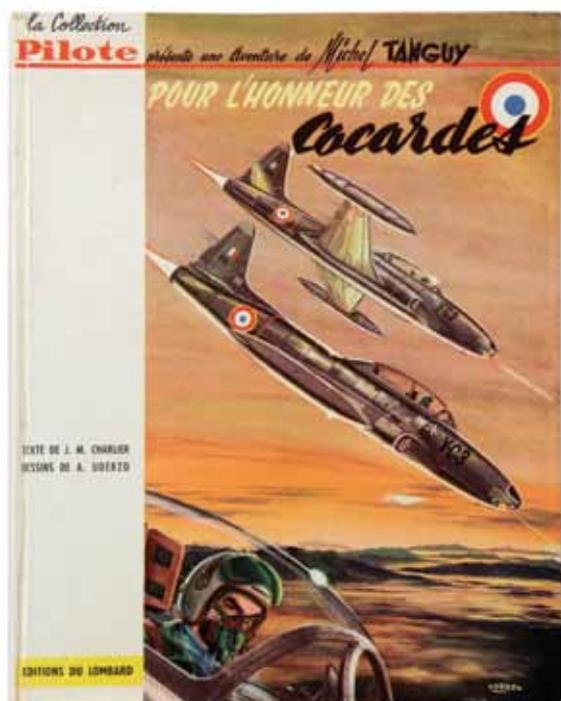
801 **LES SCHTROUMPFS :** 250/300
Tomes 5 à 10 en édition originale. Ensemble de 6 albums. **Proche de l'état neuf.**

802 **LES SCHTROUMPFS :** 250/300
Les Schtroumpfs noirs + **Benoit Brisefer** : Les Taxis rouges. Ensemble de 2 albums en édition originale. Bon état.

803 **SOPHIE :** 150/200
Tomes 1, 5 à 7, 9, 12 à 14 et 16 + **Johan et Pirlouit** 12 + **Benoit Brisefer** 4 + **Marc Lebut** 10 + **Timour** 6 + **Jo et Zette** 5. Ensemble de 14 albums en édition originale. Etat moyen.

804 **TAM-TAM :** 300/400
Les Voyages de Tam-Tam, Tam-Tam fait la guerre et Allo... Etoile du matin ? Ensemble de 3 albums en édition originale. **Très rare dans cet état. Proche de l'état neuf.**

805 **TANGUY ET LAVERDURE :** 300/400
Pour l'honneur des cocardes, édition originale cartonnée française de 1962 (Pilote). **Très très bon état.**



806 **TANGUY ET LAVERDURE :** 250/300
Escadrille des cigognes, édition originale cartonnée française de 1964 (Pilote). **Très très bon état.**



807 **TIF ET TONDU :** 300/400
Tomes 1, 5, 9 à 12, 18 à 21 et 25 à 31 en édition originale. Ensemble de 17 albums. Etat moyen / Bon état.

808 **TIF ET TONDU :** 150/200
Tomes 3, 5, 7, 8 et 9 en édition originale belge. Ensemble de 5 albums. Etat moyen.

809 **TIMOUR :** 250/300
Tomes 2 à 32 en édition originale. Très bon état.

810 **LES TUNIKES BLEUES :** 100/120
Tomes 1 à 20 en édition originale (sauf T3). Etat moyen.

811 **VALHARDI :** 100/150
Le Château maudit, édition originale de 1953. **Proche de l'état neuf.**

812 **VALHARDI :** 150/200
Le Gang du diamant, édition originale française de 1958. **Rare.** Très bon état.

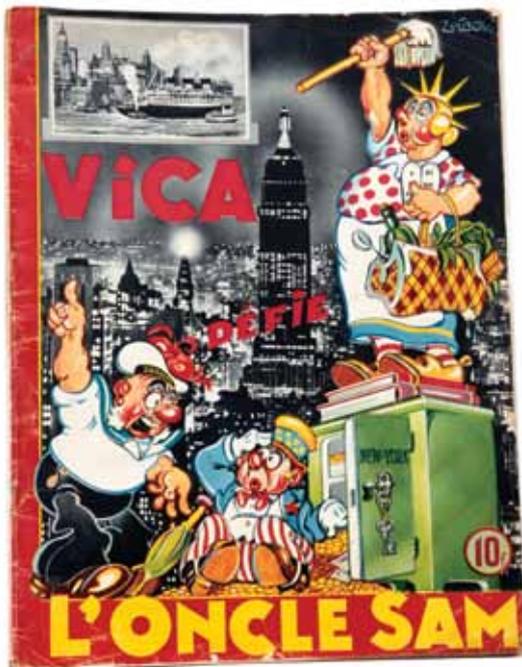


813 **VALHARDI :** 200/250

Tomes 2, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11 et 13 en édition originale. Ensemble de 9 albums. Etat moyen.

814 **VICA :** 1200/1500

Vica défie l'oncle Sam, édition originale de 1942 (Editions Coloniales et Métropolitaines). **Rarissime.** Très bon état.



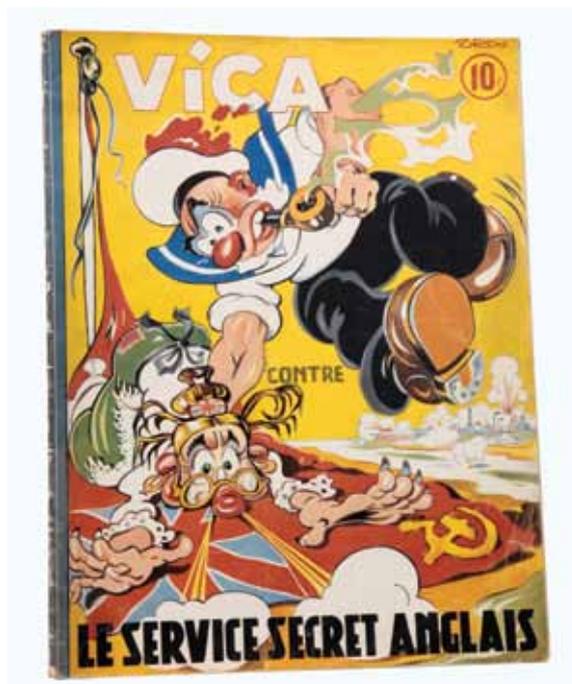
815 **VICA :** 600/700

Vica au paradis de l'U.R.S.S., édition originale de 1942 (Editions Dompol). **Très rare.** Très bon état.



816 **VICA :** 600/700

Vica contre le service secret anglais, édition originale de 1942 (Editions Dompol, 28 pages). **Très rare.** Très bon état.



817 **LE VIEUX NICK :** 150/200

Tomes 3, 6 à 10, 12, 13, 15, 18 à 20 et 24 en édition originale. Ensemble de 13 albums. Bon état.

818 **ZOZO :** 100/150

Tomes 1 (1937 et 1947), 3 (1947), 4 (1947), 5 (eo), 6 (eo) et 7 (eo) + **Toche et Mac Slip** 1 et 2. Ensemble de 9 albums. Etat moyen.

TABLE DES ÉTATS :

- Etat neuf
- Proche de l'état neuf
- Très très bon état (ttbe)
- Très bon état (tbe)
- Bon état + (be+)
- Bon état (be)
- Etat moyen (em)
- Mauvais état (me)

Résultats de la vingtunième vente du 9-10-2011 (n° du lot | montant d'adjudication)

1	130	117	340	233	2500	349	170	465	380	581	420	697	160
2	95	118	0	234	0	350	120	466	160	582	160	698	420
3	100	119	160	235	0	351	120	467	260	583	240	699	340
4	50	120	340	236	55	352	160	468	190	584	1000	700	90
5	460	121	0	237	55	353	110	469	180	585	160	701	420
6	100	122	55	238	700	354	160	470	300	586	380	702	320
7	160	123	180	239	60	355	180	471	170	587	420	703	0
8	180	124	400	240	70	356	170	472	300	588	360	704	260
9	440	125	200	241	150	357	160	473	440	589	280	705	260
10	560	126	0	242	600	358	260	474	520	590	800	706	180
11	130	127	300	243	110	359	170	475	560	591	220	707	150
12	520	128	300	244	0	360	130	476	110	592	420	708	100
13	0	129	440	245	0	361	85	477	480	593	260	709	400
14	130	130	520	246	0	362	120	478	380	594	280	710	90
15	340	131	1600	247	220	363	110	479	0	595	180	711	260
16	400	132	0	248	180	364	120	480	170	596	400	712	110
17	200	133	340	249	50	365	110	481	120	597	320	713	160
18	0	134	320	250	70	366	200	482	180	598	240	714	460
19	240	135	540	251	280	367	150	483	260	599	520	715	0
20	170	136	180	252	220	368	85	484	400	600	440	716	320
21	180	137	140	253	900	369	75	485	320	601	320	717	100
22	160	138	120	254	750	370	240	486	520	602	130	718	100
23	260	139	110	255	500	371	60	487	180	603	320	719	0
24	150	140	220	256	540	372	110	488	80	604	320	720	100
25	180	141	220	257	320	373	260	489	240	605	300	721	400
26	110	142	130	258	220	374	110	490	420	606	300	722	260
27	75	143	800	259	520	375	150	491	320	607	560	723	300
28	180	144	150	260	160	376	160	492	2300	608	320	724	1600
29	700	145	900	261	680	377	180	493	280	609	300	725	850
30	650	146	320	262	750	378	110	494	0	610	1300	726	500
31	850	147	800	263	800	379	160	495	240	611	1400	727	660
32	750	148	500	264	240	380	180	496	80	612	520	728	45
33	110	149	200	265	420	381	150	497	65	613	220	729	260
34	2300	150	900	266	150	382	150	498	260	614	100	730	1700
35	0	151	460	267	110	383	200	499	200	615	220	731	100
36	85	152	90	268	40	384	260	500	520	616	220	732	320
37	420	153	320	269	160	385	190	501	500	617	1700	733	380
38	240	154	320	270	230	386	150	502	900	618	900	734	220
39	400	155	260	271	260	387	140	503	200	619	300	735	150
40	440	156	320	272	130	388	170	504	260	620	400	736	380
41	120	157	250	273	130	389	320	505	700	621	150	737	320
42	440	158	360	274	140	390	220	506	300	622	0	738	160
43	70	159	1300	275	110	391	110	507	750	623	420	739	380
44	170	160	0	276	440	392	280	508	700	624	0	740	200
45	130	161	80	277	800	393	240	509	850	625	0	741	240
46	80	162	280	278	400	394	110	510	240	626	0	742	120
47	60	163	320	279	400	395	220	511	1800	627	240	743	150
48	100	164	400	280	200	396	200	512	520	628	30	744	320
49	90	165	300	281	200	397	180	513	540	629	300	745	240
50	85	166	300	282	140	398	75	514	620	630	200	746	190
51	100	167	200	283	950	399	130	515	620	631	300	747	80
52	70	168	500	284	1600	400	55	516	1400	632	500	748	100
53	190	169	130	285	110	401	95	517	200	633	550	749	280
54	200	170	0	286	240	402	140	518	660	634	240	750	100
55	95	171	110	287	280	403	120	519	560	635	250	751	160
56	110	172	110	288	0	404	100	520	220	636	180	752	260
57	55	173	280	289	800	405	45	521	320	637	360	753	460
58	150	174	240	290	280	406	180	522	80	638	280	754	0
59	0	175	280	291	280	407	360	523	300	639	240	755	1200
60	110	176	360	292	280	408	220	524	260	640	540	756	150
61	180	177	400	293	5000	409	200	525	420	641	260	757	130
62	95	178	0	294	1150	410	280	526	220	642	280	758	400
63	140	179	400	295	900	411	110	527	130	643	160	759	260
64	220	180	120	296	420	412	140	528	1300	644	340	760	240
65	0	181	85	297	340	413	320	529	0	645	750	761	260
66	30	182	130	298	260	414	110	530	0	646	420	762	220
67	30	183	85	299	620	415	0	531	180	647	180	763	220
68	80	184	240	300	180	416	300	532	0	648	120	764	220
69	0	185	160	301	140	417	130	533	300	649	640	765	35
70	320	186	200	302	340	418	190	534	620	650	380	766	380
71	40	187	0	303	320	419	260	535	1150	651	300	767	140
72	400	188	100	304	170	420	170	536	1600	652	260	768	380
73	480	189	220	305	300	421	120	537	660	653	280	769	460
74	170	190	2400	306	110	422	125	538	950	654	260	770	300
75	0	191	220	307	950	423	280	539	260	655	280	771	800
76	540	192	200	308	150	424	75	540	850	656	260	772	220
77	0	193	260	309	120	425	220	541	140	657	0	773	240
78	1050	194	150	310	500	426	240	542	520	658	0	774	130
79	1250	195	160	311	500	427	420	543	950	659	240	775	90
80	0	196	85	312	160	428	440	544	220	660	260	776	180
81	640	197	170	313	220	429	260	545	420	661	70	777	70
82	280	198	55	314	100	430	80	546	200	662	2200	778	0
83	0	199	85	315	1600	431	120	547	360	663	220	779	200
84	1400	200	0	316	0	432	240	548	380	664	250	780	520
85	0	201	260	317	1000	433	80	549	660	665	250	781	340
86	580	202	0	318	140	434	140	550	400	666	520	782	220
87	360	203	200	319	130	435	230	551	900	667	140	783	280
88	360	204	380	320	0	436	85	552	160	668	260	784	160
89	400	205	1300	321	260	437	110	553	750	669	150	785	300
90	340	206	110	322	120	438	140	554	360	670	150	786	380
91	300	207	240	323	170	439	420	555	240	671	100	787	140
92	140	208	0	324	200	440	85	556	6200	672	400	788	260
93	200	209	220	325	120	441	190	557	1250	673	300	789	400
94	170	210	950	326	60	442	240	558	2100	674	140	790	850
95	220	211	800	327	170	443	140	559	400	675	0	791	80
96	260	212	260	328	0	444	130	560	320	676	130	792	0
97	360	213	0	329	0	445	260	561	0	677	260	793	460
98	110	214	140	330	0	446	95	562	1050	678	190	794	280
99	110	215	900	331	220	447	520	563	420	679	300	795	100
100	260	216	300	332	900	448	180	564	1050	680	180	796	240
101	320	217	800	333	190	449	130	565	160	681	600	797	220
102	1700	218	190	334	160	450	150	566	420	682	110	798	240
103	0	219	65	335	700	451	180	567	260	683	440	799	170
104	1000	220	65	336	180	452	480	568	300	684	320	800	300
105	580	221	75	337	60	453	360	569	460	685	640		
106	2400	222	50	338	70	454	60	570	0	686	540		
107	340	223	130	339	220	455	160	571	560	687	260		
108	70	224	1150</										

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE :

CONDITIONS RELATIVES À L'ACHETEUR

Tout acquéreur est présumé avoir pris connaissance des conditions générales de vente reprises ci-dessous et de les accepter formellement par simple achat.

01. L'ACHETEUR

L'acheteur est la personne à qui le lot est adjugé. En cas de contestation, seul l'Huissier de justice ou le commissaire-priseur présent peut décider de recrier le lot. Tout acheteur est réputé, vis-à-vis de « Banque Dessinée », agir en son nom personnel, même pour les lots qu'il aurait acquis en qualité de mandataire. L'acheteur communiquera à « Banque Dessinée » son nom, son adresse, son numéro de téléphone et sa carte d'identité ou son passeport, de même que tout renseignement, notamment d'ordre bancaire, qui serait demandé par « Banque Dessinée ».

02. PRIX DE VENTE ET DROIT DE SUITE

La vente est faite au comptant selon le prix d'adjudication, majoré de 20% de frais et d'un droit de dossier de 2 € par lot. Conformément aux dispositions légales frappant d'un droit de suite les actes de reventes d'œuvres d'art originales dans le cas d'enchères publiques au bénéfice des auteurs des œuvres vendues, il sera du par l'acheteur en sus du prix de vente, hors taxes, un droit de suite et pour autant que l'adjudication soit égale ou supérieure à 2.000 €. Le montant du droit est fixé par le législateur et rappelé par l'Huissier de Justice à chaque vente. Il est de 4% pour la tranche du prix de vente jusqu'à 50.000 €.

03. PAIEMENT, FACTURATION ET TVA

Dès l'adjudication du lot à un acheteur, les risques lui sont transférés et il est tenu de payer le prix. « Banque Dessinée » accepte les paiements en espèces, les chèques certifiés par une banque belge, ainsi que certains paiements électroniques. Toute demande de facturation doit être faite au plus tard dans les huit jours ouvrables suivant la date d'adjudication. La TVA est incluse dans le prix de vente.

04. RETRAITS DES LOTS

Les lots devront être enlevés, après le paiement complet, soit pendant la vente, soit au plus tard dans les 5 jours ouvrables suivant l'adjudication à une autre adresse (avenue Roger Vandendriesche 32 à 1150 Bruxelles) et sur rendez-vous.

05. NON PAIEMENT OU NON RETRAIT DES LOTS

En cas de non paiement intégral du lot et/ou d'enlèvement dans le délai fixé, l'acheteur sera redevable, de plein droit et sans mise en demeure préalable, du paiement d'un intérêt de retard de 1% par mois, à dater du cinquième jour suivant l'adjudication et le montant de la facture sera majoré de 15% (avec un minimum de 150 €) à titre de clause forfaitaire pénale.

Tout lot non enlevé dans le délai fixé sera entreposé aux frais (2 € par jour/par lot) et aux risques de l'acheteur. « Banque Dessinée » ne pourra être tenu responsable d'aucune perte et/ou dommage encourus, pour quelque cause que ce soit. Durant le délai s'écoulant entre la vente et le retrait des lots, « Banque Dessinée » s'engage à conserver les lots en bon père de famille. Le transport des lots est à charge de l'acheteur et « Banque Dessinée » n'est pas responsable des dégâts ou dommages qui se produiraient lors du stockage, de l'emballage, de la manutention ou du transport des lots achetés.

En outre, « Banque Dessinée » est autorisé à prendre, selon son choix, sous réserve de tous autres droits et actions, après mise en demeure recommandée, l'une ou l'autre des mesures suivantes :

- exécution forcée de la vente, tous frais d'entreposage aux frais de l'acheteur ;
- résolution de la vente aux torts de l'acheteur, tous frais et dommages et intérêts à charge de l'acheteur défaillant ;
- remise en vente, aux enchères ou non, tout déficit par rapport à la première vente étant à charge exclusive de l'acheteur défaillant, de même que tous les frais inhérents à la revente ;

« Banque Dessinée » se réserve le droit de refuser toute transaction commerciale avec les acheteurs défaillants, tels que décrits ci-dessus.

06. DESCRIPTION DES LOTS

Les lots seront mis en vente tels quels, avec leurs imperfections, leurs défauts et leurs erreurs éventuelles de description. « Banque Dessinée » ne peut en aucun cas être tenu responsable des descriptions et estimations contenues dans les catalogues, celles-ci étant purement indicatives, en ce compris la table des états proposée par « Banque Dessinée ». Il en va de même en ce qui concerne les précisions concernant l'auteur, la signature, la date, la provenance, l'origine, l'authenticité et l'état des lots.

Les acheteurs, professionnels ou non, ont le loisir de visualiser et d'expertiser tout lot avant la vente et lors de l'exposition de celui-ci.

L'acheteur se fera sa propre opinion sur le lot et il ne sera admise aucune réclamation, de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description, l'évaluation, le contenu, ou l'état des lots au catalogue (site web, catalogue papier, etc.) une fois l'adjudication prononcée.

Sauf en cas de dol ou faute lourde dans le chef du vendeur, « Banque Dessinée » ne pourra en tout état de cause être tenu responsable des dommages qu'à concurrence de l'estimation prévue dans le catalogue.

En tout état de cause, et compte tenu de la possibilité et l'invitation formelle qui est faite par « Banque Dessinée » à l'acheteur de visualiser et d'expertiser les lots avant la vente, l'acheteur renonce explicitement à faire valoir toutes réclamations ou griefs généralement quelconques après un délai de 15 jours suivant la date de l'adjudication.

07. ORDRES D'ACHAT ET ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

L'acheteur peut donner des ordres d'achat ou participer aux enchères par téléphone. Dans ce dernier cas, l'acheteur devra confirmer sa participation à la vente par lettre, par fax ou par e-mail, communiquer son identité, et tous renseignements qui seraient demandés par « Banque Dessinée ». Celle-ci se réserve notamment le droit de demander des références bancaires.

« Banque Dessinée » ne pourra être tenu responsable de toutes erreurs du client, en ce compris dans l'indication du numéro de lot, du numéro de téléphone, ou de tous problèmes de communications et/ou de réception des fax, courriers ou e-mails (téléphones occupés, lignes interrompues, portables, etc.).

L'acheteur est conscient et assume les risques inhérents à ce procédé. Si deux ordres d'achat portent sur le même lot pour le même montant, la préférence sera donnée à l'ordre arrivé en premier.

08. L'ACHETEUR EST CENSÉ ACCEPTER LES PRÉSENTES CONDITIONS PAR LE SEUL FAIT DE SA PARTICIPATION À LA VENTE, EN CE COMPRIS DANS LES CAS ÉNUMÉRÉS SOUS LE POINT 07. LA VALIDITÉ DE LA PRÉSENTE CONVENTION NE SERA EN AUCUN CAS AFFECTÉE PAR L'ÉVENTUELLE NULLITÉ OU INOPPOSABILITÉ D'UNE CLAUSE REPRISE QUI SERA RÉPUTÉE NON ÉCRITE.

09. SONT SEULS COMPÉTENTS POUR CONNAÎTRE DES LITIGES AUXQUELS LE PRÉSENT CONTRAT POURRAIT DONNER LIEU, LES TRIBUNAUX DE BRUXELLES SELON LE DROIT BELGE EXCLUSIVEMENT.

WWW.BANQUEDESSINEE.BE

PROCHAINE VENTE :

Février 2012



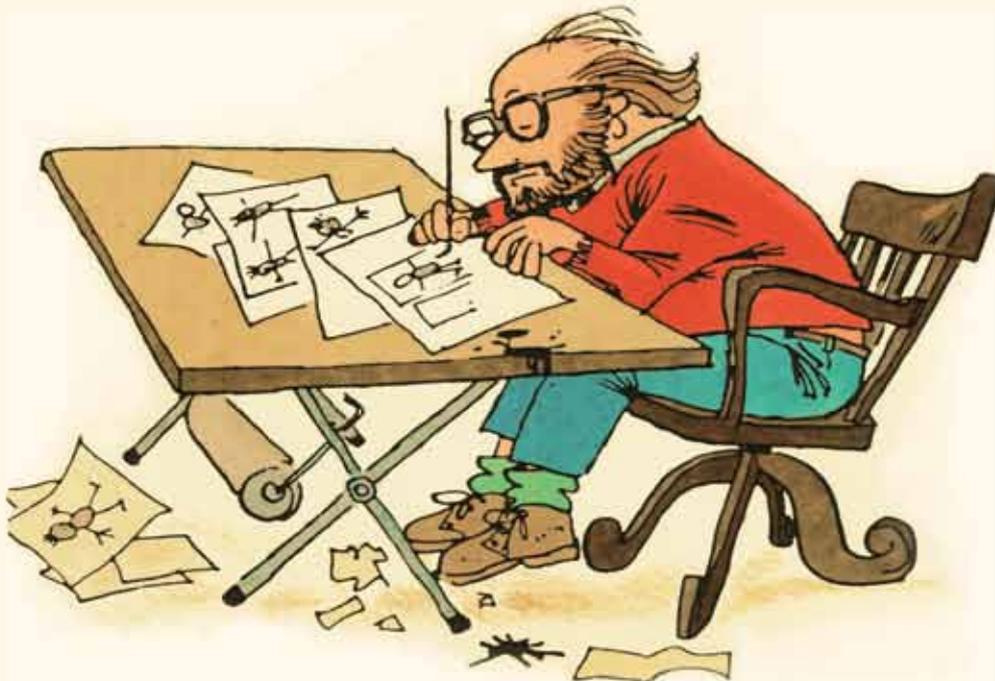
LES MAÎTRES DE LA BANDE DESSINÉE

HERGÉ • JIJÉ

FRANQUIN • JACOBS • MARTIN

MORRIS • TILLIEUX • PEYO • WILL

ROBA • MACHEROT • UDERZO

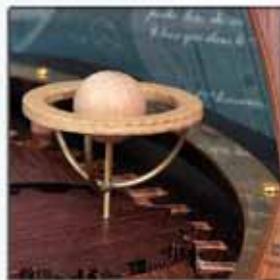


LA
MAISON
DE LA
BANDE
DESSINÉE

Exposition du 7 octobre 2011 au 8 janvier 2012

Boulevard de l'Impératrice 1 - 1000 Bruxelles - www.jije.org

Schuiten : THEISS : Les Cités Obscures, le Planétaire - outil de précision des harmonieurs, 2ème version, édition exclusivité JeanMichel.net, 2003, n°/24, 46 cm, BC signé + le diplôme de maîtrise de l'assemblée des Zélateurs, 7 ex., signés, encadré 50 x 70 cm.
Lot n°145





Collection complète "Le Petit Vingtième" : les années 1929 et 1930
sont en fascicules et les années 1931 à 1940
en 13 reliures !
Lot n°515



TINTIN : 23 reliures amateur
comprenant les années 1946 à 1962.
Lot n°525



abao & BANQUE DESSINÉE
organiseront leur première

Vente publique
**livres anciens
& modernes**

en mars 2012

**Nous acceptons déjà les
dépôts pour cette vente.**



Dépôts & expertises :

abao

40 rue Middelbourg

1170 Bruxelles

Tél. 02 663 79 80

0488 510 160

info@abaobxl.be

www.abaobxl.be

Ouvert tous les jours

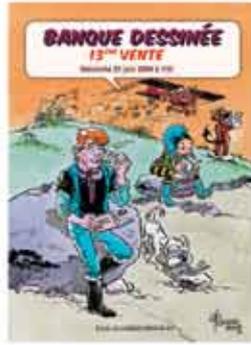
de 8h30 à 19h00.

Samedi & dimanche

dès 9h00.



Tome 12 : 8 mars 2009



Tome 13 : 21 juin 2009



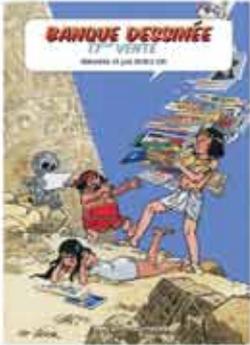
Tome 14 : 14 octobre 2009



Tome 15 : 7 mars 2010



Tome 16 : 18 avril 2010



Tome 17 : 13 juin 2010



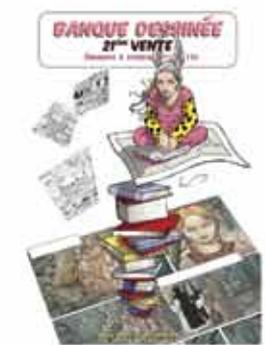
Tome 18 : 21 novembre 2010



Tome 19 : 27 février 2011



Tome 20 : 19 juin 2011



Tome 21 : 9 octobre 2011

Ne ratez pas la suite des aventures de
BANQUE DESSINÉE
dans le tome 23 en février **2012**

